



## السيرة الذاتية للأستاذة الدكتورة / فوزية عبد الله محمد عبد الغني

### أولاً: بيانات عامة:

الاسم: فوزية عبد الله محمد عبد الغني

الوظيفة الحالية: أستاذ آثار الشرق الأدنى القديم بكلية الآثار - قسم الآثار المصرية - جامعة القاهرة.

تاريخ الميلاد: ١٩٦٩/٥/١١

### ثانياً: المؤهلات العلمية:

١٩٩٠م ليسانس آثار - كلية الآثار - جامعة القاهرة - بتقدير ممتاز

١٩٩١م السنة التمهيدية للماجستير بتقدير مرضي

١٩٩٨م رسالة ماجستير في الآثار المصرية من قسم الآثار المصرية بتقدير ممتاز

عنوان الرسالة: (التأثيرات الحضارية المتبادلة في الفنون وبعض الصناعات بين مصر وجيرانها في الشرق الأدنى القديم في عصر الدولة الحديثة)

٢٠٠٤م دكتوراه في الآثار من قسم الآثار المصرية مع مرتبة الشرف الأولى

والتوصية بالطبع على نفقة الجامعة

عنوان الرسالة: (المصنوعات العاجية في مصر وبلاد الازدهار الحضاري في الشرق الأدنى القديم منذ نهاية الدولة الحديثة وحتى نهاية الأسرة السابعة والعشرين)

### ثالثاً: التدرج الوظيفي الأكاديمي:

الوظيفة	سنة الالتحاق	اسم المؤسسة
١- معيد	١٩٩٣-١٩٩٨م	جامعة القاهرة - كلية الآثار
٢- مدرس مساعد	١٩٩٨-٢٠٠٤م	جامعة القاهرة - كلية الآثار
٣- مدرس	٢٠٠٤-٢٠٠٨م	جامعة القاهرة - كلية الآثار
٤- أستاذ مساعد	٢٠١١-٢٠٢٠م	جامعة القاهرة - كلية الآثار
٥- أستاذ	٢٠٢٠-٢٠٢١م	جامعة القاهرة - كلية الآثار

ملحوظة: (معار بالمملكة العربية السعودية) ٢٠٠٨-٢٠١٨م

## رابعاً: الأنشطة التدريسية:

### ١- العبء التدريسي:

#### أ- الدراسات العليا

مكان التدريس	المقرر	الفرقة الدراسية	لغة التدريس
كلية الآثار	تاريخ إيران والأناضول	الأولي- دبلوم الآثار الشرقية	العربية
كلية الآثار	تاريخ وآثار العراق القديم	الأولي- دبلوم الآثار الشرقية	العربية
كلية الآثار	مناهج البحث التاريخي	الأولي- دبلوم الآثار الشرقية- دبلوم الآثار المصرية	العربية
كلية الآثار	دراسات مقارنة لحضارات الشرق الأوسط القديم (إيران- الأناضول - الهند).	الثانية- دبلوم الآثار الشرقية	العربية
كلية الآثار	تاريخ بلاد الشام القديم.	الثانية- دبلوم الآثار الشرقية	العربية

#### ب- المرحلة الجامعية (الليسانس)

مكان التدريس	المقرر	الفرقة الدراسية	لغة التدريس
كلية الآثار	تاريخ إيران والأناضول	المستوى الرابع	العربية
كلية الآثار	لغة مصرية قديمة (هيروغليفي).	الثالثة- قسم الترميم	العربية
كلية الآثار	قراءات أثرية باللغة الإنجليزية.	الرابعة	الإنجليزية
كلية الآثار	تاريخ مصر القديم	الأولى	العربية
كلية الآثار	تاريخ وآثار العراق القديم	المستوى الثاني	العربية
كلية التجارة-جامعة القاهرة	Ancient Egyptian Civilization	الأولى، الثانية	الإنجليزية

### ٢- أماكن التدريس الجامعي:

- ١- كلية الآثار - جامعة القاهرة
- ٢- كلية البنات - جامعة عين شمس.
- ٣- كلية التربية بحفر الباطن الأقسام الأدبية - قسم التاريخ - وقسم اللغة العربية - وقسم الدراسات الإسلامية في جامعة الملك فيصل ثم جامعة الدمام.
- ٤- كلية الآداب - جامعة حفر الباطن.
- ٥- كلية التجارة- جامعة القاهرة.

## خامساً: العضوية في الجمعيات والهيئات العلمية:

- ١- (جمعية الآثاريين العرب).
- ٢- (الجمعية التاريخية السعودية).
- ٣- (The International Association of Egyptologists)

## سادساً: الإنتاج العلمي:

### ١- المشاركة في المؤتمرات العلمية:

- ١- المشاركة ببحث في مؤتمر الآثاريين العرب (المنعقد في الفترة من ٣-٤ نوفمبر ٢٠٠٧) الندوة العلمية التاسعة.
- ٢- المشاركة ببحث في مؤتمر الجيزة عبر العصور (المنعقد بكلية الآثار- جامعة القاهرة في الفترة من ٤-٦ مارس ٢٠٠٨م).
- ٣- المشاركة ببحث في فعاليات المؤتمر الثالث عشر للآثاريين العرب (الذي عقد في الجماهيرية الليبية من ٢٤-٢٦ أكتوبر ٢٠١٠م).
- ٤- المشاركة ببحث في فعاليات مؤتمر حضارات الشرق الأدنى القديم المؤتمر الدولي لمعهد الشرق الأدنى القديم (المنعقد في الزقازيق في ١٣-١٥/٣/٢٠١٦).
- ٥- المشاركة بالحضور في فعاليات مؤتمر الآثاريين العرب الثاني والعشرون (الذي عقد في القاهرة ٢٠١٩م).

### ٢- الإنتاج العلمي من الأبحاث المنشورة:

- ١- ملخص رسالة الماجستير منشور في ملحق ASAE, 2005 (مجلة حوليات الآثار المصرية القديمة - دراسات في الحضارة المصرية القديمة، المجلد الثالث، القاهرة، ٢٠٠٥، ١٤٣-١٥٢).
- ٢- ملخص رسالة الدكتوراه منشور في (مجلة كلية الآثار - العدد العاشر - ٢٠٠٥م)، ص ٣٧١-٤٠٠.
- ٣- بحث بعنوان "مراكب الـ Hippos في الشرق الأدنى القديم"، منشور في كتاب المؤتمر العاشر للاتحاد العام للآثاريين العرب، الجزء الأول ٢٠٠٧م، ١٨٢-١٩٨.
- ٤- بحث بعنوان "حيوانات الصيد في مناظر مقابر جبانتي سقارة والجيزة وبلاد النهرين في الألف

الثالث ق.م.-دراسة مقارنة"، منشور في كتاب مؤتمر الجيزة عبر العصور، العدد الثاني، ٢٠٠٨م، ص١٣٣-١٦١.

٥- بحث بعنوان "بعض الأدلة التصويرية والنصية على وجود حدائق الحيوان في حضارتي مصر القديمة وبلاد النهرين"، منشور في مجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب، العدد العاشر ٢٠٠٩م، ص ٢٢٣-٢٣٩.

٦- بحث بعنوان "مظاهر التبادل الحضاري بين حضارات الهند القديمة وبلاد النهرين في الألف الثالث والثاني ق.م."، منشور بكتاب مؤتمر الإتحاد العام للآثاريين العرب المنعقد بالجماهيرية الليبية في أكتوبر ٢٠١٠م، العدد الحادي عشر ٢٠١٠م.

٧- بحث بعنوان "الصلات الحضارية بين مصر القديمة وشبه الجزيرة العربية منذ أقدم العصور وحتى عصر الدولة الحديثة"، منشور في مجلة العصور ٢٠١١م، ص ٧-٢٦.

٨- بحث بعنوان "الصلات الحضارية بين بلاد النهرين والمراكز الحضارية في شمال شبه الجزيرة العربية في العصرين الآشوري والبابلي الحديث"، منشور في (مجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب، الجزء السادس عشر)، يناير ٢٠١٥م، ص ٣٧٧-٤١٧.

٩- بحث بعنوان "قرص الشمس المجنح في فنون العراق القديم"، منشور في (مجلة حضارات الشرق الأدنى القديم، العدد الثاني، أغسطس ٢٠١٦)، كتاب أبحاث المؤتمر الدولي للمعهد المنعقد في ١٣-٢٠١٦/٣/١٥.

١٠- بحث بعنوان "Egyptian Influence on Achaemenid Art"، منشور في (مجلة كلية الآثار، العدد (٢١)، عام ٢٠١٨، جامعة القاهرة، ص ١١-٢٥)

١١- بحث بعنوان "نمط النبل المصارع "سيد الحيوانات" في فنون أختام الشرق الأدنى القديم حتى نهاية الألف الثاني قبل الميلاد"، منشور في العدد (٤٥) شهر يناير لسنة ٢٠١٩، من مجلة الدراسات الأفريقية - كلية الدراسات الأفريقية العليا - جامعة القاهرة، ص ٩-٤٥.

١٢- بحث بعنوان "هيئة رؤوس الثيران في فنون الشرق الأدنى القديم ومدلولاتها الدينية والحضارية حتى نهاية الألف الثاني قبل الميلاد"، منشور في العدد (٨٨) بتاريخ (يناير ٢٠١٩)، مجلة الآداب والعلوم الإنسانية، الصادرة عن كلية الآداب - جامعة المنيا.

١٣- بحث قيد النشر بعنوان:

"Stelae(JE.41402) and (JE.41394) in the Egyptian Museum, Re-publication", ASAE 92, 2019.

١٤- بحث منشور بعنوان " الدلالات الحضارية والدينية لهيئة رؤوس الثيران في بعض مناطق حضارات شبه الجزيرة العربية من بداية الألف الثالث حتى أواخر الألف الأول قبل الميلاد"، منشور في (مجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب، المجلد الحادي والعشرون، العدد الأول)، يناير ٢٠٢٠، ص ١٨١-٢٠٦.

١٥- بحث منشور بعنوان:

" Early Evidence of Boxing in Ancient Egypt and Mesopotamia: A Comparative Study ", SHEDET 7, 2020, 73-87.

١٦- بحث منشور بعنوان:

" Representations of Homeless Children in warlike Scenes in the Neo-Assyrian period ", EJARS, Vol.10, No.1, June 2020,43-57.

سابعا: الدورات التدريبية التي تم الحصول عليها من وحدة تطوير أعضاء هيئة التدريس -جامعة القاهرة:

١. دورة "إعداد وكتابة البحوث ونشرها دولياً" المنعقدة في الفترة من ٢٢/١/٢٠٠٧ إلى

٢٤/١/٢٠٠٧

٢. دورة " تصميم مقرر" المنعقدة في الفترة من ٢٩/١/٢٠٠٧ إلى ٣١/١/٢٠٠٧

٣. دورة "إدارة الوقت وضغوط العمل" المنعقدة في الفترة من ٥/٢/٢٠٠٧ إلى

٧/٢/٢٠٠٧

٤. دورة " التدريس للإعداد الكبيرة والتدريس المصغر" المنعقدة في الفترة من

٢٦/٢/٢٠٠٧ إلى ٢٨/٢/٢٠٠٧

٥. دورة " استخدام التكنولوجيا في التدريس" المنعقدة في الفترة من ١٢/٣/٢٠٠٧ إلى

١٤/٣/٢٠٠٧

٦. دورة " مهارات الاتصال الفعال" المنعقدة في الفترة من ١٩/٧/٢٠١٠ إلى

٢١/٧/٢٠١٠

٧. دورة " تحرير النص العلمي باللغة العربية واللغة الانجليزية " المنعقدة في ١٠-

١١/٤/٢٠١٩

٨. دورة " نظم الامتحانات وتقييم الطلاب " المنعقدة في ١٧-١٨/٤/٢٠١٩

٩. دورة " التفكير الناقد " المنعقدة في ١٧-١٨/٤/٢٠١٩

١٠. دورة " تنظيم المؤتمرات العلمية " المنعقدة في ١٥-١٦/٦/٢٠١٩

١١. دورة " مهارات العرض الفعال " المنعقدة في ١٧-١٨/٦/٢٠١٩

١٢. دورة " اتخاذ القرارات وحل المشكلات " المنعقدة في ١٩-٢٠/٦/٢٠١٩.

### ثامنا - ورش العمل الخاصة بالجودة والمنعقدة في كلية الآثار - جامعة القاهرة:

١- (المعايير الأكاديمية) (٢٤/٦/٢٠٠٨

٢- (توصيف وتقرير المقرر) في ٢٥ الفترة من ٦/٦/٢٠٠٨ إلى ٣/٧/٢٠٠٨

٣- (توصيف وتقرير برنامج) في الفترة من ١/٧/٢٠٠٨ إلى ٢/٧/٢٠٠٨

### تاسعا: الأنشطة الجامعية الخاصة بأعمال الجودة:

- عضو مؤسس في وحدة الجودة والاعتماد في كلية الآثار في الفترة من ٢٠٠٧-٢٠٠٨ م.

- المساهمة في وضع الخطة الإستراتيجية لكلية الآثار ضمن الإطار العام لتقييم مؤسسات التعليم

العالي (طبقا لما ورد في الدليل المصري لضمان الجودة والاعتماد في التعليم العالي) (٢٠٠٨.

- المساهمة في صياغة رسالة الكلية (٢٠٠٨.

- المساهمة في نشاط لجنة المعايير الأكاديمية بوحدة ضمان الجودة والاعتماد بكلية الآثار (عمل

استبيانات- إقامة ندوات - إقامة ورش عمل - عمل برامج توعية) (٢٠٠٨-٢٠٠٩.

- المساهمة في نشاط لجنة التنمية الإدارية والخدمات المجتمعية بوحدة ضمان الجودة والاعتماد

بكلية الآثار (عمل استبيانات- إقامة ندوات - إقامة ورش عمل - عمل برامج توعية) (٢٠٠٨-٢٠٠٩.

- العمل كمنسق لمعيار (الرؤية والرسالة والأهداف) لبرنامج الآثار المصرية (٢٠١٩-٢٠٢١.

أ.د. فوزية عبد الله محمد عبد الغنى (استاذ آثار الشرق الأدنى القديم بكلية الآثار - جامعة

القاهرة - قسم الآثار المصرية)

موبايل: ٠١١٢٣٤٧٧١١٠

البريد الإلكتروني:

[drfawziyahabdullah@gmail.com](mailto:drfawziyahabdullah@gmail.com)

[d.fam@hotmail.com](mailto:d.fam@hotmail.com)