

سيرة ذاتية  
د. عبدالرحمن على محمد عبدالرحمن

بيانات شخصية



الاسم : عبدالرحمن على محمد عبدالرحمن.  
الجنسية : مصرى.  
تاريخ الميلاد : ٢٠ / ١٠ / ١٩٧٣.  
جهة الميلاد : قنا.  
المعاملة العسكرية : لم يصبه الدور.  
الحالة الاجتماعية : متزوج ولديه بنتان وصبي.  
رقم الهاتف : ٠١١١٤٥٦١٩٤٧ وفى جازان جوال: ٠٥٤١١٣٢٥٢٩  
البريد الإلكتروني : sihawary@yahoo.com

بيانات مهنية

الوظيفة الحالية : أستاذ مساعد الآثار المصرية بقسم الآثار المصرية - جامعة القاهرة - كلية الآثار.  
أستاذ مشارك بجامعة جازان - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - قسم السياحة والآثار.  
عنوان جهة العمل : جامعة القاهرة - كلية الآثار - قسم الآثار المصرية.  
حاليًا جامعة جازان - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - قسم السياحة والآثار  
الموظائف السابقة :  
• مدرس - جامعة القاهرة - كلية الآثار، ٢٠٠٥ - ٢٠١٠.  
• مدرس مساعد - جامعة القاهرة - كلية الآثار، ٢٠٠٢ - ٢٠٠٥.  
• معيد - جامعة القاهرة - كلية الآثار، ١٩٩٧ - ٢٠٠٢.

المؤهلات العلمية

- ٢٠٠٥ نوفمبر : الحصول على درجة الدكتوراه فى موضوع: " معبد دبر المدينة، دراسة لغوية حضارية"؛ بإشراف أ.د./ عبدالحميم نور الدين.- جامعة القاهرة، كلية الآثار، قسم الآثار المصرية. و د. حسان ابراهيم عامر و د. لوك جابولد (بمرتبة الشرف الأولى).
- ٢٠٠٢ الحصول على درجة الماجستير فى موضوع : "قاعة المنيت "L" بمعبد دندرة، دراسة لغوية - حضارية" بإشراف ا.د./ عبدالحميم نور الدين.- جامعة القاهرة، كلية الآثار، قسم الآثار المصرية وأ.د شافية بدير - جامعة عين شمس- كلية الآداب- قسم الآثار. (بتقدير ممتاز)  
• ١٩٩٨ اجتياز السنة التمهيدية للماجستير.
- ١٩٩٦ يونيو : ليسانس الآثار من جامعة القاهرة - قسم المكتبات والوثائق - شعبة الم كلية الآثار، قسم الآثار المصرية (بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف).

اللغات

- اللغة الأم : اللغة العربية.
- اللغات الأخرى : الإنجليزية - الفرنسية.

الدورات

- ٢٠١٣ دورة الإرشاد الأكاديمي ١٣ يونيو ٢٠١٣
- ٢٠١٣ مهارات الاتصال الفعال فى الفترة من مايو ٢٠١٣
- ٢٠١٣ إدارة الوقت والاجتماعات فى الفترة من ٩-١٠ فبراير ٢٠١٣
- ٢٠١١ مهارات العرض الفعال فى الفترة من ٢٦-٢٨ أبريل.
- ٢٠١٠ التخطيط الاستراتيجي فى الفترة من ٣-٥ أكتوبر ٢٠١٠م.
- ٢٠٠٩ المعايير الأكاديمية للعملية التدريسية فى الفترة من ٧١-١٩ اغسطس ٢٠٠٩م
- ٢٠٠٨ توصيف مقرر وتقرير مقرر فى الفترة من ٢-٣ يوليو ٢٠٠٨م.

- ٢٠٠٨ توصيف برنامج وتقرير برنامج فى الفترة من ٢٥-٢٦ يونيو ٢٠٠٨م.
- ٢٠٠٨ المعايير الأكاديمية للجودة فى ٢٤ يونيو ٢٠٠٨
- ٢٠٠٧ استخدام التكنولوجيا فى التدريس بمركز تنمية أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة من ٧-٩ مايو ٢٠٠٧م
- ٢٠٠٦ إعداد مشروع بحثى بمركز تنمية أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة من ١٣-١٥ نوفمبر ٢٠٠٦م
- ٢٠٠٦ برنامج تصميم مقرر بمركز تنمية أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة من ٦-٨ نوفمبر ٢٠٠٦م
- ٢٠٠٤ كيفية عمل المحتوى content producer من IBM فى مصر
- ٢٠٠٤ أساسيات التعليم الإلكتروني e-Learning من مركز IBM فى مصر.

#### الجمعيات العلمية المشترك فى عضويتها

- ٢٠١٠ جمعية الأثاريين المصريين.
- ١٩٩٨ رابطة علماء المصريين الدولية.

#### مجالات الاهتمام

- الحاسب الآلى - التراجم - البحث العلمى - اللغة العربية .

#### الخبرات والأنشطة

##### أولاً : التدريس

- ١٩٩٨- الآن: الكورسات العملية فى قسم الآثار المصرية والتى تتمثل فى الزيارات الميدانية فى مختلف المواقع الأثرية فى مصر، ومن أهمها الأقصر وأسوان والواحات البحرية والواحات الداخلة والخارجة والإسكندرية وتانىس بشرق الدلتا وسقارة ودهشور وميدوم والفيوم.
- ٢٠٠٦ - الآن: تاريخ وآثار مصر فى العصرين البطلمى والرومانى - تاريخ وحضارة اليونان القديم - اللغة المصرية القديمة، بقسم الآثار المصرية بكلية الآثار - جامعة القاهرة.
- ٢٠٠٨- ٢٠٠٩ : فن المتاحف- اثار مصرية- اثار وتاريخ مصر اليونانية الرومانية- لغة مصرية قديمة- ارشاد سياحى تطبيقى - المعهد العالى للسياحة والفنادق (إيجوث) بالأسماعيلية.
- ٢٠٠٩- ٢٠١٠ : فن المتاحف- ديانة مصرية قديمة- اثار مصرية- اثار وتاريخ مصر اليونانية الرومانية- لغة مصرية قديمة- ارشاد سياحى تطبيقى- المعهد العالى للسياحة والفنادق بالغردقة.
- ٢٠١١ أثار مصر فى العصراليونانى الرومانى - قسم الآثار -كلية الآداب - جامعة حلوان.
- ٢٠١٠ - ٢٠١٢ إلقاء محاضرات فى دورات تدريب المرشدين السياحين.
- ٢٠١٣ - ٢٠١٤ تدريس مواد التاريخ والآثار القديم بقسم السياحة والآثار - كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة جازان.

##### ثانياً : المشروعات

- ٢٠٠٨ مشروع "قاموس مخصصات اللغة المصرية القديمة" الجزء الأول ٢٠٠٨.

##### ثالثاً : الخبرات المهنية

- ٢٠٠٨-٢٠١٠ عضو بوحدة ضمان الجودة – لجنة جودة فرص التعلم بكلية الآثار – جامعة القاهرة.
- ٢٠٠٧ شارك في موسم حفائر البعثة المصرية الألمانية المشتركة بمنطقة تونة الجبل بمحافظة المنيا تحت إشراف أ.د. عبد الحليم نور الدين و أ.د. ديتر كسلر.
- ٢٠٠٦-٢٠٠٧ عضو في حفائر كلية الآثار- جامعة القاهرة بمنطقة المطرية لعام ٢٠٠٦-٢٠٠٧.
- ٢٠٠٤ شارك في مشروع "المواقع الأثرية بمدينة الأقصر" في مركز توثيق التراث الثقافي والحضارى – مكتبة الإسكندرية.
- ٢٠٠٤ شارك في موسم حفائر البعثة المصرية الألمانية المشتركة بمنطقة تونة الجبل بمحافظة المنيا تحت إشراف أ.د. عبد الحليم نور الدين و أ.د. ديتر كسلر.
- ٢٠١٢ سافر الى ألمانيا في الفترة من ٧-١٣ ديسمبر ٢٠١٢ لإتمام اتفاقية بين جامعة القاهرة وجامعة كولون.
- ٢٠١٣ عضو في لجنة الإشراف على لجنة انتخاب اتحاد الطلاب بكلية الآثار بجامعة القاهرة (رئيس لجنة انتخابات الفرقة الثانية)
- ٢٠١٣ اجتاز دورة الرسم الأثرى Illustrator على يد مدربين ألمان من جامعة توبنجن في الفترة من ٢٤ مارس حتى ٤ أبريل ٢٠١٣ التي عقدت بقسم الآثار المصرية بكلية الآثار جامعة القاهرة.
- ٢٠١٣ عضو اللجنة المشكلة لإنشاء قسم الآثار بجمهورية تشيلي، وقد شكلت اللجنة بقرار من مجلس قسم الآثار المصرية ومجلس كلية الآثار في شهر ابريل ٢٠١٣.
- ٢٠١٣-٢٠١٤ معار الى قسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية – جامعة جازان – المملكة العربية السعودية.
- ٢٠١٣-٢٠١٤ عضو بعثة حفائر قسم السياحة والآثار – كلية الآداب والعلوم الإنسانية – جامعة جازان بموقع المنارة.
- ٢٠١٣ – ٢٠١٤ مشرف النشاط الطلابي بقسم السياحة والآثار – كلية الآداب والعلوم الإنسانية – جامعة جازان.

## الإنتاج العلمى

### الأطروحات

- ٢٠٠٥ معبد دير المدينة، دراسة لغوية – دينية" (كلية الآثار –جامعة القاهرة) بمرتبة الشرف الأولى. تحت إشراف أ.د. عبد الحليم نور الدين و د. حسان إبراهيم عامر و د. لوك جابولد (Luc Gabolde).
- ٢٠٠٢ قاعة المنيت "L" بمعبد دندرة، دراسة لغوية-حضارية بتقدير ممتاز. تحت إشراف أ.د. عبد الحليم نور الدين و أ.د. شافيه بدير.

### الكتب العلمية

- ٢٠٠٩ تاريخ وحضارة مصر فى العصرين البطلمى والرومانى، القاهرة ٢٠٠٩.
- ٢٠٠٩ المعابد المصرية فى العصرين البطلمى والرومانى- الجزء الأول" وذلك ضمن سلسلة (آثار مصر فى العصرين البطلمى والرومانى) القاهرة ٢٠٠٩
- ٢٠٠٩ معبد دندرة، المجلس الأعلى للآثار ٢٠٠٩ .
- ٢٠١٢ المعابد المصرية فى العصرين البطلمى والرومانى، الجزءان الأول والثانى، القاهرة ٢٠١٢. وذلك ضمن سلسلة (آثار مصر فى العصرين البطلمى والرومانى)
- ٢٠١٣ تاريخ وحضارة بلاد اليونان" تحت الطبع
- ٢٠١٣ فنون الشرق الأدنى القديم (تحت التجهيز)
- ٢٠١٤ آثار الجزيرة العربية القديمة (تحت التجهيز)
- ٢٠١٤ الخطوط العامة لآثار ما قبل التاريخ (تحت التجهيز).

### الدراسات والبحوث المنشورة في الدوريات العلمية

- ٢٠١٣ بحث منشور بعنوان "معابد سيوة المفقودة" فى مجلة العصور ٢٠١٣
- ٢٠١٣ بحث مقبول للنشر فى مجلة "أبجديات" بعنوان

في مجلة أبحاث، عدد ٢٠١٣.

- ٢٠١٣ بحث مقبول للنشر في مجلة كلية الآثار – جامعة القاهرة بعنوان " المعبود Qrnda الأثريبي "
- 2012 “unique stela from el-Fayoum in Egyptian Museum” **AuOr XXX|2 (2012).**
- 2010 Dance for appeasing Menhyt-Nebtou at Esna, **Philippika 35 (2010).**
- 2010 The Goddess Khenty-Iabtet in the Greco-Roman Temples. **Bulletin of Faculty of Archaeology 15 (2010).**
- 2009 The jackal deities in the tomb of Petosiris at Tuna El-Gebal مجلة الدراسات العربية للسياحة والضيافة، المجلد السادس-العدد الثاني، ديسمبر ٢٠٠٩.
- The Lost Temples of Esna, **BIFAO 109 (2009).**
- ٢٠٠٨ "تابوت خشبي من سقارة بالمتحف المصري" في مجلة حوليات المجلس الأعلى للآثار، العدد الخامس ٢٠٠٨.
- ٢٠٠٦ المعبود الحارس **Ixssf** "مجلة حوليات المجلس الأعلى للآثار- العدد الثالث ٢٠٠٦.

#### أعمال المؤتمرات

- ٢٠١٤ بحث مقبول للنشر في المؤتمر الدولي الحادي عشر لعلماء المصريات بمكتبة الإسكندرية في الفترة من ١٣-٢٠ سبتمبر ٢٠١٤. بعنوان **Two stelae from El-Hassaia in Egyptian Musuem**
- المؤتمر الدولي "اللابيرانت ٢٠٠٩ unique stela from el-Fayoum in Egyptian\_Museum ٢٠٠٩ واثار هواره" بكلية الآثار جامعة القاهرة في الفترة من ١-٢ أبريل ٢٠٠٩م
- ٢٠٠٨ "تابوت خشبي من سقارة بالمتحف المصري" في المؤتمر الدولي "الجيزة عبر العصور"، في الفترة من ٤-٦ مارس ٢٠٠٨.
- ٢٠٠٥ "الساعة المائية في مصر القديم والعصر اليوناني الروماني" في مؤتمر الفيوم الخامس (مصادر المياه عبر العصور) في الفترة من ٨-١٠ ابريل ٢٠٠٥.
- ٢٠٠٤ "أوزير وعلاقته بالمعبود أمون وطيبة" في مؤتمر الفيوم الرابع (المدن والعواصم المصرية عبر العصور) في الفترة من ٧-٩ ابريل ٢٠٠٤.
- ٢٠٠٣ " المنيت ورمزيتها في العصر اليوناني الروماني" في مؤتمر الفيوم الثالث (الواحات والصحراوات المصرية عبر العصور) في الفترة من ٨-١٠ ابريل ٢٠٠٣.

#### الإشراف على الرسائل العلمية

- ٢٠٠٦ حتى الآن: أشرف ويشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه في مجال الآثار المصرية القديمة تم مناقشة بعضها ومازال بعضها قيد الإعداد.

#### البرامج الإذاعية والتلفزيونية والتعليمية

- ٢٠١١ تسجيل ثلاث حلقات لبرنامج "على ضفاف النيل" اذاعة الشباب والرياضة ٢٠١١.
- ٢٠١١ تصوير خمس حلقات لبرنامج "حياتنا" القناة الأولى – التلفزيون المصري
- ٢٠٠٤ حلقات تلفزيونية لبرنامج "أوراق البردى".

#### المرجعية

٠١٢٢٢٧٤٥٤٧٧ ت	عميد كلية الآثار الأسبق – جامعة القاهرة وأستاذ تاريخ مصر والشرق الأدنى القديم	أ.د. علاء الدين عبدالمحسن شاهين
٠١٢٢٢١٨٤٠٧٩ ت	أستاذ اللغة والآثار المصرية في العصرين البطلمي والروماني ووكيل كلية الآثار السابق	أ.د. حسان ابراهيم عامر