

السيرة الذاتية

البيانات الشخصية

الاسم : د. هدى صلاح الدين عمر محمد

تاريخ الميلاد : ٨ / ١ / ١٩٨٥ م

الوظيفة: مدرس بقسم الآثار الإسلامية .

محل العمل : كلية الآثار - جامعة القاهرة.

المؤهل : دكتوراه فى الآثار الإسلامية عام ٢٠١٥ م ، كلية الآثار - جامعة القاهرة .

التخصص العام : آثار إسلامية

التخصص الدقيق : عمارة وفنون آسيا الوسطى.

البريد الإلكتروني : hadhood_hs85@yahoo.com

المؤهلات العلمية

- ليسانس آثار إسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير جيد جداً مع مرتبة الشرف عام ٢٠٠٦ م .
- تمهيدى ماجستير آثار إسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير مرضى عام ٢٠٠٧ م.
- ماجستير فى الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة بتقدير ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها مع الجامعات الأخرى عام ٢٠١١ م .
- دكتور فى الآثار الإسلامية - كلية الآثار - جامعة القاهرة بمرتبة الشرف الأولى مع التوصية بطبع الرسالة وتبادلها مع الجامعات المصرية والأجنبية عام ٢٠١٥ م .

التدرج الوظيفى

- معيد (من عام ٢٠٠٧م حتى عام ٢٠١١م).
- مدرس مساعد (من عام ٢٠١٢م حتى عام ٢٠١٥م).
- مدرس (من عام ٢٠١٥م حتى الآن).

الدورات التدريبية

١- الحاسب الآلى

دورة فى الحاسب الآلى ٢٠٠٦م.

٢- اللغات الأجنبية

الحصول على التوفيل عام ٢٠٠٧م .

دورة فى اللغة الفرنسية عام ٢٠٠٨م المستوى المبتدىء.

دورة فى اللغة الفرنسية عام ٢٠٠٩م المستوة المتوسط.

دورة فى اللغة الإنجليزية عام ٢٠١٢م بمركز Berlitz.

دورة فى اللغة الروسية عام ٢٠١٣ - ٢٠١٤ م ثلاث مستويات بالمركز الثقافى الروسى.

دورة فى اللغة الانجليزية عام ٢٠١٧م بمركز Berlitz.

٣- الأحصاء

دورة فى برنامج التحليل الإحصائى باستخدام برنامج SPSS بمعهد الدراسات والبحوث

الإحصائية عام ٢٠١١م.

٤- دورات تنمية مهارات أعضاء هيئة التدريس

- العرض الفعال
- إدارة الفريق البحثى
- الاتجاهات الحديثة فى التدريس
- الجوانب المالية والقانونية
- إدارة الوقت والاجتماعات
- الساعات المعتمدة
- تنظيم المؤتمرات العلمية
- معايير الجودة فى العملية التدريسية
- إعداد المشروعات التنافسية لتمويل البحوث
- اخلاقيات البحث العلمى
- النشر الدولى للبحوث العلمية.
- مهارات الاتصال فى أنماط التعليم المختلفة.

- آداب وسلوك المهنة فى العمل الجامعى.
- تحرير النص العلمى باللغة العربية واللغة الإنجليزية.
- التفكير الإبداعى.

٥- دورات متخصصة

- " دورة الارتقاء بقدرات المتخصصين فى علم الآثار الوقائى وإدارة المصادر الثقافية وادماجها فى خطط التنمية المستدامة " ضمن أعمال الدورة التدريبية الوطنية التى أقامتها اللجنة الوطنية المصرية للتربية والعلوم والثقافة فى الفترة من ١٨-١٩ مايو ٢٠١٥م.
- " دورة فى علم المسكوكات " فى الدورة الدولية الثالثة للمسكوكات الإسلامية ، مركز المسكوكات الإسلامية مصر بكلية الآثار - جامعة الفيوم ، وبمشاركة مكتبة الإسكندرية وبيت السنارى ١٦-١٩ إبريل ٢٠١٧م.

٦- دورات الجودة

- ورشة عمل بعنوان " تقرير المقرر والبرنامج الدراسى " بمركز جامعة القاهرة لضمان جودة التعليم فى يوم الأربعاء ١٨ - ١١ - ٢٠١٥م.
- ورشة عمل بعنوان " الإرشاد الأكاديمى فى ضوء اعتماد المؤسسات التعليمية " بمركز جامعة القاهرة لضمان جودة التعليم فى يوم الإثنين ٣٠ - ١١ - ٢٠١٥م.

الأبحاث العلمية والمؤتمرات

- ١- بحث فى المؤتمر الدولى الأول للآثار فى المشرق الإسلامى بكلية الآثار - جامعة القاهرة تحت عنوان " ملا صديق الفنان المجدد وأشهر ما ينسب إليه من أعمال فنية " فى الفترة من ٨ - ١١ / ١٢ / ٢٠١٣م.
- ٢- بحث بمجلة " The Islamic Quarterly " الصادرة عن المركز الثقافى الإسلامى بلندن بعنوان " Models of Artifacts with Architectural Decorations attributed to Khokand during 13-14th \ 19-20th Centuries", The Islamic Quarterly, Volume 58, Number 1, The Islamic Cultural Centre and London Central Mosque, London, First Quarter 2014.

٣- بحث بعنوان " تركيبية سيف الدين البخارزى فى بخارى" بالمؤتمر الدولى الخامس لكلية الآثار - جامعة القاهرة (الآثار والتراث فى عالم متغير) الذى عقد فى الفترة من ٢٩ - ٣١ أكتوبر ٢٠١٧م.

٤- بحث بعنوان " شواهد قبور سمرقند المنقوشة على حصى البازلت خلال القرن الثالث حتى السابع الهجرى/ التاسع حتى الثالث عشر الميلادى " مجلة أبجديات، العدد الثالث عشر، ٢٠١٨م ، مركز دراسات الخطوط ، مكتبة الإسكندرية.

5- " **Printing Molds of Paper Money of the Khorezm People's Soviet Republic**", Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies(EJARS), Volume 8, Issue 2, Sohag University Publication Center, summer and autumn 2018

6- " **The Marble Bases of Kunya Ark and Tash-hauli Palaces in Khiva during the 13th AH\ 19th AD Century** ", Journal of the General Union of Arab Archaeologists, Volume 4, Issue 2, Cairo, summer and autumn 2019.

الجوائز

- جائزة النشر العلمى الدولى فى حفل التكريم السابع عشر للنشر العلمى ٢٠١٥م.
- جائزة النشر العلمى الدولى فى حفل التكريم الثانى والعشرون للنشر العلمى ٢٠١٩م.

الأنشطة العلمية والأكاديمية

- * الاشراف على زيارات الفرقة الأولى من عام ٢٠٠٨ م حتى عام ٢٠١٥م.
- * الاشراف على الرحلة العلمية لمدينتى الأقصر وأسوان عام ٢٠٠٨م و عام ٢٠١٢م.
- * الاشراف على الدورة العلمية لحفائر القنطرة شرق عام ٢٠٠٩م.
- * الاشراف على زيارات الفرقة الرابعة عام ٢٠١١م متحف الفن الإسلامى.
- * الاشراف على زيارات الفرقة الثالثة عام ٢٠١١م متحف الفن الإسلامى.
- * حضور الندوة التعريفية ببرنامج أراسموس مندوس عام ٢٠١١م.
- * المشاركة بالحضور فى مؤتمر الآثاريين العرب ٢٠١١م .

* المشاركة بالحضور فى سيمينار الجمعية التاريخية بالاشتراك مع قسم الآثار الإسلامية كلية الآثار - جامعة القاهرة السبت الثالث من كل شهر فى الفترة من شهر أكتوبر ٢٠١٢م وحتى شهر مارس ٢٠١٣م . (السيمينار الأول والثانى والثالث والرابع) ٢٠١٢ - ٢٠١٣م .

* المشاركة بإلقاء محاضرات بالدورة التدريبية بعنوان " تطبيقات تأهيل وصيانة المناطق التراثية بالمدن " فى الفترة من ٢ - ٦ ديسمبر ٢٠١٢م بالمركز القومى لبحوث الإسكان والبناء " عنوان المحاضرة (ملامح العمارة الإسلامية فى مدينة القاهرة) .

* المشاركة بالتنظيم فى مؤتمر الدولى الأول لآثار ما قبل التاريخ فى الوطن العربى فى الفترة من ١٥ - ١٩ ديسمبر ٢٠١٢م .

* المشاركة بإلقاء بحث فى السيمينار الخامس للآثار الإسلامية بالتعاون مع الجمعية المصرية التاريخية تحت عنوان " السوزانا وارتباطها بالمجتمع الأوزبكى فى مدن أوزبكستان خلال القرن ١٣ هـ / ١٩م " يوم السبت الموافق ١٦ / ٢ / ٢٠١٣م .

* المشاركة بالتنظيم فى المؤتمر الدولى الأول للآثار فى المشرق الإسلامى بكلية الآثار - جامعة القاهرة فى الفترة من ٨ - ١٢ / ١٢ / ٢٠١٣م .

* المشاركة بإلقاء بحث فى المؤتمر الدولى الأول للآثار فى المشرق الإسلامى بكلية الآثار - جامعة القاهرة تحت عنوان " ملا صديق الفنان المجدد وأشهر ما ينسب إليه من أعمال فنية " فى الفترة من ٨ - ١٢ / ١٢ / ٢٠١٣م .

* المشاركة بالحضور فى ورشة عمل تحت عنوان " تمويل المشروعات التنافسية " ألقاها د. حسام صفاء بمدرج د. ربيع خليفة يوم الأربعاء الموافق ١ / ١٠ / ٢٠١٤م .

* المشاركة بالتنظيم والحضور لسينار قسم الآثار الإسلامية بالتعاون مع الجمعية المصرية للدراسات التاريخية للموسم ٢٠١٥ - ٢٠١٦م ، وذلك يوم السبت الموافق ١٧ / ١٠ / ٢٠١٥م .

* المشاركة بالحضور فى فعاليات المؤتمر الدولى الأول للمواقع الأثرية والمجموعات المتحفية: " القيم والمشاكل والحلول " الذى عقد بالكلية فى الفترة من ٢١ - ٢٤ أكتوبر ٢٠١٥م .

* المشاركة بالحضور لمحاضرة عامة بالكلية عن " مخاطر التدخين وتعاطى المخدرات " وألقاها أ.د/ نبيل عبد المقصود مدير مستشفى قصر العيني التعليمي الجديد الفرنساوي، وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٠ / ١١ / ٢٠١٥م .

* العمل كمنسق برنامج ماجستير الآثار الإسلامية لتجميع توصيفات المقررات وتقرير المقرر الخاص بالبرنامج اعتباراً من يوم الأحد ٦ / ٣ / ٢٠١٦ م.

* الاشراف على الرحلة العلمية لزيارة مدينة الإسكندرية ورشيد وفوه فى الفترة من ٢٣ - ٢٦ إبريل ٢٠١٦ م .

* المشاركة بالحضور فى الندوة العلمية الرابعة " الفخار والخزف عبر العصور " بكلية الآثار - جامعة القاهرة وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١٠ / ٥ / ٢٠١٦ م .

* المشاركة ببحث مقبول بعنوان " تركيبية سيف الدين البخارى فى بخارى " بالمؤتمر الدولى الخامس لكلية الآثار - جامعة القاهرة (الآثار والتراث فى عالم متغير) الذى عقد فى الفترة من ٢٩ - ٣١ أكتوبر ٢٠١٧ م، الجلسة الثالثة (٩ - ١١ صباحاً) يوم الاثنين ٣٠ - ١٠ - ٢٠١٧ م.

* المشاركة بإلقاء محاضرة بالدورة التدريبية بعنوان " المنسوجات الأثرية أنواعها وتقنياتها " بمتحف النسيج المصرى بعنوان " نسيج السوزانا فى بخارى " فى الفترة من ٢ - ٥ سبتمبر ٢٠١٩ م .