



كلية الآثار



## السيرة الذاتية



**الاسم:** عبد الخالق على عبد الخالق الشيخة

**تاريخ الميلاد:** 1976/01/7 م

**الجنسية:** مصري.

**الحالة الاجتماعية:** متزوج ويعول طفلين

**الموقف من التجنيد:** معاف نهائي

**الجامعة:** القاهرة

**الكلية:** الآثار

**القسم:** الآثار الإسلامية

**الدرجة العلمية:** أستاذ

**التخصص العام:** الآثار الإسلامية

**التخصص الدقيق:** الفنون الإسلامية

**رقم التليفون:** جوال/ 00201010049585 – أرضي: 0402340304

**البريد الإلكتروني:**

[aelsheikha@cu.edu.eg](mailto:aelsheikha@cu.edu.eg)

[abdelkhalikelsheikha@yahoo.com](mailto:abdelkhalikelsheikha@yahoo.com)

**عنوان المراسلة:** جمهورية مصر العربية - محافظة الجيزة - الأورمان - جامعة القاهرة - كلية الآثار - قسم الآثار الإسلامية ، ص ب الجيزة 12613

**المؤهلات العلمية:**

- 1- حاصل على ليسانس آثار إسلامية من قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة دور مايو 1998 م بتقدير عام جيد جداً مع مرتبة الشرف.
- 2- حاصل على الماجستير في الآثار الإسلامية من قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات الأجنبية بتاريخ 2002/5/21 م والمُعتمدة من الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة بتاريخ 2002/5/27 م، وموضوع الدراسة: (التأثيرات المختلفة على الخزف الإسلامي في العصر المملوكي - دراسة أثرية فنية مقارنة).



## كلية الآثار

3- حاصل على الدكتوراة في الآثار الإسلامية من قسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار - جامعة القاهرة بمرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات الأجنبية بتاريخ 2006/10/18م والمعتمدة من الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة بتاريخ 2006/11/5م، وموضوع الدراسة: (الخزف الإسلامي في العصر الأيوبي في مصر وبلاد الشام في ضوء مجموعات جديدة - دراسة أثرية مقارنة) .

## التدرج الوظيفي:

- 1- معيد بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار - جامعة القاهرة اعتباراً من 1998/11/19م.
- 2 - مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار - جامعة القاهرة اعتباراً من 2002/6/30م .
- 3- مدرس بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار - جامعة القاهرة اعتباراً من 2006/12/27م.
- 4- أستاذ مساعد بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار - جامعة القاهرة اعتباراً من 2014/3/31م وحتى تاريخه.
- 5- أستاذ بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار - جامعة القاهرة اعتباراً من 2025/3/24م وحتى تاريخه.

## الخبرات الوظيفية :

- 1- عمل معيد بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 1998/11/19م.
- 2- عمل مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 2002/6/30م
- 3- عمل مدرس بقسم الآثار الإسلامية .كلية الآثار جامعة القاهرة اعتباراً من 2006/12/27م .
- 4- عمل أستاذ مساعد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة ابتداءً من 2014/3/31م - 1435هـ .
- 5- عمل أستاذ مساعد بقسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية ابتداءً من العام الجامعي 2013-2014م / 1434 - 1435 هـ ، وحتى 2023/06/20م / 1445هـ.
- 6- عمل أستاذ مساعد بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة ابتداءً من 2023/7/2م، وحتى 2025/3/23م.
- 7- يعمل حالياً أستاذ بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة ابتداءً من 2025/3/24م، وحتى 2025/3/23م.

## المهارات الجانبية المساعدة:

- حاصل على الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي (ICDL)، رقم ال Skill Card: UN10193626 بتاريخ 2011/8/23م.
- حاصل على TOEFL بمجموع درجات (530) بتاريخ 2004/7/25م.

الجامعة والكلية المتخرج منها في درجة البكالوريوس: قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة، بتقدير جيد جدا مع مرتبة الشرف، دور مايو 1998م.



## كلية الآثار



الجامعة والكلية المتخرج منها في درجة الماجستير: قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة، وموضوع رسالة الماجستير عن " التأثيرات المختلفة على الخزف الإسلامي في العصر المملوكي (648 – 923 هـ) دراسة أثرية فنية مقارنة"، وتاريخ الحصول عليها هو: 2002/05/27م.

الجامعة والكلية المتخرج منها في درجة الدكتوراة: قسم الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة، وموضوع رسالة الماجستير عن " الخزف الإسلامي في العصر الأيوبي في مصر وبلاد الشام في ضوء مجموعات جديدة – دراسة أثرية مقارنة"، وتاريخ الحصول عليها هو: 2006/11/05م.

### الجوائز التقديرية (داخل الجامعة أو خارجها):

جائزة أحسن رسالة دكتوراة في الآثار بجامعة القاهرة للعام الجامعي 2007م.

### الشهادات التقديرية (داخل الجامعة أو خارجها):

#### 1 - الشهادات التقديرية (داخل الجامعة):

- شهادة شكر وتقدير من معهد إعداد القادة بحلول لإظهار نشاط ملحوظ ومتميز في مجال النشاط القيادي بتاريخ 2010/8/4م.
- شهادة شكر وتقدير للمشاركة في فعالية مبادرة "أطفالنا مستقبلنا" "مستديم بيئي"، بكلية طب الأسنان – جامعة القاهرة.

#### 2 - الشهادات التقديرية (خارج الجامعة):

- شهادة شكر وتقدير من خريجي قسم السياحة والآثار لما بذله من جهد خلال الأعوام الدراسية لرفع مستوى تعليم الطلاب بتاريخ 2015م/1436هـ.
- شهادة شكر وتقدير من قسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على الجهود المخلصة والعمل الدؤوب وتعاونيه مع القسم ومنسوبيه في إعداد ملفات الجودة والاعتماد الأكاديمي خلال العام الجامعي 1437/1438هـ.
- شهادة شكر وتقدير من عمادة خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة جازان على المشاركة المثمرة والمتميزة في ورشة العمل لمنسقي وحدة خدمة المجتمع على مستوى جامعة جازان بتاريخ الأربعاء 2/6/1440هـ.
- شهادة شكر وتقدير من عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على المشاركة الفعالة والجهود القيمة في العملية التعليمية.
- شهادة شكر وتقدير من قسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على الجهود المخلصة والعمل الدؤوب في تسيير العملية التعليمية وكافة المهام الأكاديمية للارتقاء بالقسم.
- شهادة شكر وتقدير من عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على المشاركة الفعالة والجهود المتميزة في إنجاز ملف الجودة بالكلية.



#### كلية الآثار

- شهادة شكر وتقدير من هيئة التراث السعودية للمشاركة في المنتدى الافتراضي للمكتشفات الأثرية في المملكة العربية السعودية بتاريخ نوفمبر 2021م.
- شهادة شكر وتقدير من رئيس جامعة جازان بالمملكة العربية السعودية الأستاذ الدكتور/ مرعي بن حسين القحطاني، على الجهود المخلصة والعمل الدؤوب في تسيير العملية التعليمية وكافة المهام الأكاديمية بتاريخ 2021.
- شهادة شكر وتقدير من عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على المشاركة الفعالة والجهود القيمة بتاريخ 1440-1441هـ.
- شهادة شكر وتقدير من عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على المشاركة الفعالة والجهود القيمة في إدارة وحدة البحث العلمي بالكلية بتاريخ 1441-1442هـ.
- شهادة شكر وتقدير من عمادة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على المشاركة الفعالة والجهود القيمة بتاريخ 1441-1442هـ.
- شهادة شكر وتقدير من قسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان على الجهود المخلصة والمتميزة بتاريخ 1442-1443هـ.

#### الأعمال الإدارية التي تولاه:

- منسق وحدة البحث العلمي وخدمة المجتمع ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية - جامعة جازان - المملكة العربية السعودية، بداية من 19 / 12 / 2018م، وحتى 20 / 6 / 2023م.

#### الأبحاث العلمية المنشورة:

- 1 - " التأثيرات الأندلسية علي الخزف الإسلامي في مصر والشام خلال العصر المملوكي " ، المؤتمر الدولي " أصداء الثقافة الأندلسية في المشرق الإسلامي " ، جامعة الأزهر ، القاهرة 14 - 16 أكتوبر 2008 م ، مجلة قنديل ، مجلة المهتمين بالثقافة الأسبانية ، مصر ، عدد خاص بالمؤتمر الدولي " أصداء الثقافة الأندلسية في المشرق الإسلامي " ، جامعة الأزهر ، عدد 2 : 9 ، ص ص 155 : 204 ، أكتوبر 2009م.
- 2 - " خزافات من العصر المملوكي " ، المؤتمر الثاني عشر للإتحاد العام للآثاريين العرب ، القاهرة 14 - 16 نوفمبر 2009 م ، المؤتمر الثاني عشر للإتحاد العام للآثاريين العرب ، القاهرة 14 - 16 نوفمبر 2009 م . الندوة العلمية الحادية عشر ، دراسات في آثار الوطن العربي ، الحلقة العاشرة ، الجزء الثاني ، ص ص 887 : 928 . تاريخ النشر : القاهرة 1430 هـ / 2009 م .
- 3 - " الخزف ذي البريق المعدني الفاطمي في مصر : مظاهر التأثير على الخزف الإيراني في النصف الثاني من القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي " ، المؤتمر الدولي الثالث عن الإسهامات الحضارية لمصر وأثرها في الحضارة الإنسانية على مر العصور المنعقد بكلية الآثار جامعة القاهرة في الفترة من 17 - 19 أبريل 2010م ، مجلة وقائع تاريخية ، يصدرها مركز البحوث والدراسات التاريخية ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، عدد يناير 2012م ، ص ص 273 : 330.



## كلية الآثار

- 4 - " توقيعات جديدة على الخزف الإسلامي من العصرين الأيوبي والمملوكي " ، ألقى في المؤتمر الرابع عشر للإتحاد العام للآثارين العرب ، القاهرة في الفترة من 15-16 أكتوبر 2011م.
- 5 - " محمد المقسي : خزّاف العصر الأيوبي " (القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي) في ضوء توقيع ينشر لأول مرة ، مجلة كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، العدد السادس عشر، 2012م، ص ص 273-309.
- 6 - " ظاهرة " داغ دل " في تصاوير المخطوطات خلال العصرين التيموري والصفوي دراسة أثرية فنية " مجلة كلية الآثار ، جامعة القاهرة ، العدد السادس عشر، 2012م، ص ص 161-180.
- 7 - " الخزّاف غيبي ابن التوريزي القرن (8-9 هـ/14-15م) إطلالة جديدة في ضوء توقيع ينشر لأول مرة " مجلة أدوماتو ، العدد السابع والعشرين ، يناير 2013م، المملكة العربية السعودية، ص ص 59 – 72
- 8 - الخزف ذي البريق المعدني في مصر وإيران : مظاهر التأثير في النصف الثاني من القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي، مشكاة: المجلة المصرية للآثار الإسلامية، وزارة السياحة والآثار المصرية، العدد السادس 2013/2014م، ص ص 13-43.
- 9 - " حمام الحمداني بساحة بزة بمدينة حلب دراسة أثرية معمارية " ، مجلة أدوماتو ، العدد السادس والثلاثون، شعبان 1438هـ/ يوليو 2017م، ص ص 49 – 68.
- 10- **AN APPROACH TO CONSERVATION AND MANAGEMENT OF FARASAN ISLANDS' HERITAGE SITES, SAUDI ARABIA**, INTERNATIONAL JOURNAL OF CONSERVATION SCIENCE, Volume 9, Issue 2, April-June 2018: XXX-XXX, ISSN: 2067-533X, www.ijcs.uaic.ro , IJCS, pp 245-256
- 11 - "التأهيل وإعادة الاستخدام للمباني التراثية بجزر فرسان بالمملكة العربية السعودية بيت حسين بن يحيى الرفاعي نموذجاً" مقبول للنشر بمجلة العصور ، عدد يوليو 2019م.
- 12- **A RARE WOODEN MIHRAB INSIDE AL-HALLAWIYA MADRASA IN ALEPPO: AN ATTEMPT FOR DATING BASED ON HISTORICAL SOURCES**, SCIENTIFIC CULTURE, Vol. 5, No. 3, (2019), pp. 1-12, Open Access. Online & Print. pp. 1-12
- 13 - الخزّاف "الصيوان" إطلالة جديدة في ضوء توقيع ينشر لأول مرة ، مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية – المجلد السادس – العدد التاسع والعشرين – سبتمبر 2021م، ص ص 687 - 700
- 14- **A Proposal to Rehabilitate Ouda Pasha Archaeological Agency in Historic Cairo Based on the Building's Data and the Needs of its Surrounding Urban**, Advanced Research in Conservation Science, Vol. 3, Issue 1, 2022, 13-29.
- 15 - المدفعية سلاح الفتوح في عصر الدولة المغولية الهندية 1274 – 932هـ/ 1857 – 1526م في ضوء تصاوير المخطوطات المغولية الهندية، مجلة كلية الآثار- جامعة القاهرة ، العدد السادس والعشرون يناير 2023م، ص ص 553 - 591



## كلية الآثار

- 16 -إطلالة جديدة على الخزف المعروف باللقبي، مجلة الخليج للتاريخ والآثار، العدد الثامن عشر، 2023م، ص ص 255 - 293
- 17 -دور الخزافين في نقل الأساليب الفنية في مجال الخزف بين الأقاليم الإسلامية من العصر العباسي وحتى عصر الأسرة العلوية في مصر ( 132-1371هـ/1952-750م) ، مجلة مركز الدراسات البردية (BCPS) كلية الآثار، جامعة عين شمس، المجلد 40 ، الجزء الثاني، 2023، ص ص 379 - 438
- 18 -نماذج لبعض اللقى الخزفية من موقع المنارة الأثري بمنطقة جازان بالمملكة العربية السعودية : دراسة أثرية فنية مقارنة تنشر لأول مرة، مجلة كلية الآثار- جامعة القاهرة ، العدد السابع والعشرون يناير 2024م، ص ص 703 - 735
- 19- **The Potter "Suhayl" "سهيل": An artistic and archaeological study based on a new signature, Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies, the Article is scheduled for publication in Vol. 15. No.2 – Dec. – 2025.**
- 20- **The Impact of Community Participation on Supporting Rehabilitation Plans for Heritage Buildings and Sites: A Case Study of Bab Zuweila and Nafisa Al-Bayda Sabil and Agency, Advanced Research in Conservation Science, Vol. 5, Issue 2, 2024, 13-37.**

## الأنشطة الأكاديمية :

### الرسائل العلمية التي منحت تحت إشرافي :-

- رسوم السجاد المغولي الهندي من عهد الامبراطور "جهانكير" في ضوء تصاوير المخطوطات دراسة أثرية فنية ، رسالة ماجستير، كلية الآثار- جامعة القاهرة، 2015م.

### الرسائل العلمية التي أشرفت عليها :-

- السجاد الإيراني في العصر القاجاري، في ضوء مجموعة جديدة دراسة أثرية فنية، رسالة ماجستير، كلية الآثار، جامعة القاهرة.

### الرسائل العلمية التي شاركت في تحكيمها :-

- دراسة لبعض المرقعات والمخطوطات المغولية الهندية غير المنشورة بدار الكتب المصرية دراسة فنية مقارنة ، رسالة دكتوراة ، كلية الآثار- جامعة القاهرة ، بتاريخ 12 / 8 / 2018م.
- فن أشغال الصدف في عصر أسرة محمد علي في ضوء مجموعات جديدة بمتاحف القاهرة دراسة أثرية فنية مقارنة، رسالة ماجستير ، كلية الآثار- جامعة القاهرة ، بتاريخ 24 / 12 / 2024م.

## العضوية باللجان العلمية:

- عضو اللجنة الثلاثية المشكلة لإعادة توصيف ودراسة المجموعات الخزفية المحفوظة بمتحف الخزف الاسلامي بالزمالك بالقاهرة 2012/2013م.



## كلية الآثار



### العضوية بالفرق العلمية:

- عضو الفريق العلمي لقسم السياحة والآثار للتنقيب بموقع المنارة الأثري بمنطقة جازان 2013: 2019م.
- عضو الفريق العلمي لموسوعة آثار منطقة جازان بقسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية 2019م وحتى 2023/6/20.

### العضوية بمجالس الأقسام العلمية:

- عضو مجلس قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة من 2010 وحتى 2013م.
- عضو مجلس قسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية من 2013م وحتى 2023م.
- عضو مجلس قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة من 2023/7/2 وحتى تاريخه.

### النشاط الثقافي:

- زيارات ميدانية للآثار مع الوفود الأجنبية لكلية الآثار - جامعة القاهرة - وفود دول الكمنولث .
- قيادة معسكر جامعة القاهرة بمعهد إعداد القادة بجامعة حلوان في الدورة المنعقدة بتاريخ 2010/7/30م : 2010/8/4م بجامعة قناة السويس بمحافظة الإسماعيلية.
- المشاركة في فعالية مبادرة "أطفالنا مستقبلنا" "مستديم بيئي"، بكلية طب الأسنان - جامعة القاهرة بتاريخ 2024/07/31م.

### المحاضرات والدورات التدريبية التي قدمها:

- محاضرة بعنوان " الفنون الإيرانية في العصر الإسلامي " أُلقيت بتاريخ 11 / 3 / 2013م بالمركز الثقافي ببيت السنارى التابع لمكتبة الاسكندرية .
- محاضرة بعنوان " خزافو العصر المملوكي " أُلقيت ضمن الموسم الثقافي لقسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية خلال العام الجامعي 1434هـ / 2013م.
- محاضرة بعنوان " معايير اختيار مواقع التراث العالمي " أُلقيت ضمن احتفالية قسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية بيوم التراث العالمي خلال العام الجامعي 1436هـ / 2015م.
- دورة تدريبية بعنوان "قواعد تأريخ وتصنيف وتوثيق الخزف الإسلامي " التي تم تنفيذها بالتعاون مع وحدة التدريب المركزي بمكتب وزير السياحة والآثار ومع قطاع المتاحف ممثلا في متحف الفن الإسلامي بالقاهرة خلال الفترة من الإثنين 2024 / 11 / 11 إلى الخميس 2024 / 11 / 14م.

### المشاركة في تنمية الوعي الأثرى والمجتمعي:



## كلية الآثار

- المشاركة في برامج تليفزيونية عن تنمية الوعي الآثارى بالإذاعة والتليفزيون المصري " برنامج آثار وأسرار " وبرنامج " خطط التنويري " وبرنامج " من هنا مر التاريخ " وبرنامج " لوسياحة تبقى مصر " وبرنامج " حياتنا ".  
- كتابة عدد من المقالات بجريدة عقيدتي عن الآثار الإسلامية منها " المسجد الأقصى " و " النجمة السداسية في الفنون والحضارة الإسلامية ".

-مرافقة طلاب جامعة الأزهر كلية اللغة العربية قسم التاريخ والحضارة في زيارات ميدانية للآثار الإسلامية بالقاهرة.

-التدريبات العلمية الميدانية لطلاب كلية الآثار جامعة القاهرة خلال الفترة من 1999 – 2012م وبيانها كالتالي :

- 1 - التدريبات العلمية الميدانية بمدينة القاهرة إلى المواقع والمناطق الأثرية ( قلعة صلاح الدين الأيوبي وما بها من آثار – شارع المعز لدين الله الفاطمي وما به من آثار – منطقة السلطان حسن وما بها من آثار – منطقة مصر القديمة وما بها من آثار – قرافة الممالك وما بها من آثار – متحف الفن الإسلامي – المتحف المصري – متحف المنيل – متحف المنسوجات – متحف قصر الجوهرة – المتحف الحربي – المتحف القبطي – متحف الحضارة بالفسطاط – متحف المركبات الملكية – متاحف قصر عابدين ).
- 2 - التدريبات العلمية الميدانية بمدينة الإسكندرية ( قلعة السلطان قايتباي – كوم الناضورة – مسجد عبد الباقي شوربي – مسجد المرسي أبو العباس – مسجد الإمام البوصيري – مسجد إبراهيم تربانة – المتحف اليوناني الروماني – متحف المجوهرات الملكية – المتحف البحري ).
- 3 - التدريبات العلمية الميدانية بمدينة رشيد ( قلعة السلطان قايتباي برشيد ، قلعة رشيد – منازل رشيد الأثرية – طاحونة رشيد – متحف رشيد ).
- 4 - التدريبات العلمية الميدانية بمدينة الأقصر ومدينة قوص ( مدينة قوص – مدينة الأقصر – جامع أبي الحجاج بالأقصر – جامع قوص – وكالة عوني بقوص – معبد الأقصر – معبد الكرنك – معبد الدير البحري – معبد هابو – مقابر وادي الملوك – الاديرة بالبر الغربي بالأقصر- متحف التحنيط – متحف الأقصر).
- 5 - التدريبات العلمية الميدانية بمدينة أسوان ( مدينة أسوان – الجبانة الإسلامية بأسوان – المشهد البحري – المشهد القبلي – مقبرة الأغا خان – منڈنة الشلال – مصلى العيد – متحف أسوان – معبد فيلة – السد العالي – المسلة الناقصة – دير الأنبا سمعان )

-التدريبات العلمية الميدانية لطلاب قسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الانسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية خلال العام الجامعي 1434 - 1437 هـ / 2013 - 2016م. وبيانها كالتالي:

- 1 - التدريبات العلمية الميدانية إلى منطقة مكة المكرمة ( مدينة مكة المكرمة – المشاعر المقدسة – الحرم المكي - مدينة جدة وآثارها التاريخية وجدة التاريخية – مدينة الطائف – سوق عكاظ – قصر شبرا )
- 2 - التدريبات العلمية الميدانية إلى منطقة المدينة المنورة ( مدينة المدينة المنورة – المشاعر المقدسة – المسجد النبوي – مسجد قباء – مسجد ذي القبلتين – مساجد الفتح - مدينة العلا وآثارها التاريخية- مدائن صالح – محطة سكة حديد الحجاز )



## كلية الآثار



- 3 - التدريبات العلمية الميدانية إلى مدينة صبيا (متحف جازان الإقليمي للآثار والتراث- موقع آثار الأدارسة).
- 4 - التدريبات العلمية الميدانية إلى مدينة جازان (قلعة الدوسرية).
- 5 - التدريبات العلمية الميدانية إلى مدينة أبي عريش (جامع القعب).

## المؤتمرات والندوات العلمية :

- ندوة الآثار الإسلامية في شرق العالم الإسلامي كلية الآثار – جامعة القاهرة 1998م.
- المنتدى الدولي الثاني للنقوش والخطوط والكتابات في العالم عبر العصور ، مكتبة الإسكندرية ، في الفترة من 24 وحتى 26 إبريل 2005 م .
- المنتدى الدولي الثالث للخطوط والنقوش والكتابات في العالم عبر العصور ، مكتبة الأسكندرية ، في الفترة من 24 وحتى 26 ابريل 2007 م .
- ندوة " آثار مصر الإسلامية في عصر الولاة " 16 ، 17 ديسمبر 2008 م ، المجلس الأعلى للثقافة . القاهرة .
- ندوة ترجمة كتب التراث الحضاري والعمراني في اللغات الشرقية ، المجلس الأعلى للثقافة ، لجنة الترجمة ، 22.23 أبريل 2009م .
- ندوة آثار مصر الإسلامية في العصر الطولوني ، ندوة بالمجلس الأعلى للثقافة ، لجنة الآثار ، مايو 2010.
- المؤتمر الدولي الثالث عن الإسهامات الحضارية لمصر وأثرها في الحضارة الإنسانية على مر العصور المنعقد بكلية الآثار جامعة القاهرة في الفترة من 17- 19 أبريل 2010م ، ألقى فيه بحث بعنوان " الخزف ذي البريق المعدني في مصر وإيران: مظاهر التأثير في النصف الثاني من القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي".
- المؤتمر الرابع عشر للإتحاد العام للآثاريين العرب ، القاهرة في الفترة من 15 - 16 أكتوبر 2011م ، وفيه ألقى بحث بعنوان بحث بعنوان "توقيعات جديدة على الخزف الإسلامي من العصرين الأيوبي والمملوكي".
- عضو اللجنة التنظيمية العليا للمؤتمر الدولي الأول لعصور ما قبل التاريخ في الوطن العربي المنعقد بكلية الآثار جامعة القاهرة في الفترة من 15 - 20 /12/ 2012م.
- المنتدى العلمي للجمعية السعودية للدراسات الأثرية " آثار وتراث منطقة جازان عبر العصور" المنعقد بجامعة جازان في الفترة 25 – 27 /4/ 1435هـ الموافق 25 – 27 /2/ 2014م.
- المنتدى العلمي الخامس لطلاب وطالبات جامعة جازان 1 صفر 1435هـ
- المشاركة ضمن المنتدى الافتراضي للمكتشفات الأثرية في المملكة ، 2- 3 نوفمبر 2021م، حول "التنقيبات الأثرية بموقع المنارة الأثري بمنطقة جازان بالمملكة العربية السعودية" وأهم المكتشفات الأثرية بالموقع.
- الموسم الأول للصالون الثقافي بكلية الحاسبات والمعلومات بالتعاون مع كلية الآثار جامعة القاهرة تحت عنوان الذكاء الاصطناعي ودوره في تطوير علوم الآثار.



## كلية الآثار



- المشاركة بالحضور (عن بعد) لندوة "المسكوكات وتوثيق التاريخ"، التي نظمتها هيئة الشارقة للآثار بتاريخ 10 نوفمبر 2022م.

## الدورات التدريبية:

- 1- الحصول على **TOEFL** بمجموع درجات (530) بتاريخ 2004/7/25 م .
- 2- اجتياز الدورة التدريبية لإعداد المعلم الجامعي رقم (97) بجامعة القاهرة في الفترة من 2005/6/18 : 2005/7/4 م والمُعتمدة من السيد الأستاذ الدكتور رئيس الجامعة بتاريخ 2005/7/4 م .
- 3- اجتياز دورات تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس والقيادات بجامعة القاهرة وبيانها كالتالي:
  - 1-3 اجتياز برنامج " إعداد وكتابة البحوث العلمية ونشرها دولياً" في الفترة من 2006/8/16 : 14 م .
  - 2-3 اجتياز برنامج أخلاقيات وأداب المهنة في الفترة من 2006/8/28 : 2006/8/30 م .
  - 3-3 اجتياز برنامج مهارات الاتصال الفعال في الفترة من 2006/8/21 : 2006/8/23 م .
  - 4-3 اجتياز برنامج مهارات العرض الفعال في الفترة من 2006/9/18 : 2006/9/20 م .
  - 5-3 اجتياز برنامج الساعات المعتمدة في الفترة من 2010/5/26 : 5/24 م .
  - 6-3 اجتياز برنامج " معايير الجودة في العملية التعليمية" في الفترة من 2011/5/23 : 25 مايو 2011 م .
  - 7-3 اجتياز برنامج " أخلاقيات البحث العلمي" في الفترة من 2011/11/19 : 21 نوفمبر 2011 م .
  - 8-3 اجتياز برنامج " الاتجاهات الحديثة في التدريس" في الفترة من 2012/1/21 : 22 يناير 2012 م .
  - 9-3 اجتياز برنامج " الجوانب المالية والقانونية" في الفترة من 2012/5/26 : 28 مايو 2012 م .
  - 10-3 اجتياز برنامج " نظم الامتحانات وتقويم الطلاب" في الفترة من 2013/4/20 : 22 أبريل 2013 م .
  - 11-3 اجتياز دورة "التفكير الناقد" المنعقدة بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة في الفترة من 2018/3/19 إلى 2024/3/19 .
  - 12-3 اجتياز دورة "أساسيات التعليم المدمج" المنعقدة بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة في الفترة من 2024/5/29 إلى 2024/5/30 م .
  - 13-3 اجتياز اختبار أساسيات التحول الرقمي (Mobile App) المجتاز بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة بتاريخ 2024/6/23 م .
  - 14-3 اجتياز دورة "التنمية المستدامة في التعليم الجامعي" المنعقدة بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة في الفترة من 2024/12/18 إلى 2024/12/19 م .
  - 15-3 اجتياز دورة "التفكير الإبداعي" المنعقدة بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة في الفترة من 2025/1/22 إلى 2025/1/23 م .
  - 16-3 اجتياز دورة "طرق الوقاية من الفساد" المنعقدة بمركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة في الفترة من 2025/2/26 إلى 2025/2/27 م .



كلية الآثار



## الأنشطة المختلفة في مجال إدارة الجودة :

### 1 - أولاً:عضوية اللجان بكلية الآثار جامعة القاهرة:

- عضو لجنة المراجعة الداخلية بوحدة الجودة بكلية الآثار – جامعة القاهرة (2009: 2011 م).
- رئيس لجنة الهيكل التنظيمي بوحدة الجودة بكلية الآثار – جامعة القاهرة (2012- 2013 م).
- عضو لجنة الجودة بقسم الآثار الإسلامية – كلية الآثار – جامعة القاهرة "معياري التعليم والتعلم"، 2024م.

### 2 - ثانياً:مقرر وعضوية اللجان بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية:

- مقرر لجنة الجودة بقسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية 2016م.
- عضو لجنة الجودة بقسم السياحة والآثار بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية 2017 / 2022م.
- 3 - عضو لجان: التوثيق الأثري / اللجنة الإعلامية/ الجداول / الإرشاد الأكاديمي / الخطة الاستراتيجية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة جازان بالمملكة العربية السعودية من 2013 وحتى 2022م.

### 4 - ثالثاً: الدورات التدريبية التي حضرها واجتازها بجامعة القاهرة:

- 1 - اجتياز دورة " تقرير المقرر والبرنامج الدراسي " بتاريخ 4 يونيو 2007 م .
- 2- حضور " المؤتمر الدولي للجودة بجامعة القاهرة " الواقع الطموحات " 2008/4/15م.
- 3- اجتياز دورة " المعايير الأكاديمية " بتاريخ 2008/6/24 .
- 4- اجتياز دورة " توصيف البرنامج الدراسي " بتاريخ 2008/6/26-25 .
- 5- اجتياز دورة " التقويم الذاتي لمؤسسات التعليم العالي " في الفترة من 3 : 7 يناير 2010 م .
- 6- اجتياز دورة " المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالي " في الفترة من 17 : 21 يناير 2010 م .
- 7- اجتياز ورشة عمل بعنوان " معايير الدراسة الذاتية والتقرير السنوي " في الفترة 27 ديسمبر 2010م.
- 8 - اجتياز دورة " معايير الجودة في العملية التعليمية " في الفترة من 23 : 25 مايو 2011 م .
- 9- اجتياز ورشة عمل بعنوان " معايير الدراسة الذاتية والتقرير السنوي " في 26 ديسمبر 2011 م.
- 10- اجتياز الدورة التدريبية في مجال توثيق التراث الحضاري بالتعاون مع هيئة اليونسكو " WHC " ومركز توثيق التراث الطبيعي والحضاري بالقاهرة " CULT NAT " بعنوان " DEVELOPMENT OF WORLD HERITAGE INFORMATION MANAGEMENT CAPACITY IN THE ARAB STATES from feb 18th till march 4th 2004.
- 11- دورة تدريبية بعنوان : " معايير اعتماد برنامج " بتاريخ 2024/11/20م، بمركز جامعة القاهرة لضمان جودة التعليم.

### الدورات التدريبية التي اجتازها خارج جامعة القاهرة:

- 1 - دورة تدريبية بعنوان " التعليم المبني على الكفاءات "، جامعة جازان، عمادة التطوير الأكاديمي بتاريخ 29 / 1 / 2017م.



## كلية الآثار



- 2 - دورة تدريبية بعنوان " طرق التدريس : أهميتها وأنواعها " ، جامعة جازان ، عمادة التطوير الأكاديمي بتاريخ 2 / 4 / 2017م.
- 3 - دورة تدريبية بعنوان " معايير مخرجات التعلم مع وسائل تقييم الطلاب ( جدول المواصفات ) Alignment Of Assessment with Learning Outcomes " ، جامعة جازان ، عمادة التطوير الأكاديمي بتاريخ 2 / 4 / 2017م.
- 4 - دورة تدريبية بعنوان : SAQF Registration Training Program ، جامعة جازان ، عمادة التطوير الأكاديمي، 2020/03/08
- 5 - دورة تدريبية بعنوان : Standard 2 - Quality Management ، جامعة جازان ، عمادة التطوير الأكاديمي، 2020/03/08
- 6 - دورة تدريبية بعنوان : توصيف البرامج والمقررات حسب نماذج هيئة تقويم التعليم والتدريب الجديدة 2020 ، جامعة جازان، عمادة التطوير الأكاديمي.
- 7 - دورة تدريبية بعنوان: أتمتة مخرجات التعلم، جامعة جازان، عمادة التطوير الأكاديمي.
- 8 - دورة تدريبية بعنوان: قياس مؤشرات الأداء على مستوى الكلية والبرامج، جامعة جازان، عمادة التطوير الأكاديمي.
- 9 - دورة تدريبية بعنوان: تهيئة لزيارة البرامج الموقعة للإعتماد الأكاديمي، جامعة جازان، عمادة التطوير الأكاديمي
- 10 - دورة تدريبية بعنوان: Writing program self study report، جامعة جازان، عمادة التطوير الأكاديمي.
- 11 - دورة تدريبية بعنوان : معايير اعتماد برنامج ، جامعة جازان، عمادة التطوير الأكاديمي، بتاريخ 20/11/2024م

## الخبرات التدريسية:

### - المقررات التي درسها:

#### أولا : مقررات مرحلة اللسانس بكلية الآثار جامعة القاهرة:

- 1 - الفنون الإسلامية المبكرة (العصرين الأموي والعباسي) الفرقة الأولى عام.
- 2 - الفنون الإسلامية (العصرين الفاطمي والأيوبي وما يعاصره في شرق وغرب العالم الإسلامي) الفرقة الثانية عام.
- 3 - التاريخ الإسلامي (العصرين الفاطمي والأيوبي) الفرقة الثانية عام.
- 4 - نصوص أثرية بلغة إنجليزية (العصرين الفاطمي والأيوبي وما يعاصره في شرق وغرب العالم الإسلامي) الفرقة الثانية عام.
- 5 - الفنون الإسلامية (العصر المملوكي في مصر وبلاد الشام وما يعاصره في شرق وغرب العالم الإسلامي) الفرقة الثالثة عام.
- 6 - التاريخ الإسلامي (العصر المملوكي في مصر وبلاد الشام) الفرقة الثالثة عام.
- 7 - نصوص أثرية بلغة إنجليزية (العصر المملوكي في مصر وبلاد الشام وما يعاصره في شرق وغرب العالم الإسلامي) الفرقة الثالثة عام.
- 8 - تاريخ الفن الأوروبي في العصور الوسطى (الفن الرومانسكي - الفن القوطي - عصر النهضة في إيطاليا، فرنسا، ألمانيا، إنجلترا، شمال أوروبا - فن الباروك - فن الروكوكو) الفرقة الرابعة عام.
- 9 - نصوص أثرية بلغة إنجليزية (العصر العثماني في مصر وتركيا وما يعاصره في شرق وغرب العالم الإسلامي) الفرقة الرابعة عام.



كلية الآثار



- 10 -مقرر تاريخ الفن (1) (أ س 204 ) الفرقة الثانية.
- 11 -الفنون الإسلامية في المشرق العربي (العراق - الشام) (أ س 221) الفرقة الثانية.
- 12 -الفن القبطي في العصر الإسلامي (عمارة – فنون - تصوير) (أ.س 307) الفرقة الثانية.
- 13 -فنون إسلامية (3) مملوكي ومعاصر (أ.س 302) الفرقة الثالثة.

ثانيًا: مقررات مرحلة البكالوريوس قسم السياحة والآثار بكلية الآداب جامعة جازان بالمملكة العربية السعودية:  
أ: مقررات علم الآثار:

- 1 - العمارة والفنون الإسلامية.
- 2 - مناهج البحث الأثري.
- 3 - مدخل إلى علم الآثار.
- 4 - علم المتاحف.
- 5 - الكتابات الأثرية.
- 6 - المدن والمواقع الأثرية بالمملكة العربية السعودية.
- 7 - تدريب عملي في التنقيب الأثري.
- 8 - آثار وفنون الشرق الأدنى القديم.
- 9 - المسكوكات والنقود.
- 10 - آثار الجزيرة العربية.
- 11 - الآثار الإسلامية في الجزيرة العربية.
- 12 - الفنون الإسلامية.
- 13 - العمارة الإسلامية.
- 14 - المسكوكات.
- 15 - التراث العمراني التقليدي في المملكة.

ب: مقررات علم السياحة:

- 1 - الإرشاد السياحي.
- 2 - إدارة وتنظيم الحشود.
- 3 - السياحة البيئية.
- 4 - التنمية السياحية.
- 5 - الموارد السياحية في المملكة.
- 6 - السياحة في المملكة.



كلية الآثار



7 - الأنماط السياحية.

ثالثاً: مقررات مرحلة الدراسات العليا بكلية الآثار جامعة القاهرة.

- 1 - نصوص أثرية بلغة إنجليزية (من الفتح الإسلامي وحتى نهاية العصر الأيوبي في مصر وما يعاصره في شرق وغرب العالم الإسلامي) أولى دبلوم آثار إسلامية.
- 2 - نصوص أثرية بلغة إنجليزية (العصرين المملوكي والعثماني في مصر وتركيا وما يعاصره في شرق وغرب العالم الإسلامي) ثانية دبلوم آثار إسلامية.
- 3 - دراسة أثرية وفنية مقارنة في مصر وآسيا الصغرى (ت ف 520) ثانية دبلوم تاريخ الفن.
- 4 - تاريخ الفن 2 (م ص 544) دبلوم المتاحف.
- 5 - الفنون القبطية (ت ف 514)، دبلوم الحفائر.
- 6 - فنون إسلامية (4) عثماني ومحمد علي (أ.س 524) ثانية دبلوم آثار إسلامية.
- 7 - الفن المقارن في مصر وبلاد الشام (ت.ف 522)، أولى دبلوم تاريخ الفن.
- 8 - إعداد سيناريو المتحف (هم 509)، دبلوم المتاحف.
- 9 - الفن القبطي في العصر الإسلامي (أ.س 516)، ثانية دبلوم الآثار الإسلامية.

مهارات الحاسب الآلي:

- الحصول على الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي (ICDL)، رقم ال Skill Card: UN10193626 بتاريخ 2011/8/23م.