

السيرة الذاتية



أولاً: بيانات عامة

الاسم: سوسن سيد درويش مصطفى

تاريخ الميلاد: 1963/11/10

الجنسية: مصرية

الحالة الاجتماعية: متزوجة

رقم تليفون العمل: 35675298

رقم الموبايل: 010 5221567

البريد الإلكتروني: sawsands@hotmail.com

الوظيفة الحالية: أستاذ - كلية الآثار - جامعة القاهرة

التخصص العام: كيمياء

التخصص الدقيق: كيمياء المواد الأثرية

المهارات اللغوية: إجادة اللغة الانجليزية

ثانياً: المؤهلات الدراسية:

- بكالوريوس العلوم - قسم الكيمياء - جامعة القاهرة (تقدير جيد جداً).
- دبلوم ترميم الآثار - كلية الآثار - جامعة القاهرة (تقدير جيد جداً).
- ماجستير كيمياء بيولوجية - كلية العلوم - جامعة القاهرة.
- دكتوراه كيمياء حيوية - كلية العلوم - جامعة القاهرة.

ثالثاً: التدرج الوظيفي الأكاديمي:

- كيميائي - كلية الآثار - جامعة القاهرة- تاريخ التعيين: 1989/10/22.
- مدرس كيمياء المواد الأثرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة- تاريخ التعيين: 2003/9/24.
- أستاذ مساعد - كلية الآثار - جامعة القاهرة- تاريخ الترقية 25 /3/ 2009.
- أستاذ كيمياء المواد الثرية - كلية الآثار - جامعة القاهرة- تاريخ الترقية 12 /6/ 2014.

رابعاً: التدريس:

- التدريس لمرحلتى البكالوريوس و الدراسات العليا.
- الانتداب للتدريس لطلاب الدراسات العليا بكلية الفنون الجميلة - جامعة الإسكندرية.

- الاشتراك بإلقاء محاضرات ضمن فعاليات الدورات التدريبية والتي ينظمها مركز ترميم وصيانة الآثار بالكلية لوفود دول:

(الكومنولث- قيرقيزيا- الكويت- الأردن- المملكة العربية السعودية- قطر)

خامساً: تطوير العملية التعليمية

- المشاركة في إنجاز لائحة كل من البكالوريوس والدراسات العليا بنظام الساعات المعتمدة للكلية.
- عضو لجنة تطوير المعامل بقسم الترميم.
- الإشراف على معلمي الكيمياء والامتصاص الذري بالكلية.
- عضو لجنة خدمة البيئة وتنمية المجتمع للعام الجامعي 2013-2014.
- عضو لجنة شؤون التعليم والطلاب للعام الجامعي 2012-2013.

سادساً: الإشراف على الرسائل العلمية:

- أ- الإشراف على الرسائل الممنوحة
- رسالة ماجستير بعنوان (التلف الميكروبيولوجي للوحات الزيتية و طرق العلاج و الصيانة ..تطبيقاً علي إحدى اللوحات المختارة) للطالب بهاء الدين عامر عبد الحميد.
- رسالة دكتوراه بعنوان (دراسة مظاهر تلف اللوحات الزيتية المنفذة علي الحوامل الخشبية من القرن 19 و أساليب العلاج و الصيانة تطبيقاً علي إحدى اللوحات المختارة) للطالبة نداء علي أبو طالب.
- رسالة دكتوراه بعنوان (دراسة تأثير بقع الـ foxing على الخواص الكيميائية والميكانيكية للمخطوطات الورقية) للطالب أيمن صلاح.

ب- الإشراف على الرسائل المسجلة

- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة تجريبية للتغيرات الكيميائية الناتجة عن تلف بعض مواد إنهاء أسطح الأخشاب الأثرية مع تقييم لبعض مواد وطرق المعالجة تطبيقاً على أحد النماذج الخشبية المختارة) للطالبة إلهام كريم محمد
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة مقارنة لتقييم مواد التقوية الطبيعية والصناعية الشائع استخدامها في الأخشاب المحلية كاسيات البذور) للطالب أحمد عادل عبد الستار.
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة تجريبية للتغيرات الكيميائية والفيزيائية للعظام الأثرية الناتجة عن التحلل الإنزيمي للميكروبات وطرق معالجته تطبيقاً على أحد النماذج المختارة) للطالبة أسماء أحمد علي.

- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة تجريبية لتقييم استخدام المذيبات العضوية والبوليمرات في علاج وصيانة رقائق خشب الأبلاكاج تطبيقاً على أحد النماذج المختارة) للطالب مصطفى محمود أحمد حسن.
- رسالة دكتوراه بعنوان (Experimental and Applied Study on the Effects of Selected Remedial Conservation Treatments on the Chemical of Silver Gelatin and Chromogenic and Physical Properties (Prints) للطالبة مها أحمد علي أحمد.
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة تأثير الأملاح على تركيب الخشب وطرق العلاج والصيانة تطبيقاً على أحد النماذج المختارة) للطالبة علا محمود يونس
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة قيمة الأس الهيدروجيني على علاج الأخشاب الأثرية- مع التطبيق العملي على أحد النماذج المختارة) للطالب محمد رجب إبراهيم شوربجي.
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة تجريبية للتغيرات الفيزيوكيميائية لطبقات الكاتوناج الأثرية الناتجة عن التأثير البيوكيميائي للقوارض وطرق معالجتها مع التطبيق العملي على أحد النماذج المختارة بمخازن المتحف المصري) للطالب أحمد محمد مصطفى سليمان الشبخة.
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة مقارنة لتقييم فاعلية كلاً من المركبات التقليدية والمركبات النانوية المستخدمة في التنظيف والحماية الذاتية لأسطح بعض الأحجار الأثرية- تطبيقاً على بعض النماذج المختارة) للطالب سيد منصور أحمد.
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسه علميه لاستخدام بعض البوليمرات النانومترية في تقويه وحمايه الاخشاب الاثريه - مع التطبيق العملي على أحد النماذج المختارة) للطالبة هبه الله صابر فرغلى
- رسالة ماجستير بعنوان (دراسة تجريبية لتقييم العلاقة بين التركيب الكيميائي للطبقة اللونية ومواد التقوية المستخدمة في الصور الجدارية مع التطبيق العملي على أحد النماذج المختارة) للطالب أحمد عبد الرازي إبراهيم

ج- الإشراف على الرسائل المسجلة في الكليات الأخرى

- رسالة ماجستير بعنوان (التغيرات الكيميائية للمخطوطات الورقية التالفة القديمة و تقييم طرق العلاج و الصيانة) للطالبة شيرين سعد الدين بكلية العلوم جامعة عين شمس

• رسالة ماجستير بعنوان: [Detection of the Effects of Some Plant Extracts on the Banded Black Carpet Beetle, *Attagenus Fasciatus* (Coleoptera: Dermestidae) Attacks Museum Textile Artifacts]

للطالبة مي محسن يحيى بكلية العلوم جامعة عين شمس.

• رسالة دكتوراه بعنوان:

[The feasibility of using modified atmospheres to control two museums insect pests, *Anthrenus verbasci* (Coleoptera: Dermestidae) and *Tinea pellionella* (Lepidoptera: Tineidae)]

للطالبة نجوى حسن عطية الشافعي بكلية العلوم جامعة عين شمس

سابعاً: مناقشة الرسائل العلمية:

• رسالة ماجستير بعنوان (علاج و ترميم وصيانة المخطوطات الورقية بالبحرين تطبيقاً على أحد النماذج المختارة)

• رسالة ماجستير بعنوان (الأصباغ الطبيعية والمواد الملونة القديمة المستخدمة على أسطح الكتابة الورقية والنسجية دراسة تطبيقية لقياس التخير اللوني والعلاج والصيانة على نماذج مختارة للبحث).

• رسالة دكتوراه بعنوان (دراسة تجريبية للتغيرات الكيميائية الناتجة عن التلف الميكروبيولوجي للجلود الأثرية مع تقييم لبعض مواد وطرق المعالجة تطبيقاً على بعض النماذج المختارة)

• رسالة دكتوراه بعنوان (تحليل أداء منشطات الكبريتات كمواد تقوية بديلة و الطرق المستخدمة في تقييم مواد تقوية الآثار الجصية الضعيفة تطبيقاً على أحد النماذج المختارة)

• رسالة دكتوراه بعنوان (تقييم وتطوير العجائن المألثة المستخدمة في الاستكمال التدعيمي للآثار الخشبية المنقولة تطبيقاً على أحد النماذج الأثرية المختارة)

ثامناً: الدورات التدريبية و المؤتمرات العلمية:

1- حضور العديد من الدورات التدريبية الخاصة بمشروعات تطوير التعليم بالجامعة:

• دورة تدريبية في الطرق الحديثة في التدريس 2006/2/23-21

- دورة تدريبية في تصميم المقرر الدراسي 2007/1/31-29
- دورة تدريبية في الكتابة العلمية والنشر الدولي 2007/2/14-12
- دورة تدريبية في إدارة الأزمات 2006/2/13-12
- دورة تدريبية في الساعات المعتمدة 2006/3/30-29
- دورة تدريبية في (توصيف المقرر - تقرير المقرر - المعايير الأكاديمية)
- دورة تدريبية في تنظيم المؤتمرات 2008/10/16-14
- دورة تدريبية في الجوانب المالية والقانونية 2010/4/28-26
- نظم الامتحانات وتقويم الطلاب 2012/2/22-20
- أخلاقيات البحث العلمي 2012/6/21-19
- مهارات العرض الفعال 2013/3/21-19
- إعداد المشروعات التنافسية لتمويل البحوث 2013/8/25-24
- التخطيط الاستراتيجي 2013/12/26-25

2- الاشتراك في العديد من المؤتمرات العلمية الخاصة بمجال التخصص:

- المؤتمر السابع لاتحاد الأثريين العرب.
- مؤتمر وورشة عمل في الترميم والصيانة، مفهوم الترميم والصيانة – دراسة تطبيقية لمتحف أختاتون – كلية الفنون الجميلة -جامعة المنيا في 2005.
- المؤتمر الدولي السابع في اتجاهات الكيمياء- الكيمياء التحليلية لأجل حياة أفضل- كلية العلوم – جامعة القاهرة 2006
- المؤتمر الدولي الثالث وورشة عمل في الترميم والصيانة، علم الصيانة، الأساس بين القبول والرفض- كلية الفنون الجميلة -جامعة المنيا في 2007
- المؤتمر الدولي الخامس في الكيمياء، الكيمياء في الدول النامية – مارس 2008 كلية العلوم – جامعة القاهرة.
- مؤتمر الجيزة عبر العصور – كلية الآثار- جامعة القاهرة في 2008.
- مؤتمر كلية الآثار – جامعة القاهرة تحت عنوان " اللابيرانت 2009 م وآثار هواره بين الماضي والحاضر ونظرة إلى المستقبل " في الفترة من: 1- 2 إبريل 2009 م

- مؤتمر كلية الآثار جامعة القاهرة الدولي الثالث عن الإسهامات الحضارية لمصر وأثرها في الحضارة الإنسانية على مر العصور في الفترة من 17- 19 أبريل 2010.
- المؤتمر الدولي الرابع عن الاتجاهات الحديثة للفيزياء – قسم الفيزياء- جامعة القاهرة 2010.

3- الاشتراك في العديد من المؤتمرات الخاصة بالبحوث العلمية:

- حضور المؤتمر الدولي الخامس للبحوث العلمية و تطبيقاتها لجامعة القاهرة في الفترة 21- 25 /12/ 2009.
- حضور المؤتمر الدولي الرابع للبحوث العلمية و تطبيقاتها لجامعة القاهرة 2008 .
- حضور المنتدى الدولي الأول للبحث العلمي بجامعة القاهرة 2010.

4- حضور العديد من الدورات التدريبية لتنمية النواحي العملية:

- حضور دورة تدريبية عن استخدام الميكروسكوب الالكتروني الماسح SEM بالمعامل المركزية بكلية الزراعة – جامعة القاهرة 2011.
- حضور دورة تدريبية في الفترة من 4 إلى 12 يوليو 2009 بعنوان:

(Documentation Techniques in Culture Heritage Concepts,
3D Laser Scanning, GPS-GIS and NDT)

- حضور محاضرة عامة بعنوان تطبيقات الليزر في تسجيل الآثار الثابتة بكلية الآثار- جامعة القاهرة و التي ألقاها الدكتور إبراهيم الرفاعي 2009.
- حضور محاضرة عامة عن استخدام الليزر في تحليل المواد الأثرية بالمعهد القومي لعلوم الليزر بجامعة القاهرة 2010.
- حضور العديد من محاضرات الموسم الثقافي بالكلية.

تاسعاً: أنشطة الجودة

1- مستشار وحدة ضمان الجودة والاعتماد بكلية الآثار – جامعة القاهرة.

2- عضو مجلس إدارة وحدة ضمان الجودة و الاعتماد بكلية الآثار - جامعة القاهرة سابقاً.

3- نائب مدير وحدة ضمان الجودة و الاعتماد بكلية الآثار - جامعة القاهرة سابقاً.

4- رئيس لجنة التعليم والتعلم سابقاً.

5- المشاركة في :

- جميع أنشطة الجودة بالكلية.
 - وضع الخطة الإستراتيجية للكلية.
 - إعداد الدراسة الذاتية للكلية.
 - وضع الخطة التطويرية للكلية.
 - وضع إستراتيجية التعليم والتعلم للكلية.
 - إنجاز مشروع إنشاء نظام داخلي للجودة بالكلية QAAP2 .
 - الإعداد لمشروع التطوير المستمر والتأهيل للاعتماد CIQAP.
- 6- حضور دورات تدريبية تابعة للهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد فى المؤسسات التعليمية:

- دورة التقييم الذاتي لمؤسسات التعليم العالي.
 - دورة المراجعين الخارجيين لمؤسسات التعليم العالي.
- 7- حضور مؤتمرات ودورات تدريبية وورش عمل تابعة لمركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة القاهرة بعنوان:

- المؤتمر الدولي الأول لمركز ضمان الجودة و الاعتماد بجامعة القاهرة تحت عنوان (الجودة و الاعتماد بين الواقع و الطموحات).
 - المؤتمر الدولي الثاني لمركز ضمان الجودة و الاعتماد بجامعة القاهرة.
 - ضمان الجودة و الاعتماد – مفاهيم و آليات.
 - معايير الدراسة الذاتية (القدرة المؤسسية + الفاعلية التعليمية)
 - إعداد الاستبيانات و تحليلها بغرض ضمان الجودة.
 - تطور مشروع الجودة و الاعتماد بكلية الزراعة – جامعة القاهرة.
- 8- حضور دورات تدريبية وورش عمل تابعة لوحدة ضمان الجودة بالكلية:

- تحليل البيئة الداخلية و الخارجية.
- البرامج الدراسية.

- معايير اختيار القيادات.
- المعايير الأكاديمية.
- تخطيط استراتيجي.
- إعداد البرامج و المقررات الدراسية.
- قياس مردود مشروعات وزارة التعليم العالي.
- إعداد الدراسة الذاتية للكلية.
- إلقاء محاضرات توعية عن جودة التعليم لطلاب الفرق الدراسية الثانية و الثالثة والرابعة.
- حضور ورش العمل الخاصة بإدارة المشروعات بكلية الزراعة.
- حضور ورشة عمل بمركز التعليم الالكتروني بشأن تحويل المناهج الدراسية الي مناهج الكترونية.

عاشراً: المشروعات

المشاركة في العديد من المشروعات الخاصة بمركز ترميم الآثار بالكلية في مجال التحاليل و الفحوص.

حادي عشر: الندوات و المحاضرات العامة

- حضور محاضرة عن دور الجامعة في تحفيز البحث العلمي بكلية رياض الأطفال – جامعة القاهرة والتي ألقاها السيد الأستاذ الدكتور نائب رئيس الجامعة للبحوث العلمية.
- حضور محاضرة عامة بعنوان تطبيقات الليزر في تسجيل الآثار الثابتة بكلية الآثار- جامعة القاهرة و التي ألقاها الدكتور إبراهيم الرفاعي .
- حضور محاضرة عامة عن استخدام الليزر في تحليل المواد الأثرية بالمعهد القومي لعلوم الليزر بجامعة القاهرة.
- حضور العديد من محاضرات الموسم الثقافي بالكلية.

ثاني عشر: النشاط الطلابي

- رائد أسرة الفرسان سابقاً
- رائد أسرة حلم التغيير بالكلية وشملت بعض أنشطة هذه الأسر:
- زيارات للعديد من دور الأيتام.
- عقد ندوات ثقافية.

- القيام بالعديد من الرحلات الترفيهية.
- المشاركة و الفوز في مسابقات ثقافية و رياضية و فنية على مستوى الجامعة.

- رئيس لجنة انتخابات اتحاد الطلاب للفرقة الأولى للعام الجامعي 2013-2014.

ثالث عشر: أنشطة خدمة المجتمع:

- المشاركة في وضع مقترح خطة خدمة المجتمع وتنمية البيئة بالكلية للعام الجامعي 2013-2014.
- عقد ندوة عن مستشفى سرطان الأطفال 57357 .
- المشاركة في تنظيم الملتقى التوظيفي الأول.
- المشاركة في تنظيم الاحتفال بيوم اليتيم سنويا بالمدينة الرياضية بجامعة القاهرة.

رابع عشر: النقابات والهيئات العلمية التي انتمى إليها

- نقابة المهن العلمية .
- جمعية الأثاريين العرب.
- جمعية مصر الدولية للترميم والدراسات البيئية.

خامس عشر: الأبحاث العلمية المنشورة:

- 1) W.A. Mohamed & S.S. Darwish (2011): Ancient Egyptian black - Patinated Copper Alloys, Archaeometry 54, 1 (2012) 175–192.
- 2) Harby E. Ahmed & Sawsan S. Darwish, (2012). Effect of Museum Conditions on Historical Dyed Silk Fabric with Madder Dye, J Polym Environ 20:596–606
- 3) Darwish, S.S., (2013). Scientific investigation of the materials and techniques used in the 19th century Egyptian cemetery wall painting (Hawsh Al- Basha), International Journal of Conservation Science, volume 4, issue 2, 145-15

- 4) Darwish, S.S., El-Hadidi, N.M.N.& Maysa, M.A. (2013). The Effect of Fungal Decay on Ficus Sycomorus Wood, International Journal of Conservation Science, volume 4, issue 3, 271-282.
- 5) Darwish, S.S., (2013). Evaluation of the Effectiveness of some Consolidants Used for the Treatment of the XIXTH century Egyptian Cemetery Wall Painting, International Journal of Conservation Science, Volume 4, Issue 4, October- December 413-422.
- 6) SIHAM, A., ISMAIL, A.F SAHAB and SAWSAN SD (2007): Factor affecting cellulase and β - glucosidase activities of Fusarium oxysporum isolated from old document, American –Eurasian J. Agric. & Environ. Sci., vol. 2, no. 6, pp. 689-695.
- 7) S.A. Ismail, A. F. Sahab, and S.S. Darwish, 2005. “Effect of some cultural conditions, pesticides and consolidators on growth and enzyme activity of Trichoderma viride”, Modelling, Measurement and Control – C: Chemistry, Geology, Environment and Bioengineering 66 (5-6).
- 8) Abed el Hamid, H.; Darwish, S.S. and Bahaa, A.(2010). Microbial Studies to Evaluate Biodeterioration of Oil Painting and its prevention, Journal of the General Association Arab Archaeology, 102-128.
- 9) Ali M. F. and Darwish S. S., (2011). Comparative Analytical Study Of the materials used in Wall Painting of Historical Palaces Egyptian, Journal of Archaeological & Restoration Studies (EJARS) Vol. 1 No.1 91-100.
- 10) Lotfia El Nadi, Osama El-Feky, Galila Abdellatif and Sawsan Darwish, (2010). Novel Process for Laser Stain Removal from Archeological Oil Paintings, Modern Trends in Physics Research, 4th International Conference on Modern Trends in Physics Research, MTPR-10 Cairo University, Egypt 12 –16 December, 2010. *Published by World Scientific Publishing Co. Pte. Ltd.*

- 11) Sahab, A.F; Fatma, T. ; Sohair, S. and Darwish, S.S. (2003). Indoor fungal airspora and microorganisms associated with old manuscripts of GEBO of Egypt, J. Agric. Sci. Mansoura Univ., 28(8): 6055-6063.
- 12) Darwish, S.S.& Sahab, A.F.(2004). Antimicrobial activity of chitosan on some cellulolytic fungi isolated from old manuscripts and paper quality, 7th conference of General Union of Arab Archaeologists, 2-3 October, 1-14.
- 13) Saleh, M.M. and Darwish, S.S.(2004). Thin black layers and black crust in historical monuments: their characterization and the role of air pollution deterioration, Journal of the Faculty of Archaeology, volume X, 75-90.
- 14) Darwish, S.S. ; Abdou, M.A. & Maysa, M.A.(2005). Effect of cultural conditions on production of cellulases from *Chaetomium indicum* and *Stachybotrys atra* isolated from monumental wooden objects, Conference and Work Shop on Conservation and restoration, the Concept of Conservation and Restoration of Objects: An Applied Study of the Ekhnaton Museum, Faculty of Fine Arts, Minia University, 37-47.
- 15) Darwish, S.S. & Hala, A. Mohamed (2005). Microbial studies to evaluate biodeterioration of plaster works and its prevention, Journal of Faculty of Archaeology, volume XI, 1-16.
- 16) Darwish, S.S. (2006). Enzymatic degradation of wood cellulose by *Chaetomium* cellulases and its prevention, proceeding of the seventh international symposium on trends in chemistry, analytical chemistry for a better life, Cairo 2006, Egyptian journal of analytical chemistry,(15) 167-175.
- 17) Effendi, A.H. & Darwish, S.S. (2007). Experimental studies on some consolidants used for cellulosic manuscripts conservation (paper and papyrus), The Third International Conference and Work Shop on Conservation and restoration, Restoration Science Fundamentals,

Between Rooting and Rejection, proceedings, Faculty of Fine Arts, Minia University.

18) Darwish, S.S. & Sahab, A.F.(2008).:Indoor Airborne Moulds In An Archaeological Museum And Deterioration Of Egyptian Mummy, International Conference on Chemistry, Green and Sustainable Chemistry In Developing Countries, Chem05, 3-5 March, 2008, Faculty of Science, Chemistry Dept., Cairo University.

19) El-Hadidi, N.M.N.& Darwish, S.S. (2008). Chemical Changes of Coniferous Archaeological wood, International Conference on Chemistry, Green and Sustainable Chemistry In Developing Countries, Chem05, 3-5 March, 2008, Faculty of Science, Chemistry Dept., Cairo University.

20) Afandy, A. H. ; El-Sonbaty, A.I. and Darwish, S. S. (2007). Conservation of old Yemeni books,The horizon; studies in Egyptology in honour of M.A. Nur El-Din (10-12 April 2007); v.3Ed.By Basem Samir El-Sharkawy. Supreme Council of Antiquities Press, Book review, 2009, pp. 53-63.

21) Darwish, S.S.& El-Hadidi, N.M.N. (2008). The effect of solvents on the chemical composition of archaeological wood, International Conference on Giza through the Ages, Faculty of Archaeology, Cairo University.

22) El-Hadidi, N.M.N.& Darwish, S.S. (2008). Use of acids and alkalis in cleaning archaeological wood, International Conference on Giza through the Ages, Faculty of Archaeology, Cairo University.

23) M.N. Abd-El-Raouf; W.A. Mohamed & S.S. Darwish (2010). A new approach to the study of Ancient Egyptian black bronze, International Conference on Decorated Surfaces on Ancient Egyptian Objects, technology, deterioration and conservation, Cambridge,7-9 September, London.

24) El-Hadidi, N.M.N.& Darwish, S.S. (2014). Preliminary study on the different effects of consolidation treatments in heartwood and sapwood of a decayed gymnosperm wood, Journal of Archaeological & Restoration Studies (EJARS), Vol. 4. No. 1- June 2014 (Accepted for publication).

25) سوسن سيد درويش ، هشام محمود إمام ، أيمن صلاح طه محمد، 2013 . استخدام تقنيات الليزر فى تنظيف بقع الـ Foxing من المخطوطات الورقية, مجلة الاتحاد العام للآثاريين العرب.