الاسم : محمد محمد مرسي الكحلاوي

تاريخ الميلاد : ١٩٥٢/١٠/٢٤م .

محل الميلاد : القاهرة .

عنوان السكن : ٢٤ شارع سراي الجزيرة – الزمالك – القاهرة .

عنوان المراسلة: كلية الآثار. جامعة القاهرة

ت. الكلية - ٣٥٦٧٥٦٦٢

ت. العمل: الاتحاد 37042699

الاتحاد: ٣٣٣٠٥٨٩٨ -٠١٠٠٢٥٣٤٥١٣-٠١٠٠٠٩٢٤٥٦٩.

محمول:(٠١٢٢٣٤٠٨٧٨١ ٠٠٢ / ٠١٠٠٣٦٩٩٨٧٢ ٠٠٢)

تليفون المنزل: ٢٧٣٥٨٨٨١ **فاكس**: 37042453

البريد الإلكتروني: MohamedKahlawey@hotmail.com / MohamedKahlawey@cu.edu.eg
Arabarch@yahoo.com

ORCID Number: 0000-0001-6950-0933

Google Scholar	Research Gate	Academia.edu

الوظائف والمهام العلمية:-

- رئيس المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب المنبثق عن اتحاد الجامعات العربية عام ٢٠٢٠م وحتى الآن.
- أستاذ الاثار والعمارة الاسلامية بكلية الاثار جامعة القاهرة .
- عضو اللجنة العليا للتخطيط والتنمية العمرانية برئاسة بمجلس الوزراء.
- رئيس لجنة العمارة والفنون برابطة الجامعات الإسلامية سابقاً.
- رئيس مجلس إدارة متحف الفن الإسلامي بالقاهرة سابقاً.
- عضو اللجنة العليا للتظلمات بجهاز التنسيق الحضاري – وزارة الثقافة .
- عضو لجنة عاش هنا "ذاكرة الأمة " بجهاز التنسيق الحضارى – وزارة الثقافة.

- وكيل كلية الآثار جامعة القاهرة سابقاً.
- عضو اللجنة التخصصية للآداب بالمجلس الأعلى للجامعات الآن .
- مستشار لوزير التربية والتعليم بوحدة مركز تطوير التعليم بمصر من ١٩٩٧ حتى ٢٠٠١.
- رئيس لجنة فحص واختبار المتقدمين للوظائف الشاغرة لأعضاء هيئة التدريس بجامعة الملك سعود ١٩٩٦م.
- رئيس اللجنة المنظمة لأعمال مؤتمرات الآثاريين العرب من عام ١٩٩٨ وحتى الان.
- خبير استشاري لدى المحاكم المصرية في القضايا المتعلقة بالأثار واعمال الترميم من عام ٢٠٠٢.
- ممثل مصر والمجلس الأعلى للآثار في مؤتمر رؤساء دوائر الآثار العربية الذي عقد بدمشق ٢٠٠٣م.
- عضو لجنة الترقيات والخطط بلجنة الآثار والمتاحف من عام ١٤١٢هـ و حتى عام ١٤١٤هـ بكلية الآثار والسياحة جامعة الملك سعود – الرياض.
- عضو لجان الترقية والتحكيم الخاصة بترقية الأساتذة والأساتذة المساعدون بكلية الدراسات العليا بجامعة أم القرى – مكة المكرمة من ٢٠٠٤.
- خبير استشاري لدى جمعية المثمنين المصريين من عام ٢٠٠٤ .
- خبير استشاري للمجلس الاعلى للاثار في اعداد التقارير العلمية لمجموعة من اثار القاهرة التاريخية وتقييم اعمال الترميم بها عام ٢٠٠٤م.
- مدير مركز الدراسات والبحوث والاستشارات الأثرية التابع للمجلس العربي للآثاريين العرب ٢٠٠٧- حتى الآن.
- أمين اللجنة العلمية الدائمة لترقية الأساتذة والأساتذة المساعدين للآثار الإسلامية بالمجلس الأعلى للجامعات سابقاً.
- عضو اللجنة العليا لإدارة الازمات بجامعة القاهرة ٢٠٠٤م.
- خبير إستشارى المنظمة العربية للثقافة والعلوم (الألكسو) من عام ٢٠٠٥م وحتى الان.
- رئيس اللجنة المشكلة من المجلس الاعلى للأثار المكلفة بمعاينة المسجد العباسي ببورسعيد عام ٢٠٠٥م.
- رئيس لجنة المجلس الاعلى للأثار الخاصة بمعاينة اعمال الترميم بمجموعة قلاوون عام ٢٠٠٥ م .
- رئيس لجنة فحص واختبار المتقدمين للوظائف الشاغرة لأعضاء هيئة التدريس بجامعة اسيوط ٢٠٠٦م.
- رشح من قبل الحكومة المصرية في عام ٢٠٠٦ كخبير لدى اليونسكو بشأن الآثار العراقية والفلسطينية.
- كلف من قبل السيد وزير الثقافة بتمثيل مصر فى الدورة الثامنة عشر لمؤتمر الاثار والتراث الحضاري بالوطن العربي وموضوعها الرئيسى "تعزيز مواقع التراث الثقافي العربي"في قائمة التراث العالمي والتي عقدت بمدينة الجزائر من ٢٠٠٧/١١/١٨م الى ٢٠٠٧/١١/٢٣م.
- مستشار علمى لكرسى بن على لحوار الحضارات بتونس ٢٠٠٧م
- عضو لجنه التظلمات على المبانى التراثية التابعة للسيد رئيس الوزراء بجمهوريه مصر ٢٠٠٨م.
- رئيس لجنة فحص واختبار المتقدمين للوظائف الشاغرة لأعضاء هيئة التدريس بجامعة المنوفية ٢٠٠٨م.
- رئيس الوفد المصري المشارك مع خبراء اليونسكو في مشروع أبراج نصير٢٠٠٨م.
- خبيرا للتراث بمنظمة الاليكسو من عام ٢٠٠٩ حتى الآن.
- مكلف بملف القدس لدى جامعة الدول العربية من ٢٠٠٨ حتى الآن.
- المنسق العام لمؤتمر القدس من قبل جامعة الدول العربيه الذي عقد في الدوحه في الفتره من ١٧-١٩ يناير ٢٠١١.
- عضو مشروع ذاكرة العالم العربي بمركز توثيق التراث الحضاري التابع لمكتبة الإسكندرية ٢٠١٠م.

- مقرر عام الندوة العلمية الدولية حول العلاقات المصرية الأسبانية عبر العصور والتى عقدت فى الفترة من ٨-٩ ديسمبر ٢٠١٠م بالتعاون بين كلية الآثار بجامعة القاهرة وجمعية المهتمين بالثقافة الإسبانية .
- مستشار علمي بالمعهد الوطني للتراث بالجمهورية التونسية من ٢٠٠٦ حتى ٢٠١٠م
- رئيس وفد المجلس العربي وجمعية الآثاريين العرب لدى الجمهورية التونسية لتقديم درع الآثاريين العرب إلي فخامة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية.
- عضو اللجنة العلمية لتقييم وتحكيم أعمال هيئة التدريس بالجامعة الأردنية .
- عضو اللجنة العلمية لتقييم وتحكيم أعمال هيئة التدريس بالجامعات السودانية .
- خبير منظمة الإيسسكو المكلفة بمناقشة تقرير الاعتداءات الصهيونية على الحرم القدسى بالأردن ٢٠١٥م وحتى الان.

الشهادات العلمية:-

- ليسانس الآثار الإسلامية . كلية الآثار. جامعة القاهرة ١٩٧٨م .
- ماجستير الآثار الإسلامية . كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير عام ممتاز ١٩٨١م.
- دبلوم المدرسة الشرقية . جامعة روما ١٩٨٣م.
- دكتوراه في الآثار الإسلامية من كلية الآثار. جامعة القاهرة . بمرتبة الشرف الأولى ١٩٨٥م.

التخصص العلمي: الآثار والحضارة الإسلامية . **التخصص الدقيق** : العمارة الإسلامية.

- أستاذ الآثار والعمارة الإسلامية بكلية الآثار جامعة القاهرة ١٩٩٨م .

المنح الدراسية :

- عضو الإجازة الدراسية لمنحة مقدمة من الحكومة الإيطالية لإتمام دراسة الدكتوراه بجامعة روما من ١٩٨٣-١٩٨٥م .
- رشح من قبل الهيئة الألمانية للتبادل العلمي (DAAD) للتدريس بالجامعات الألمانية عام ١٩٨٥-١٩٨٦م
- رشح على مهمة علمية بجامعة بنسلفانيا بالولايات المتحدة الأمريكية لمدة عام اكاديمي ٢٠٠١م.

أستاذ زائر بالجامعات العربية والأجنبية

*محاضر بجامعة روما ١٩٨٢: ١٩٨٣م

* أستاذ زائر بجامعة فاس المملكة المغربية ١٩٩٥ م

* أستاذ مشارك بكلية الآداب – جامعة الملك سعود ١٩٩٠م-١٩٩٦م .

* أستاذ محاضر وزائر بالجامعات العربية والأوربية والأمريكية

* محاضر بجامعة ريفير سايد بلوس انجلوس ١٩٩٩م.

* أستاذ زائر بجامعة الجزائر ٢٠٠٢م .

* أستاذ زائر بجامعة قسنطينة ٢٠٠٢ م.

* أستاذ زائر بجامعة تلمسان ٢٠٠٣ م .

* أستاذ زائر بجامعة صنعاء ٢٠٠٩م.

* أستاذ زائر بجامعة محمد الأول بالمملكة المغربية ٢٠١١م.

* أستاذ زائر بجامعة " بجامعة " البايس باسكو " بأسبانيا " Universidad del País Vasco عام ٢٠١٦م

- عضويات فى الهيئات والجمعيات والاتحادات الاقليمية والمحلية

- عضو بالجمعية التاريخية المصرية من عام ١٩٧٨م .
- عضو باتحاد المؤرخين العرب ١٩٩٠م .
- عضو بالجمعية السعودية للدراسات الأثرية ١٩٩٠م.
- عضو برابطة جمعية ابن بطوطة بطنجة ١٩٩٣م .
- ساهم في إنشاء وتأسيس جمعية الآثاريين العرب ١٩٩٧م.
- عضو اللجنة المنظمة لاحتفالية جامعة القاهرة باليوبيل الذهبي ١٩٩٧.
- عضو مركز فقيه للأبحاث والتطوير ١٩٩٧م .
- عضو لجنة إدارة الازمات بجامعة القاهرة .
- عضو مجلس إدارة مركز صيانة الآثار والمخطوطات ومقتنيات المتاحف بكلية الآثار – جامعة القاهرة ١٩٩٩م .
- عضو لجنة القدس المنبثقة عن جامعة الدول العربية ٢٠٠٢م.
- ساهم في إنشاء وتأسيس مكتبة جمعية الآثاريين العرب عام ٢٠٠٣م.
- عضو لجنة المحافظة على التراث المعماري المصري في عام ٢٠٠٤م بالمجلس الأعلى للآثار.
- عضو لجنة النشر العلمي بالمجلس الأعلى للآثار ٢٠٠٦ .
- عضو بلجنة المتابعة لهيئة التعبئة الشعبية بإتحاد المحامين العرب.
- عضو بمؤسسة القدس الدولية.
- عضو اللجنة الاستشارية بالشبكة الدولية حول التراث المعماري والعمراني بالمغرب العربي عام ٢٠١٦.
- عضو الاتحاد الدولى للمؤرخين .
- عضو اللجنة العلمية العليا للمؤتمر الدولى " حماية الآثار ضد مخاطر الارهاب ." بكربلاء - العراق ٢٠٢٣م

الخبرات والمشروعات السابقة في مجال الاثاروالمتاحف واعمال الترميم:

- ساهم فى مشروع مركز تطوير التعليم بوزارة التربية والتعليم بجمهورية مصر العربية من عام ١٩٩٧م وحتى ٢٠٠١م بكتابة تاريخ وآثار مصر الاسلامية على (CD) تحت رعاية رئاسة الجمهورية وقد طبق المشروع على المدارس التجريبية فى مصر.
- ساهم فى إعداد الكتاب المرجع للأمة العربية الصادر عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الإلسيكو بالتعاون مع جامعة الدول العربية بكتابة تاريخ وآثار الحضارة الاسلامية من عام ٢٠٠٤م حتى ٢٠٠٨م.
- كلف من قبل المجلس الاعلى للآثار بأعداد دراسة واستشارة فنية حول جامع العباسي بمدينة بورسعيد في عام ٢٠٠٥م
- قام بإعداد الدراسات الخاصة بمشروع "تعمير روضات الأئمة في العراق" لصالح منظمة اليونسكو في عام ٢٠٠٦م بالمشاركة مع مركز إحياء التراث المعماري الأستاذ الدكتور / صالح لمعي.
- وضع تصميم تمثال ابن بطوطه والتى فاز بالجائزة الأولى بمدينة بماكو بمالى فى المسابقة التى أقيمت حول تحديد شخصية ابن بطوطة المغربى ٢٠٠٧م.
- قام بأعداد التصاميم الفنية لتمثال ابن بطوطة وكذلك اعمال التنفيذ لصالح معهد المخطوطات العربية والافريقية بمدينة بماكو بجمهورية مالي عام ٢٠٠٨م.
- قام بأعداد الدراسات الخاصة بمتحف "السلام عليك ايها النبي صلى الله عليه وسلم" بمكة المكرمة لعام ٢٠٠٩م لصالح مؤسسة روافد الخيرية بالمملكة العربية السعودية، وايضا بقطر ودولة الامارات العربية .
- كلف من قبل المجلس الاعلى للأثار بأعداد تقرير فني شامل عن حالة متحف الفن الاسلامي قبيل استلامه من الشركة المنفذة لأعمال التطوير في عام ٢٠٠٩م.
- كلف من قبل المجلس الاعلى للأثار بمشروع عمل البطاقات المتحفية للقطع الاثرية لمتحف الفن الاسلامي في عام ٢٠١٠م
- كلف من قبل المجلس الاعلى للأثار بدراسة المشروع المقدم من الشركة العربية الاستثمارية لتطوير واحياء منطقة باب العزب "جايدانس فايننشال" عام ٢٠١٠م.
- شارك في وضع الأسس والمناهج العلمية بكلية الآثار جامعة مصر.
- شارك في اعداد مشروع اعادة تأهيل باب العزب بالاشتراك مع مركز احياء تراث الحضارة الاسلامية "الاستاذ الدكتور صالح لمعي" .
- قام بأعداد دراسة اثرية بالتعاون مع المعهد الفرنسي والاتحاد الاوروبي لقطع اثرية بدولة الامارات العربية
- قام بأعداد مشروع حول مدينة ذي جبلة ومسجدها الجامع بالجمهورية اليمنية بتكليف من دائرة الاثار اليمنية .
- قام بإعداد دراسة علمية حول تقيم أعمال التطوير بمتحف الفن الاسلامى لصالح وزارة الدولة لشئون الآثار فى عام ٢٠١٠م.
- قام بإعداد مشروع طريق الحج المصري المغربي ضمن موسوعة عمارة الحرمين الشريفين الصادرة عن دارة الملك عبد العزيز بالرياض ٢٠١٠م.
- عمل مشروع بحثى بالتعاون مع جامعة فلورنسا بإيطاليا حول " خانقاة الناصر فرج بن برقوق بصحراء المماليك ٢٠١٨م حيث تم نشره ببحث

“Stone Architectural Decoration in Burji Era: The Northern Mausoleum in the Khanqah of Al-Nasir Faraj Ibn Barquq (Cairo). Contribution to the Knowledge and Conservation Assessment " by Alba Patrizia Santo,Francesco Di Benedetto, Carlo Alberto Garzonio,Elena Pecchioni,Teresa Salvatici and Michele Coppola , *Heritage* 2021, 4(1), 507-523, https://doi.org/10.3390/heritage4010030.

- أعمال الحفائر والتنقيب:

- شارك في حفائر القصر العيني ١٩٧٩ . ١٩٨٠م.
- شارك في حفائر مدينة الزهراء الأندلسية في موسم ١٩٨٣م.

الدور الاجتماعى فى حماية التراث الوطنى:

- رئيس وفد الآثاريين العرب المكلف من قبل جامعة الدول العربيه.
- التصدي للاعتداءات الإسرائيلية على اثار لبنان.
- التصدي للاعتداءات الإسرائيلية على اثار القدس.
- التعريف بمخاطر الحفائر الإسرائيلية على سلامة المسجد الاقصى.
- تقدم بمشروع الضمانة الدولية لحماية المسجد الاقصى لدا المنظمات الدولية والإقليمية واتحاد المحامين العرب ٢٠٠٧.
- قام بإعداد وثيقة القدس بالجماهيرية الليبية بعد ان وقع عليها اكثر من خمسمائة اثري يمثلون اقطار الوطن العربي من المحيط الى الخليج ٢٠٠٩م.

من اهم القضايا الاثريه:

- قضية وقف مشروع باب العذب من اجل الحفاظ على سلامة وحرمة القلعة .
- قضية وقف مشروع نقل المتحف الاسلامى.
- قضية وقف مشروع بيع قصر البارون بمصر الجديد .
- قضية وقف مشروع هدم مشيخة الازهر بسبب مترو الانفاق.
- قضية التصدى لمشروع ابراج القلعة بأبراج نصير.
- قضية التصدى لأعمال السطو على الاثار الإسلامية.
- رئيس الوفد المصري المشارك مع خبراء اليونسكو في مشروع القلعة المعروف بابراج نصير.
- من ضمن القضايا حماية التراث المصرى "قرافة القاهرة "

النشاط الاعلامى :

- قمت بتسجيل العديد من البرامج التلفزيونية عن تراث مصر بدون مقابل .
- قمت بتسجيل برامج تلفزيونية عن تاريخ المساجد الاثرية لصالح قناة الجزيرة الوثائقية .
- قمت بتسجيل فيلم وثائقي عن المصحف الشريف لصالح محطة BBC.
- قمت بتسجيل فيلم وثائقي عن الخط العربى لصالح محطة BBC.
- قمت بتسجيل فيلم وثائقى حول التعديات الإسرائيلية على القدس الشريف، لصالح التلفزيون المصرى عام ٢٠٠٩م.
- قمت بتسجيل برنامج خاص فى ثلاثين حلقة عن سحر المكان لصالح التليفزيون المصرى .
- قمت بأعداد وتقديم أكثر من برنامج إذاعى عن التراث الحضارى فى مصر وتونس والمغرب وعمان واليمن والسعودية .

الجوائز وشهادات التقدير:

- جائزة الملك الحسن الثاني عام ١٩٨٦م لافضل اطروحة دكتوراه في اثار المغرب
- حصل على شهادة تقدير من جامعة القاهره ١٩٩٨م
- حصل على جائزة القدس الدوليه من الهيئة الدولية لحماية القدس ٢٠٠٤م.
- حصل على شهادة تقدير من اتحاد المحامين العرب ٢٠٠٥م.
- حصل على شهادة تقدير من اتحاد الجامعات العربيه ٢٠٠٦م.
- حصل على شهادة تقدير من نقابة الاطباء عام ٢٠٠٩م.
- حصل على جائزة حماية التراث من جمعية محبي المحميات الطبيعيه ٢٠٠٩م.
- حصل على درع التفوق من جامعة محمد الاول المغربيه ٢٠١٢م.
- حصل على جائزة الدولة للتفوق العلمى ٢٠١٤م.
- حصل على درع جامعة القاهرة للتفوق العلمى ٢٠١٥م.
- حصل على شهادة تقدير من جامعة الدول العربية فبراير ٢٠١٧.
- حصل على شهادة تكريم من جامعة وارث الأنبياء بالعراق .٢٠١٨
- حصل على شهادة تكريم من هيئة الفجيرة للسياحة والآثار ٢٠١٩م
- حصل على شهادة تكريم ودرع من الجهاز القومى للتنسيق الحضارى ٢٠٢٢م بمناسبة اليوم العالمى للتراث
- حصل على شهادة تكريم من كلية الآثار – جامعة الفيوم ٢٠٢٢م
- حصل على شهادة تكريم من كلية السياحة والفنادق – جامعة السويس ٢٠٢٢م
- حصل على شهادة تكريم من كلية السياحة والفنادق – جامعة السويس بالتعاون مع اتحاد الجامعات العربية ٢٠٢٣م
- حصل على درع من شرطة أبوظبي - الامارات ٢٠٢٣م .

النشر العلمى

أولاً المهام العلمية

- رئيس تحرير مجلتي الاتحاد العام للآثاريين العرب (العربية / الإنجليزية) الدولية الصادرة عن المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب من ٢٠٠٠م وحتى تاريخه .
- رئيس تحرير حولية الآثاريين العرب" دراسات في آثار الوطن العربي" الصادرة عن المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب من ١٩٩٩م وحتى تاريخه .
- عضو فى الهيئة الاستشارية بالمجلة المصرية للآثار الإسلامية " مشكاة "
- عضو فى هيئة تحرير مجلة " أشنونا للدراسات الإنسانية " مجلة فصلية تعنى بالبحوث والدراسات الإنسانية تصدر عن رابطة أشنونا للكفاءات العلمية .
- عضو فى الهيئة الإستشارية بمجلة " أدوماتو" مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بآثار الوطن العربى.
- عضو في الهيئة الاستشارية بمجلة *Shedt* الدولية الصادرة عن جامعة الفيوم.
- عضو في الهيئة الاستشارية بمجلة Ejarc الدولية الصادرة عن جامعة سوهاج.
- عضو في الهيئة الاستشارية بمجلة "دراسات فى تاريخ الجزيرة العربية وحضارتها" الصادرة عن مركز الملك - سلمان جامعة الملك سعود.

ثانياً: النشر

أ/ الموسوعات العلمية:

١- **الموسوعة العربية العالمية**، ثلاثون جزء، تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزي، المملكة العربية السعودية – الرياض، شارك في أعمال الموسوعة بكتابة موضوعات متخصصة في الآثار الإسلامية وهي علي النحو التالي :

أ- طرز العمارة الإسلامية. **ب-** السكة الإسلامية **ج-** الآثار الإسلامية
د-المخطوطات الإسلامية **هـ-** تطور عمارة المسجد

٢- **الكتاب المرجع في تاريخ الأمة العربية** ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تم الاشتراك بالتأليف في المجلد الثالث: الأوج والأزدهار القسم الثانى: التنظيم والإزدهار الحضارى، تونس، ٢٠٠٦م / وايضا بالقسم الثالث : مظاهر الرقى وإسهامات العرب في الحضارة الإنسانية ، تونس ، ٢٠٠٧م

ب/ الكتب

- *آثار مصر الإسلامية في كتابات الرحالة المغاربة والأندلسيين*، دار المصرية اللبنانية، ١٩٩٤م
- *بحوث ودراسات في المغرب والأندلس*، جامعة القاهرة، ١٩٩٩م .
- *مساجد المغرب والأندلس فى عصر الموحدين* ، جامعة القاهرة، ٢٠٠٠م.
- *المسجد الأقصى ومخاطر أعمال التنقيب في ضوء تقارير خبراء الآثار*، الاتحاد العام للآثاريين العرب، ٢٠٠٤م
- كتاب اثاث الرسول ، اصدار مؤسسة روافد الخيرية، ٢٠٠٩م.

ج/ الدوريات العلمية المحكمة

- "ثريات من النواقيس في جامع القرويين بمدينة فاس"، *الدارة* ،١٩٩٢م،١٢٣-١٦١.
- "قبة الضلوع المتقاطعة فى المغرب والأندلس فى عصر المرابطين"، *الدارة*،١٩٩٥م، ٥٥-٨٢.
- "القباب المقرنصة فى المغرب الأقصى فى عصر المرابطين" *مجلة التاريخ والمستقبل*،مجـ١، ع١،١٩٩٣م، ١٧٦-٢٣٤.
- قبة العقود المركبة، مجلة دارة الملك عبد العزيز
- "المدارس المغربية دراسة أثرية معمارية"، *العصور*، ١٩٩١م، ٧١-١٦٧.
- " السقايات المغربية بمدينتي فاس ومراكش دراسة اثارية مقارنة مع الأسبلة المملوكية بالقاهرة" *مجلة كلية الآداب بقنا*،١٩٩٥م، ٣١٥-٣٨٤.
- " أثر مراعاة اتجاه القبلة وخط تنظيم الطريق على مخططات العمائر الدينية المملوكية بمدينة القاهرة" *مجلة كلية الآثار-جامعة القاهرة*،١٩٩٦م،٧٧-١٨٧.
- "مراكز صناعة الحرير فى الأندلس من خلال النصوص التاريخية مع تطبيقات على بعض من منسوجاتها الحريرية" *مجلة كلية الآثار-جامعة القاهرة*،١٩٩٠م،٢٠١-٢٦٤.
- "مقاصير الصلاة فى العصر الإسلامى دراسة أثرية معمارية" *مجلة كلية الآثار جامعة القاهرة*، ١٩٨٩م، ٢٠٨-٢٧٢.
- " فكرة التماثل والإتزان فى العمارة الإسلامية" *مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب*، ع١، ٢٠٠٠م، ١٥١-٢٥٩. doi: 10.21608/jguaa.2000.2392
- " ظاهرة المآذن متعددة الرؤوس فى مصر وتونس ودلالاتها" مجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب، ع٧، ٢٠٠٦م، ١٢٢-١٧٣، doi: 10.21608/jguaa.2006.2524
- "إطلالة جديدة على أسس تصميم عمارة المسجد النبوي

Journal of the General Union of Arab Archaeologists, Vol.6, Nº.3, Festschrift dedicated to Professor Ali Radwan, 2021, 161-183.

- "إطلالة جديدة على أسس تصميم عمارة المسجد الأقصى" *مجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب*، مجـ٢٣، ع٢، ٢٠٢٢م، ٣٣٣-٣٧٥.

doi: 10.21608/jguaa.2022.135519.1244

- "الفن الإسلامي في الأندلس أحد ركائز الحفاظ على الهوية فى مواجهة حروب الأسترداد " ٢٠٢٤م

doi: 10.21608/JGUAA.2024.250046.1322

د/ المؤتمرات العلمية المنشورة

- "عمارة المدرسة بين مصر و المغرب دليل علي التواصل الحضاري"*حولية الاتحاد العام للآثاريين العرب "دراسات فى آثار الوطن العربى"*، ١٩٩٩م، ٥٩٩-٦٣٨.
- •"السمات المعمارية بين مساجد دهلى ومساجد الغرب الإسلامى" ندوة الآثار الإسلامية فى شرق العالم الإسلامى، ٣٠نوفمبر-١ ديسمبر ١٩٩٨م، ٤٥-٧٥.
- "إشكالية الحفاظ على التراث العمراني في الوطن العربي دراسة حول المخاطر والحلول"مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب، ع٧،٨،٢٠٠٧م، ٧٠-٨٦.

- "عرفاء البناء في المغرب والأندلس وأهم أعمالهم المعمارية" السجل العلمي لندوة الأندلس قرون من التقلبات والعطاء، ١٩٩٦م، ١٩٩-٢٥٠.

هـ/ المنشورات

- نصوص الرحالة المغاربة والاندلسيين في خدمة الاثار- منشورات وزارة الثقافة ١٩٩٩م.
- المزارات الدينية في مصر، منشورات وزارة السياحة ٢٠٠٢م .
- نصوص الرحالة فى خدمة الآثار، صدر عن وزارة الثقافة بجمهورية مصر العربية ٢٠٠٣م.
- مخاطر الحفائر الاسرائيلية على المسجد الأقصى ، منشورات اتحاد الجامعات العربية ٢٠٠٤م
- إطلالة على معالم الحضارة والاثار فى الحضارة الاسلامية.
- التراث المعماري المصري في القرنين ١٩/ ٢٠ م مقدم لجهاز التنسيق الحضاري ٢٠٠٨م
- مختصر تاريخ العمارة والحضارة الاسلاميه،
- الوكالات والفنادق والسماسر،
- مخاطر أعمال التنقيب العشوائى على عمارة المسجد الاقصى منشورات الجامعة الاسلامية بغزة.

ز- قيد النشر

- كتاب فقه العمارة الاسلامية.
- -كتاب تاريخ العمارة في حضارة المغرب والاندلس تحت الطبع

ابحاث مشتركة :

- محمد محمد الكحلاوى، عبد الرحيم حنفى ، الاحجار الشاهدية بمدينة ولاته الموريتانية دراسة أثرية، حولية الاتحاد العام للآثاريين العرب "دراسات فى آثار الوطن العربى"،مجـ.٢١، ٢٠١٨م، ٧٣١-٧٥٦.
- محمد محمد الكحلاوى، نهال عادل عبد الصمد ، تخطيط مدينة فاس فى ضوء أحكام فقه العمران، حولية الاتحاد العام للآثاريين العرب "دراسات فى آثار الوطن العربى"، مجـ.٢١، ٢٠١٨، ٨٥٤-٨٨٩.
- العمارة **التقليدية بمنطقة الجريد عمارة المسكن نموذجاً"** مجلة الإتحاد العام للآثاريين العرب، **مجـ.٢٣، ع.٢**، ٢٠٢٢م، ٤٦٧-٤٩٩. doi: 10.21608/jguaa.2022.129667.1240
- محمد محمد الكحلاوى، نهال عادل عبد الصمد ، "مصطلحات فقه العمران فى ضوء الوثائق والمصادر الفقهية، "**مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب، مجـ.٢٥، ع.١**، ٢٠٢٤م.

- **قام بالأشراف والمناقشة على أكثر من خمسون رساله علمية على مستوى جامعات الوطن العربي**

المؤتمرات العلمية

	تاريخ الانعقاد	اسم المؤتمر	عنوان البحث	الهيئة المنظمة
1)	١٩٧٨م	المؤتمر الثامن للفن التركي		
2)	١٩٨٩م	ندوة العرب و آسيا بكلية الآداب – جامعة القاهرة	أثر المئذنة الآسيوية علي مآذن العالم الإسلامي	كلية الآداب – جامعة القاهرة
3)	١٩٩٠م	ندوة طرق الحرير التابعة لليونسكو و التي عقدت بكلية الآثار – جامعة القاهرة	مراكز صناعة الحرير في الأندلس مع تطبيقات لأهم منتجاتها الفنية	كلية الآثار – جامعة القاهرة
4)	١٩٩١م	مؤتمر العلاقات المغربية المصرية	نصوص الرحالة المغاربة في خدمة الآثار في مصر	جامعة الدول العربية
5)	١٩٩١م	ندوة اللقاء العلمي لكلية الآثار – جامعة القاهرة	خصائص الفن المعماري في المغرب و الأندلس	كلية الآثار – جامعة القاهرة
6)	١٩٩٣م	المؤتمر الدولي "الأندلس قرون من التقلبات و العطاءات"	عرفاء البناء في المغرب و الأندلس وأهم أعمالهم المعمارية	
7)	١٣-١٥ ابريل ١٩٩٤م	ندوة (الأندلس الدرس والتاريخ) بجامعة الإسكندرية	دراسة للحياة الفنية في الأندلس من واقع توقيعات الصناع والفنانين الأندلسيين على أعمالهم الفنية	كلية الآداب ورابطة الجامعات الإسلامية
8)	١٩٩٥م	ندوة اللقاء العلمي بكلية الآداب جامعة الملك سعود	أثر إتجاه القبلة و خط تنظيم الطريق و حقه علي مخططات العمائر الدينية المملوكية بمدينة القاهرة	كلية الآداب جامعة الملك سعود
9)	١٢-١٧ إبريل ١٩٩٧م	الندوة الدولية – التي عقدت بالمملكة المغربية بمدينة طنجة	آثار القاهرة الإسلامية في كتابات الرحالة إبن بطوطة	

10)	٣٠نوفمبر وحتى ١ديسمبر ١٩٩٨م	آثار وحضارة شرق العالم الإسلامي	السمات المعمارية بين مساجد دلهي و مساجد الغرب الإسلامي	كلية الآثار – جامعة القاهرة
11)	١٩٩٩م	مؤتمر الاتحاد العام للآثاريين العرب الملتقى الثاني	عمارة المدرسة بين مصر و المغرب دليل علي التواصل الحضاري	الاتحاد العام للآثاريين العرب
12)	٢٠٠٠م	ندوة جمعية الآثار اليونانية الرومانية بالإسكندرية	الدلالات العقائدية في العمارة الإسلامية	جمعية الآثار اليونانية الرومانية بالإسكندرية
13)	٢٠٠٠م	ندوة كلية الآداب – جامعة الإسكندرية	الدلالات الدينية في الفن الإسلامي	كلية الآداب – جامعة الإسكندرية
14)	٢٠٠٤م	مؤتمر الآثار اليمنية تحت مسمى صنعاء صانعة الحضارة بمناسبة اختيار صنعاء عاصمة الثقافة العربية	سمات الفن المعماري في اليمن في عصر بني رسول	
15)	٢٠٠٤م	مؤتمر الحماية القانونية للآثار العربية	إشكالية قوانين حماية الآثار في الوطن العربي	جامعة الدول العربية
16)	٢٠٠٤م	مؤتمر تكنولوجيا المعلومات وإحياء التراث	استخدام التقنيات الحديثة في مجال الدراسات الاثرية تطبيقاً على حصر المواقع والمعالم الاثرية في مدينة القاهرة من خلال برنامج نظم معومات الجغرافية	وزارة الثقافة والتراث التونسية
17)	١٢ -١٦ديسمبر ٢٠٠٥م	ورشة عمل	مشروع صيانة مدينة المهدية ومسجدها الجامع كمعلم من التراث الثقافي المادي	المعهد الوطني للتراث بمدينة تونس واليونسكو
18)	٤-٧ سبتمبر ٢٠٠٥م	المنتدى الثقافي العالمي الثاني والذي عقد في الاردن	القيم الجمالية في الفن الاسلامي	
19)	١٦-١٧ ديسمبر ٢٠٠٥م	المؤتمر الدولي الثاني للبحوث العلمية وتطبيقاتها		

20)	٥-٦ يونيو ٢٠٠٦ م	أعمال الجمعية المصرية لتشريعات الصحية والبيئية	مخاطر مشروع مركز القاهرة المالي على قلعة صلاح الدين الايوبي في القاهرة	
21)	١٢-١٤ ديسمبر-٢٠٠٧م	ندوة الحج الكبري "حجة الوداع شعائر وقيم"	حجة الوداع وأثرها في بناء عالمية الحضارة الإسلامية	وزارة الحج
22)	يونيو ٢٠٠٨ م	مؤتمر الاسكندرية	الاسكندرية ودورها الحضاري في حركة الإنتقال التأثيرات الفنيه المتبادله بين المشرق والغرب الإسلامي	
23)	١٦- ابريل -٢٠٠٨	المؤتمر الدولي عن مستقبل القدس الذي عقد في تركيا	أثر الاعتداءات الاسرائيليه على الحرم القدسي	
24)	٢٠٠٩م	المؤتمر الدولي الثاني للعمارة والفنون الإسلامية" صنعاء"ء	أثر حق الطريق والإرتفاق علي مخططات العمائر الدينية والمدنية	
25)	١-٤-٢٠٠٩م	الندوة العلمية الثالثة حول القيروان ووجهتها: دراسات جديدة فى الآثار والتراث	جامع القيروان بين الأصالة المعمارية والقيم الجمالية	
26)	٢٠٠٩م	ندوة العلاقات المصرية المغربية بجامعة المهدية	الشواهد الاثرية الفاطمية بين مدينتى المهدية والقاهرة	
27)	مايو ٢٠١٠م	المؤتمر الدولي "قرون من الثقافة العربية في الأندلس لغة وتاريخ وفنون "	التواصل والتسامح بين الإسلام والآخر "في ضوء الشواهد الاثرية	جامعة الباسك الأسبانية
28)	٤-٦/مايو/٢٠١٠م	الندوة الثانية لمجلة أدوماتو الانسان والبيئة فى الوطن العربي فى ضوء الاكتشافات الاثرية- مدينة الجوف – السعودية	إشكالية الحاظ على التراث العمرانى فى الوطن العربي – دراسة حول المخاطر والحلول -	
29)	٤-٦ مايو ٢٠١٠م	المؤتمر الدولى الثانى للعمارة والفنون الإسلامية –الطرز – الخصائص- والمضامين المشتركة صنعاء	مفهوم حق الطريق فى العمارة الإسلامية وأثره على مخططات العمائر الدينية والمدنية	
30)	٢٠١٠م		مخاطر أعمال التنقيب الإسرائيلية على عمارة المسجد الاقصى	

31)	٨-٩/ديسمبر /٢٠١٠م	الندوة العلمية الدولية حول العلاقات المصرية الأسبانية عبر العصور" الصلات الحضارية "	إطلاله على المساجد الأندلسية فى العمارة المغربية والمصرية الطراز الموريسكي في المساجد الاندلسية	بالتعاون مع كلية الاثار جامعة القاهرة- قسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار، جامعة القاهرة
32)	٢٠١١م	مؤتمر الإتحاد العام للاثاريين العرب	قضية أثريه حماية المواقع الأثرية فى الوطن العربى	
33)	٢٣/٦/٢٠١١	ندوة المجلس الأعلى للآثار	أثارنا والحفاظ عليها	المجلس الأعلى للآثار
34)	٦/٢٤/٢٠١١	مركز إبداع "قبة الغورى" التابع لصندوق التنمية الثقافية	الاسلام والاخر من خلال الشواهد الآثرية	مركزأبداع قبة الغورى
35)	٣-٧ ديسمبر ٢٠١١م.	مؤتمر الحج ودروبه ضمن موسوعة الحج والحرمين الشريفيين		دارة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة
36)	١٣- ٢٠١١/١٢/١٥م	مؤتمر المصحف الشريف ومكانته فى الحضارة الإسلامية بالمملكة الأردنية الهاشمية	أعمال الزخرفة والتذهيب وعلاقتها بعلامات ضبط القراءة والوقف والتقسيم بالمصحف الشريف	المعهد العالى للقراءات والدراسات القرآنية بجامعة العلوم الإسلامية
37)	١٧ فبراير ٢٠١٢ بدولة قطر	المؤتمر الدولي للدفاع عن القدس	مخاطر أعمال الحفر على عمارة المسجد الاقصى	
38)	١٧ مارس ٢٠١٢م. الجزائر	مؤتمر التراث والاثار في الوطن العربي تحت رعاية المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم	دراسة حالة لواقع التراث العربي بعد التغيرات التي شهدتها المنطقة العربية	
39)	٢٠١٢	مؤتمر الاتحاد العام للاثاريين العرب بوجدة	العمارة الإسلامية المغربية بين دلالة الأثر ووظيفية المضمون	مؤتمر الاتحاد العام للاثاريين العرب
40)	٢٠١٣/١/٣١	نـدوة أهمية التراث الثقافى والمحافظة علية الرؤية الاسلامية للتراث الحضارى بقصر المنيل	أهمية التراث الثقافى والمحافظة علية الرؤية الاسلامية للتراث الحضارى بقصر المنيل	وزارة الدولة لشئون الآثار بالتعاون مع منظمة التعاون الإسلامى ومركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية
41)	٢٠١٥/٤/٦م	الموسم الثقافى العشرون لدار الآثار الإسلامية بدولة الكويت	الرمزية والدلالة فى الفن والعمارة الإسلامية	دار الآثار الإسلامية بدولة الكويت
42)	٤/ ٢ /٢٠١٥	أمسية بيت السنارى	لمحات مضيئة من التراث الحضارى فى الأندلس	وزارة الاثار

43)	٢٠١٦م	مؤتمر الإتحاد العام للاثاريين العرب التاسع عشر بجامعة المنصورة	حاضر ومستقبل المسجد الأقصى فى ظل مشروع قرار اليونسكو بإعتبار الأقصى موقعاً إسلامياً خالصاً	المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب
44)	من ١-٢ نوفمبر ٢٠١٧م	المؤتمر الدولى لحماية التراث الثقافى فى العالم الإسلامى فى الفترة باسطنبول	مخاطر التطرف والصراعات المسلحة على مستقبل التراث فى الوطن العربى	ارسيكا
45)	ديسمبر ٢٠١٧م	المؤتمر الأول للأزهر الشريف بالتعاون مع جامعة الدول العربية	مخاطر دعاوى التطرف وأثرها السلبي على مستقبل التراث والآثار فى الوطن العربي	الأزهر الشريف
46)	٣-١٠-٢٠١٨م	ندوة مستقبل القاهرة التاريخية	القاهرة التاريخية بين الأصالة والمعاصرة وتحديات الحاضر	دار الأوبرا المصرية
47)	٢٠١٨م	ندوة مستقبل القاهرة التاريخية بدار الأوبرا المصرية	القاهره التاريخية بين الأصالة والمعاصرة وتحديات الحاضر	دار الأوبرا المصرية
48)	٢٥-٢٦ نوفمبر /٢٠١٨م	مؤتمر التراث والآثار رمز حضارة الأمم وهويتها	سرقة الآثار بين المخاطر والحلول	
49)	٩-١١ ستمبر ٢٠١٩م	المؤتمر العالمي لمجمع الملك عبد العزيز للمكتبات الوقفية تحت عنوان الابتكار واتجاهات التجديد في المكتبات	إطلالة على أسس تصميم عمارة المسجد النبوى ومراحل تخطيطه	مركز الملك سلمان الدولي للمؤتمرات بالمدينة المنورة.
50)	١١-١٢ ديسمبر /٢٠١٩م	مؤتمر الفجيرة الثالث المباني التاريخية وطرق الترميم	إطلالة على التجربة المصرية في الحفاظ على القاهرة التاريخية في ظل قانون ١٤٤	هيئة الفجيرة للسياحة والآثار
51)	٢٠١٩م	الإحتفال بيوم التراث الثقافي العربي	واقع المسجد الأقصى فى ظل المشروع الصهيونى	جامعة الدول العربية
52)	٢٥ نوفمبر- ٢٠٢٠م	ندوة «تجليات الفنون الإسلامية»	الفن الإسلامي بين القيم الجمالية والوظيفية	الجهاز القومى للتنسيق الحضارى والاتحاد العام للآثاريين العرب

53)	فبراير ٢٠٢١م	ندوة إحتفاءً باليوم العالمى للفن الإسلامي	الفن الإسلامي والحفاظ على الهوية في وقت الخطر	الاتحاد العام للاثارين العرب Online
54)	٢٣ - ٢٥ فبراير/ ٢٠٢٢م	السياحة البينية العربية بين واقع التنافس وحتمية التكامل	حاضر ومستقبل المسجد الأقصى فى ظل مخاطر المشروع الصهيونى	كلية السياحة والفنادق – جامعة السويس
55)	٣-٥/ أغسطس /٢٠٢٢م	المؤتمر الدولى الخامس عشر لتاريخ اثار الأردن	دور الأردن فى الحفاظ على المسجد الأقصى	تحت رعاية صاحب السمو الأمير الحسن بن طلال فى رحاب جامعة اليرموك
56)	٧-٩ فبراير ٢٠٢٣م	المؤتمر الثاني عشر لجمعية كليات ومعاهد وأقسام السياحة العربية	التغيرات المناخية وأثرها على واقع وسلامة الآثار العربية	كلية السياحة والفنادق – جامعة السويس بالتعاون مع اتحاد الجامعات العربية
57)	٢١: ٢٢ فبراير ٢٠٢٣م بمدينة أبو ظبى	ملتقى أبو ظبي لأمن وإدارة المتاحف والموروث الشرطى والعسكرى	إطلالة على دور جهاز التنسيق الحضارى المصرى فى الحفاظ وتأهيل المبانى التراثية	تحت رعاية شرطة ابو ظبي
58)	٢٠٢٣/٦/٣	ندوة تراث القاهرة المعماري وحتمية الحفاظ بمقر الآثاريين العرب بمدينة الشيخ زايد	تراث القاهرة المعماري بين مشروعات التطوير ومعاول التدمير	المجلس العربي للاتحاد العام للآثاريين العرب
59)	٢٠٢٣/٦/٢٣م	الندوة الدولية حول التراث المهدد بالخطر في الوطن العربي	واقع الآثار والتراث الحضاري العربي في ظل مخاطر التعديات والصراعات	المدرسة الوطنية للعمارة بقرطاج بالجمهورية التونسية