

السيرة الذاتية للأستاذ الدكتور / أمال أحمد حسن العمرى



أمال أحمد حسن العمرى
Prof . Amal Ahmed Elemary

23704261300065

26 - 4 - 1937

انثى

33 شارع جامعة الدول العربية - المهندسين

الجيزة

أستاذ الآثار الإسلامية المتفرغ

القاهرة

الآثار

جامعة القاهرة

1975-1-22

1981- 12- 30

1989 - 5 - 31

الآداب

الآثار

amalelemary@gmail.com

01001359469

0237480885

الاسم بالكامل باللغة العربية

الاسم بالكامل باللغة الإنجليزية

الرقم القومي

تاريخ الميلاد

النوع

العنوان

المدينة

الوظيفة

الجامعة

الكلية

جهة العمل

تاريخ الحصول على درجة

مدرس

تاريخ الحصول على درجة

أستاذ مساعد

تاريخ الحصول على درجة

أستاذ

القطاع العلمي

اللجنة العلمية

البريد الإلكتروني

رقم الهاتف المحمول

رقم هاتف المنزل

الدرجات العلمية

دكتوراه

نوع الدرجة:

عنوان الرسالة	المنشآت التجارية في مصر في العصر المملوكي
تاريخ الحصول على الدرجة:	3- 12 - 1974
التخصص العام:	الآثار
التخصص الدقيق:	الآثار الإسلامية
الدولة:	جمهورية مصر العربية
الجامعة:	القاهرة
الكلية:	كلية الآداب
القسم:	الآثار الإسلامية

نوع الدرجة:	ماجستير
عنوان الرسالة	الشماعد المملوكية في العصر العربي
تاريخ الحصول على الدرجة:	اكتوبر 1965
التخصص العام:	الآثار
التخصص الدقيق:	الآثار الإسلامية
الدولة:	جمهورية مصر العربية
الجامعة:	القاهرة
الكلية:	كلية الآداب
القسم:	الآثار الإسلامية

نوع الدرجة:	ليسانس
تاريخ الحصول على الدرجة:	مايو 1959
التخصص العام:	الآثار
التخصص الدقيق:	الآثار الإسلامية
الدولة:	جمهورية مصر العربية
الجامعة:	القاهرة
الكلية:	كلية الآداب
القسم:	الآثار الإسلامية

الوظائف الأكاديمية			
من	إلى	كلية/جامعة	المسمى الوظيفي
1- 8 - 1997	الآن	الآثار/ القاهرة	أستاذ الآثار الإسلامية المتفرغ بكلية الآثار جامعة القاهرة
1993-7-7	1996-7-7	الآثار/ القاهرة	وكيل كلية الآثار لشئون التعليم والطلاب
1991-7-7	1993-7-7	الآثار/ القاهرة	ممثل كلية الآثار في عضوية مجلس شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة
1989-5-31	7-31 - 1987	كلية الآثار جامعة القاهرة	أستاذ
1981-12-30	1989-5-30	كلية الآثار جامعة القاهرة	أستاذ مساعد
1975-1-22	1981-12-29	كلية الآثار جامعة القاهرة	مدرس
1974-2-25	1975-1-21	كلية الآثار جامعة القاهرة	مدرس مساعد
1973-6-5	1974-2-24	المعهد العالى للسياحة	مدرس مساعد
1972-7-6	1973-6-4	المعهد العالى للسياحة	معيد

الجوائز

اسم الجائزة :	جائزة التفوق العلمى
تاريخ الحصول عليها :	1960
الجهة المانحة :	الرئيس الراحل / جمال عبد الناصر
المشروعات	
اسم المشروع :	ترميم جامع عمرو بن العاص
الجهة المستفيدة :	المجلس الأعلى للآثار
الدور :	عمل دراسة وافية عن الجامع فى العصر المملوكى
المهام	القيام بعمل بحوث وصفية وتحليلية عما كان عليه جامع عمرو بن العاص فى العصر المملوكى

اسم المشروع :	متحف النوبة
الجهة المستفيدة :	المجلس الأعلى للآثار
الدور :	اختيار التحف وعمل السيناريو المتحفى

بيان بالرسائل التي أشرفت عليها وناقشتها بكلية الآثار – جامعة القاهرة

اولا رسائل الماجستير

- 1- سكة فلسطين من الفتح حتى قدوم الصليبيين ،1982
- 2- المحاريب الرخامية في القاهرة المماليك البحرية ، 1982
- 3- الاسبلة التركية في مصر العثمانية ،1983
- 4- الزليج في العمارة الإسلامية بالجزائر في العصر التركي ،1983
- 5- الفنون الشعبية في مصر الإسلامية كلية الآثار – جامعة القاهرة 1984
- 6- اشغال الخشب في العمانر الدينية العثمانية بمدينة القاهرة – دراسة أثرية فنية ، 1985
- 7- منشأة الأمير قجماس الاسحاتي – دراسة أثرية معمارية ،1985
- 8- المبخرة في مصر الإسلامية – دراسة حضارية وأثرية ،1985
- 9- منشآت جمال الدين الذهبي المعماري – دراسة أثرية وثائقية ،1991
- 10- دراسة أثرية للعناصر الزخرفية والأساليب الصناعية على المنحوتات الحجرية والرخامية بالمتحف القبطي بالقاهرة من القرن الخامس الميلادي حتى منتصف القرن الثاني عشر الميلادي ،1992
- 11- اشغال المعادن في القاهرة العثمانية في ضوء مجموعات متاحف القاهرة وعمانرها الاثرية ،1995
- 12- تصاوير قصة يوسف وزليخا في مدارس التصوير الإيرانية والتركية المغولية الهندية – دراسة مقارنة للأساليب الفنية والتكوينات ،1996
- 13- الأريطة الباقية بالقاهرة خلال العصر المملوكي (648 – 923 هـ 1250 – 1517 م) ،1998
- 14- التأثيرات الساسانية على الفنون الإسلامية من الفتح الإسلامي وحتى نهاية القرن الخامس الهجري – دراسة أثرية فنية مقارنة كلية الآثار – جامعة القاهرة 2001
- 15- البلاطات الخزفية في العمانر العثمانية بالوجه البحري – دراسة أثرية فنية ،2006
- 16- الحليات المعمارية والتكسيات الخزرفية على العمانر الدينية بمدينة أصفهان في عهدي الشاه عباس الأول (996 – 1038 هـ / 1588 – 1629م) والشاه عباس الثاني "1052 – 1077هـ" "642 – 1666م" ، 2005
- 17- مساجد مصر العليا الباقية من الفتح العربي حتى نهاية العصر العثماني – دراسة أثرية معمارية ، 1986
- 18- صور الطغراء العثمانية كلية الآثار – جامعة القاهرة 1986
- 19- قرافة القاهرة في عصر سلاطين المماليك – دراسة حضارية أثرية ،1987
- 20- الخزف الأندلسي ذو البريق المعدني وأثره على الخزف الأوروبي – اسبانيا وايطاليا ، 1988
- 21- مناظر الطرب في العصرين التيموري والصفوي دراسة أثرية فنية ، 1989
- 22- مناظر الصيد والقتص على التحف التطبيقية وفي تصاوير المخطوطات من العصر الفاطمي حتى نهاية العصر المملوكي – دراسة فنية أثرية ، 1993
- 23- أسس التصميم للعمانر الدينية في العصر المملوكي البحري – بالقاهرة دراسة أثرية معمارية 1995
- 24- التأثيرات الفنية الإسلامية في التحف المعدنية الكنيسية في ضوء مجموعة المتحف القبطي ،1993
- 25- كنانس الدلتا في العصر العثماني – دراسة أثرية ، 1995
- 26- دراسة تقنية وعلاج وصيانة البلاطات الخزفية الأثرية في مصر مع التطبيق العملي على بعض النماذج من العصر العثماني وعهد محمد علي ، 1995
- 27- قصر السكاكيني –دراسة معمارية فنية ، 1996
- 28- شارع القادرية – دراسة أثرية حضارية منذ نشأته حتى نهاية العصر العثماني 1998
- 29- شارع الخليفة وامتداده (الأشراف الركبية) منذ نشأته وحتى نهاية العصر العثماني – عمرانها وآثاره 1999
- 30- الآثار الإسلامية بمدينة أسيوط من الفتح العثماني – حتى نهاية القرن التاسع عشر الميلادي (1517-1900م) – دراسة حضارية أثرية 1999
- 31- الأدوات الجراحية والأواني الطبية الإسلامية من القرن الأول إلى القرن التاسع الهجري – دراسة أثرية حضارية ، 1999
- 32- بيوت القهوة وأدواتها في مصر في الفترة من القرن (10هـ -16م) حتى نهاية القرن (13هـ -19م) دراسة أثرية حضارية ، 1999

- 33- التماثيل في الفن الإسلامي من صدر الإسلام وحتى نهاية القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي 2000،
- 34- منشآت الأمير أزيك اليوسفي ، 2000
- 35- أعمال العاج والعظم في مصر من العصر الإسلامي المبكر وحتى نهاية العصر المملوكي ، 2001
- 36- أثر البيئة الطبيعية على عمارة القاهرة منذ نشأتها حتى نهاية العصر العثماني – دراسة أثرية عمرانية ، 2003
- 37- رسوم العمائر في التصوير العثماني ، 2003
- 38- نصوص البردة على العمائر العثمانية في مصر – دراسة فنية ، 2003
- 39- المشاهد الباقية بالقاهرة في العصر الفاطمي ، 2003
- 40- العناصر المعمارية والزخرفية بمساجد مصر الوسطى – دراسة أثرية فنية ، 2003
- 41- منشآت الأمير إبراهيم أغا مستحفظان بشارع باب الوزير – دراسة أثرية فنية في ضوء مجموعة من الوثائق 2004 ،
- 42- المنزلة دراسة تاريخية أثرية مقارنة في العصر الإسلامي ، 2004
- 43- النافورات والفساقي في منازل ومساجد القاهرة منذ الفتح الإسلامي وحتى نهاية العصر العثماني – دراسة أثرية فنية (21هـ - 641م) (1365هـ - 1848م) 2006
- 44- علاج وصيانة بعض الآثار الجدارية القبطية تطبيقاً على بعض القطع الحديدية من المتحف القبطي ، 2006
- 45- الطراز المعماري والفني لمساجد القاهرة في القرن الثالث عشر الهجري (1215هـ - 1318هـ) التاسع عشر الميلادي (1800م - 1899م) ، 2006
- 46- دراسة أشغال المعادن المدنية في عصر أسرة محمد علي من 1805 إلى 1952 في ضوء مجموعات متاحف قصر المنيل عابدين – قصر الجوهرة- كلية الطب بالقصر العيني بالقاهرة ، 2007
- 47- تطور عنصر الشرفات على العمائر الإسلامية في مصر منذ بداية العصر الإسلامي حتى نهاية العصر العثماني 2007 ،
- 48- التطور العمراني والمعماري للساحة الجنوبية الجنوبية لقلعة صلاح الدين الأيوبي بالقاهرة منذ العصر الأيوبي حتى عصر أسرة محمد علي ، 2007
- 49- دراسة أثرية حضارية للآثار المسيحية بسيناء
- ثانياً: رسائل الدكتوراه

- 1- صور مخطوطات الشاهنامة المحفوظة بدار الكتب المصرية – دراسة أثرية فنية ، 1987
- 2- تطور أساليب التكوين بالزخارف الجدارية بمساجد القاهرة في عصر المماليك البحرية ، 1987
- 3- العمارة الإسلامية في الغرب الإسلامي عمائر الموحدين الدينية في المغرب ، 1987
- 4- العناصر الزخرفية المستخدمة في عمارة مساجد القاهرة بالعصر العثماني ، 1988
- 5- طوائف الحرفيين ودورهم الاقتصادي والاجتماعي والثقافي في مصر الإسلامية ، 1988
- 6- التطور العمراني لعواصم مصر الإسلامية بالفسطاط والعسكر والقطائع حتى نهاية العصر الفاطمي ، 1988
- 7- الطراز العثماني في منشآت التعليم بالقاهرة – دراسة أثرية معمارية ، 1988
- 8- عمائر المرأة في مصر في العصر العثماني ، 1989
- 9- دراسة لتساوير المخطوطات الأدبية الصوفية ورسومها على التحف التطبيقية – دراسة أثرية فنية ، 1990
- 10- العمائر الدينية في طرابلس في العصر العثماني الأول 958هـ/1123هـ - 1551/ 1711 م ، 1994 م
- 11- العمارة الإسلامية بمدينة أكر بالهند في عصر أباطرة المغول (923 - 1275 هـ / 1526 - 1857م) ، 1997
- 12- دراسة أثرية للكنائس الباقية بمصر الوسطى خلال العصر الإسلامي ، 1998
- 13- القوالب والطابع الإسلامية من القرن الأول الهجري حتى نهاية العصر العثماني في ضوء مجموعة متحف الفن الإسلامي ، دراسة أثرية فنية ، 2001
- 14- المنشآت المدنية الخشبية في تركيا في القرن التاسع عشر وتأثيرها على المنشآت المعاصرة لها في مصر ، 2004
- 15- الطرز المعمارية والفنية لبعض مساكن الامراء والباشوات في مدينة القاهرة في القرن التاسع عشر ، دراسة مقارنة ، 2001
- 16- العمائر الإسلامية الدينية والمدنية الباقية في مدينة دمشق خلال العصرين الزنكي والايوبي ن 2003
- 17- الزخرفة على التحف الفنية في مصر الإسلامية حتى نهاية القرن الرابع الهجري العاشر الميلادي ، 2002
- 18- أديرة الراهبات بالقاهرة دراسة أثرية فنية ، 2002
- 19- الظاهر الجنوبي للقاهرة – الرملة منذ النشأة الى نهاية القون التاسع عشر الميلادي ، 2007
- 20- المنشآت التجارية بمدينة القاهرة في القرن التاسع عشر الميلادي (13 هـ / 19 م) دراسة أثرية حضارية ، 2007
- 21- حي بولاق ثغر القاهرة منذ نشأته وحتى نهاية العصر العثماني ، 2007
- 22- الصيدلة وادواتها ومكاييلها والنباتات الطبية وصورها وفواندها في العصر الإسلامي في ضوء مخطوطات مفردات النباتات الطبية ، 2003
- 23- شارع محمد علي بمدينة القاهرة ، 2006

- 24- اشغال النسيج في مصر في عهد اسرة محمد علي باشا ، 2002
 25- اعمال المنافع العامة بالقاهرة في القرن التاسع عشر ، 2005
 26- رسوم العمارن والتحف التطبيقية في صور المخطوطات في العصرين الايوبي والمملوكي ، 2006
 27- المحاريب في مصر في العصر العثماني وعصر محمد علي ، 2006
 28- أمن الدولة الاسلامية ، دراسة تطبيقية على مدينة القاهرة وعمايرها ، 2007
 29- العمارة الاسلامية في قبرص ، 2007

إشراف على رسائل خارج مصر

- 1- بن بله خيرة ، المنشآت الدينية في الجزائر في العهد العثماني ، 1997
 2- راجعي زكية ، دور فحص مدينة الجزائر في العهد العثماني ، 1997
 3- عزوق عبد الكريم ، مدينة بجاية الأثرية ، معهد الآثار ، جامعة الجزائر 1997

الابحاث والكتب المنشورة

الابحاث والكتب المنشورة			
م	اسم البحث / للكتاب	الناشر	تاريخ النشر
1	دراسة لبعض وثائق وتعلق بيع و شراء خيول من العصر المملوكي	مجلة معهد المخطوطات العربية مجلد 10 ص 223 - 272	نوفمبر 1964
2	Studies in Semi Islamic Objects Newly Discovered At Qus Annales Islamologiques 6	French Institute p. 121-138	1966
3	دراسة لآثار على لوح من الرخام حفر عليه في مدرسة صرخمش	مجلة كلية الآثار العدد الأول ص 143- 177	1975
4	إعادة استعمال الرخام في العصر المملوكي	مجلة دراسات أثرية العدد الأول من ص 255-283	1978
5	دراسة على صحن من الفضة من العصر القاطمي المشاركة في عمل التالوج الخاص بالمعرض الذي أقيم في الولايات المتحدة الأمريكية بعنوان	مجلة دراسات أثرية العدد 2 ج 2 ص 101-105	1980
6	RENAISSANCE of Islam - Art of the Mamliks	Smithsonian Institution - Press Washington D.C	1981
7	ترجمات في وثائق داوود باشا وفي مصر	دار الثقافة للنشر و التوزيع	1986
8	مسجد عبد الباقي جورجي بالأسكندرية	دار الثقافة للنشر و التوزيع	1986
9	بركة الحاج خليل لعصرين المملوكي و العثماني	دار الثقافة للنشر و التوزيع	1986
10	الأحرام الفخارية في ضوء مجموعة مخازن القسطنطينية	دار الثقافة للنشر و التوزيع	1986
11	إنشاء خرافات	هيئة الآثار المصرية رقم الإيداع 8435/1988	1988
12	آثار سواد العصور الإسلامية قبل العصر الطولوني	هيئة الآثار المصرية دولي 15-1585-977/ 3856	1988
13	لمحقق كتاب القوائد الشهيرة بالهجرة في بيان حكم شوارع القاهرة في مذاهب الأئمة الأربعة الزعمرة	مجلة دراسات أثرية العدد 3 ص 1-3	1988
14	دراسة على تحفطين حبيبتين من الزجاج بمتحف الفنون الحديثة بيوستون و برونكس بالولايات المتحدة الأمريكية	مجلة دراسات أثرية إسلامية م 3	1988
15	مدرسة فلطويلا الذهبى بشوارع سوق السلاح بالقاهرة 1347م	مجلة دراسات أثرية 3	1988
16	دراسة جديدة على صريح المنصور قلاوون بالمناصير (683-684م)	مجلة دراسات أثرية 3	1988