

## السيرة الذاتية



### المعلومات الشخصية:

- الاسم: مصطفى محمد أحمد نجدي
- تاريخ الميلاد: ١٩٨٢/٤/١٣
- محل الميلاد: محافظة القاهرة
- الجنسية: مصرى
- النوع: ذكر
- الحالة الاجتماعية: متزوج
- الوظيفة: مدرس بقسم الآثار المصرية القديمة- كلية الآثار- جامعة القاهرة
- التخصص: اللغة المصرية القديمة فى العصرين البطلمى والرومانى
- محل العمل: جامعة القاهرة- كلية الآثار- قسم الآثار المصرية القديمة
- البريد الإلكتروني: [nagdy2050@yahoo.com](mailto:nagdy2050@yahoo.com)

### الشهادات الحاصل عليها:

٢٠١٦	حاصل على درجة الدكتوراه فى الآثار من قسم الآثار المصرية بمرتبة الشرف الأولى، بعنوان "مناظر ونصوص الجدار الجنوبي الخارجي لعبد إسنا" دراسة لغوية دينية.
٢٠١٠	حاصل على درجة الماجستير فى الآثار من قسم الآثار المصرية بتقدير ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات الأخرى، بعنوان "قاعة التقدمة للربيات في معبد الطود" دراسة لغوية دينية.
٢٠٠٦	تمهيدى ماجستير
٢٠٠٤	حاصل على ليسانس الآثار من قسم الآثار المصرية- كلية الآثار- جامعة القاهرة بتقدير عام جيد جداً مع مرتبة الشرف.

## المهارات التدريسية والأنتدابات:

جامعة القاهرة - كلية الآثار	تدريس بعض مقررات اللغة المصرية القديمة (الهيروغليفية)، وكذلك تدريس مقررات تاريخ وآثار مصر في العصرين البطلمي والرومانى، وذلك لمرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا.
جامعة عين شمس - كلية الألسن	الأنتداب لتدريس مقررات اللغة المصرية (الخط الهيروغليفى)، وذلك لمرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا.
جامعة حلوان - كلية الآداب	الأنتداب لتدريس مقرر هيروغليفى بطلمى وذلك بقسم الآثار والحضارة - شعبة الآثار البطلمية للفرقتين الثالثة والرابعة.

## دورات مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة القاهرة:

التفكير الناقد	٢٠٢٣ /٣/١٦ - ١٥
أساسيات التعليم المدمج	٢٠٢٢/٨/١١-١٠
إدارة ضغوط العمل	٢٠١٨/٩/٢٤-٢٢
الإدارة الجامعية	٢٠١٨/٤/٢٠-١٨
نظم الأمتحانات وتقييم الطلاب	٢٠١٢/١١/٢٩ - ٢٧
الجوانب القانونية والمالية فى الأعمال الجامعية	٢٠١٢/٥/١٦-١٤
إعداد مشروعات البحوث التنافسية	٢٠١١/١٢/١٤-١٢
معايير الجودة فى العملية التعليمية	٢٠١١/٥/١١-٩
تنظيم المؤتمرات العلمية.	٢٠١١/٣/١٦-١٤
إدارة الوقت والأجتماعات.	٢٠٠٨/١٢/١٧-١٥
التدريس الفعال	٢٠٠٧/٥/١٧-١٤
استخدام التكنولوجيا فى التدريس	٢٠٠٧/٤/١٨-١٦
مهارات العرض الفعال	٢٠٠٧/٤/٤-٢
أساليب البحث العلمى	٢٠٠٧/٤/٤-٢
أخلاقيات وآداب المهنة	٢٠٠٧/٣/٢٨-٢٦
الاتجاهات الحديثة فى التدريس	٢٠٠٧/٣/٢١-١٩

**ورش عمل مركز ضمان الجودة والاعتماد - جامعة القاهرة:**

الخطة الاستراتيجية للمؤسسة التعليمية.	٢٠١٣/٣/١١
الإرشاد الأكاديمي في ضوء اعتماد المؤسسات التعليمية.	٢٠١٣/٣/٤
إعداد استبيانات التغذية الراجعة والتحليل الإحصائي للبيانات.	٢٠١٣/٢/٢٧
المشاركة المجتمعية.	٢٠١٣/٢/٢٥
تقرير البرنامج والمقرر الدراسي.	٢٠١٣/٢/٢٠
توصيف البرنامج والمقرر الدراسي.	٢٠١٣/٢/ ١٨
المعايير الأكاديمية للبرنامج الدراسي.	٢٠١٣/٢/١

**المهارات العلمية والأكاديمية:**

منسق برنامج الشعبة الأنجليزية بكلية الآثار - جامعة القاهرة.	٢٠٢٢
منسق أعمال الجودة بقسم الآثار المصرية القديمة- كلية الآثار- جامعة القاهرة.	٢٠١٩ حتى ٢٠٢٣
عضو البعثة المصرية الألمانية المشتركة، كلية الآثار- جامعة القاهرة ومعهد ميونخ بألمانيا، في منطقة حفائر تونا الجبل بمحافظة المنيا.	٢٠١٤ حتى الآن
المشاركة في تنظيم المعرض المؤقت "تونا الجبل ما بين أساطير الخلق وعبادة الحيوانات. مائة عام من الأكتشافات بواسطة البعثة المصرية الألمانية" في المتحف المصري بالقاهرة.	٢٠١٩/٤/١٤
المشاركة في مشروع نشر مجموعة توابيت من المتحف المصري بالقاهرة من العصر التاخر بالتعاون بين كلية الآثار- جامعة القاهرة ومعهد دراسات الشرق الأدنى بجامعة توبنجن بألمانيا، وظهر النشر في جزئين باللغة الإنجليزية.	٢٠١٥ - ٢٠١٨
حضور مؤتمر وورشة عمل "تطور طبيعة العبادة في هرموبوليس ماجنا في إطار مشروع فولكس فاجن "خلق الكون ونظرية هرموبوليس Roemer- and Pelizaeus Museum in Hildesheim. والتي عقدت في متحف هليدسهايم بألمانيا	-٧/٢٨ ٢٠١٧/٨/١
المشاركة في تنظيم الملتقى العلمي الدولي "جهود وأنشطة البعثة	٢٠١٧/١١

المصرية الألمانية المشتركة بتونا الجبل واكتشافاتها الأخيرة" بالمتحف القومي للحضارة المصرية.	
عضو اللجنة المنظمة لمؤتمر "المؤتمر الدولي الأول لمصر ودول البحر الأبيض المتوسط عبر العصور" بجامعة القاهرة.	١٥- ٢٠١٤/١٠/١٨
عضو بعثة حفائر كلية الآثار - جامعة القاهرة بمنطقة سقارة.	٢٠١٣
حضور دورة "مقدمة في دراسة اللغة المصرية في العصرين اليوناني والروماني" ودورة "عمل الرسم الإلكتروني للنقوش" والتي عقدت في جامعة القاهرة - كلية الآثار بالتعاون مع معهد دراسات الشرق الأدنى بجامعة توبنجن بألمانيا.	٢٠١٣/٤/٢٤ إلى ٢٠١٣/٥/٤
السفر إلى ألمانيا لأستكمال دورة "الرسم الإلكتروني للنقوش" بجامعة توبنجن.	٢٠١٣/٨/٢٦ إلى ٢٠١٣ /٩/٧
المشاركة في التدريبات العملية الميدانية للطلاب إلى المناطق الأثرية المختلفة في الأسكندرية، أهرامات الجيزة، أبو صير، سقارة، دهشور، ميدوم، المنيا، سوهاج، قنا، الأقصر وأسوان.	٢٠٠٥ حتى الآن
الحصول على منحة دراسية بجامعة مونبيلية بفرنسا	٢٠١٣/٧/١١-١٢
السفر إلى ألمانيا لاستكمال "برنامج الرسم الإلكتروني" بمعهد دراسات الشرق الأدنى بجامعة توبنجن.	-٨/٢٦ ٢٠١٣/٩/٧
عضو اللجنة المنظمة للمؤتمر الدولي "المؤتمر الدولي الأول لعصور ما قبل التاريخ في العالم العربي" بجامعة القاهرة.	-١٥ ٢٠١٢/١٢/١٩

### قائمة الأبحاث:

- Nagdy, M, Salwa, K. & Fathi, A., "An Unpublished Stela of the King Taharqa GEM no. 2348", in: EJARS 15 (1), 2025 (accepted).
- Kamel, S., Nagdy, M., "Unpublished Stela of *p3- di- hry šf* GEM no. 15447", in: EJARS 15 (1), 2025 (accepted).
- Abdelrahman, A. A.& Nagdy, M., "A Ptolemaic Lintel and the Seven Arrows of Mut", in: SHEDET 13 (2024). Pp. 40- 55.
- عبدالرحمن على عبدالرحمن، مصطفى نجدى، "لوحة العام العاشر للإمبراطور تيبيريوس وأعماله في فقط"، مجلة كلية الآثار، العدد الخامس والعشرون، القاهرة ٢٠٢٢، ص ١٦١-١٧٩.
- Baumann, S. / Nagdy, M., "The Sarcophagus of Horudja (JE

- 34632)” in: Leitz, Chr. / Mahrous, Z. / Tawfik, T. (eds.), “A Selection of Ptolemaic Anthropoid Sarcophagi in Cairo”, Cairo 2021, 23- 42.
- Tattko, J. / Nagdy, M., “The Sarcophagus of Pawerdiu (JE 43617)” in: Leitz, Chr. / Mahrous, Z. / Tawfik, T. (eds.), “A Selection of Ptolemaic Anthropoid Sarcophagi in Cairo”, Cairo 2021, 43- 64.
  - Böttcher, S. / Nagdy, M., “The Sarcophagus of Imhotep (TR 4/ 12/ 20/ 5)” in: Leitz, Chr. / Mahrous, Z. / Tawfik, T. (eds.), “A Selection of Ptolemaic Anthropoid Sarcophagi in Cairo”, Cairo 2021, 121- 190.
  - Tattko, J./ Aboda, N./ Nagdy, M., “The Sarcophagus of Khonsu- Djehuti (TR 26/ 2/ 21/ 8 and TR 15/ 1/ 21/ 5)” in: Leitz, Chr. / Mahrous, Z. / Tawfik, T. (eds.), “A Selection of Ptolemaic Anthropoid Sarcophagi in Cairo”, Cairo 2021, 305- 380.
  - Flossmann- Schütze, M./ Bernhauer, E./ Brose, P./ Fathy, M./ Nagdy, M., “Ein Wohn- und Arbeitsviertel am Großen Thot- Tempel in Tuna el- Gebel”, in: Sokar 39, 2020, 140- 151.
  - Brose, P./ Budran, A./ Flossmann- Schütze, M./ Nagdy, M., “Das spätzeitliche Schachtgrab des Padikem in Tuna el- Gebel”, in: Sokar 38, 2019, 71- 82.
  - Baumann, S. / Nagdy, M., “The Sarcophagus of Dienerfer (GEM 3262)” in: Leitz, Chr. / Mahrous, Z. / Tawfik, T. (eds.), “Catalogue of Late and Ptolemaic Period Anthropoid Sarcophagi in the Grand Egyptian Museum”, vol. 1, Cairo 2018, 143- 148.
  - Tattko, J. / Nagdy, M., “The Sarcophagus of Imhotep (GEM 3265)” in: Leitz, Chr. / Mahrous, Z. / Tawfik, T. (eds.), “Catalogue of Late and Ptolemaic Period Anthropoid Sarcophagi in the Grand Egyptian Museum”, vol. 1, Cairo 2018, 149- 153.

مصطفى نجدى، هبة نوح، عبدالرحمن على عبدالرحمن، "تقدمة الصلصلين على الجدار الجنوبي الخارجي لمعبد إسنا"، فى "المؤتمر الدولى الأول مصر ودول حوض البحر الأبيض المتوسط" بكلية الآثار - جامعة القاهرة، ١٥ - ١٨ أكتوبر ٢٠١٤.