

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سيرة ذاتية

الاسم : محمود مرسي مرسي يوسف

تاريخ الميلاد : ١٩٧١ / ٣ / ٧ م

مكان الميلاد : الدقي – الجيزة – مصر

الوظيفة الحالية : أستاذ مشارك بقسم الآثار الإسلامية.

عنوان العمل: كلية الآثار – جامعة القاهرة – الجيزة – مصر

الجنسية : مصري

الحالة الاجتماعية : متزوج

البريد الإلكتروني: mahmoudmorsy1000@gmail.com

الهاتف الجوال: ٠٠٢٠١٠٠٢٨٤١٤٢٤

المؤهلات العلمية :

- دكتوراه في الآثار الإسلامية – كلية الآثار – جامعة القاهرة عام ٢٠٠٣ م بعنوان العمائر الإسلامية الدينية والمدنية الباقية بمدينة دمشق خلال العهدين الزنكي والأيوبي ، بتقدير مرتبة الشرف الأولى مع التوصية بالطبع على نفقة الجامعة والتبادل مع الجامعات الأخرى .
- ماجستير في الآثار الإسلامية - كلية الآثار- جامعة القاهرة عام ١٩٩٦م بعنوان تصاوير قصة يوسف وزليخا في مدارس التصوير الإسلامي الإيرانية والتركية والمغولية الهندية دراسة للأساليب الفنية والتكوينات ، بتقدير ممتاز .
- ليسانس في الآثار الإسلامية – كلية الآثار – جامعة القاهرة عام ١٩٩٢ م بتقدير جيد جدا

الخبرات العلمية:

في مجال التدريس :

- أستاذ مشارك بقسم الآثار الإسلامية – كلية الآثار – جامعة القاهرة ، منذ ٢٧ مايو ٢٠٠٩م
- مدرس بقسم الآثار الإسلامية – كلية الآثار – جامعة القاهرة ، منذ ٢٨/٥/٢٠٠٣م حتى ٢٧/٥/٢٠٠٩م .
- مدرس مساعد بقسم الآثار الإسلامية – كلية الآثار – جامعة القاهرة ، منذ ٢٨/١٠/١٩٩٦م حتى ٢٨/٥/٢٠٠٣م .
- معيد بقسم الآثار الإسلامية – كلية الآثار – جامعة القاهرة ، منذ ٥/٥/١٩٩٣م حتى ٢٨/١٠/١٩٩٦م .

يقوم بتدريس العديد من المواد بالسنوات الدراسية المختلفة بقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار - جامعة القاهرة على النحو التالي :

- مادة العمارة والفنون الإسلامية المبكرة للسنة الأولى.
- مادة العمارة الإسلامية في العصرين الفاطمي والأيوبي للسنة الثانية .
- مادة العمارة الإسلامية بالشام والعراق للسنة الثانية.
- مادة التاريخ الإسلامي الفاطمي والأيوبي للسنة الثانية .
- مادة قراءات أثرية بلغة أوروبية للسنة الثانية.
- مادة العمارة الإسلامية المملوكية للسنة الثالثة.
- مادة عمارة المشرق الإسلامي للسنة الثالثة.
- مادة تاريخ مملوكي ومشرق العالم الإسلامي للسنة الثالثة.
- مادة قراءات أثرية بلغة أوروبية للسنة الثالثة.
- مادة عمارة المشرق الإسلامي للسنة الرابعة.
- مادة فن المتاحف والحفائر للسنة الرابعة .
- قام بتدريس مادة قراءات أثرية بلغة أوروبية للسنة الرابعة.
- مادة العمارة الإسلامية بالشام والعراق للسنة الأولى دبلوم المشرق الإسلامي.
- مادة العمارة الإسلامية بالشام والعراق للسنة الثانية دبلوم المشرق الإسلامي.
- قام بتدريس مادة التاريخ الإسلامي للسنة الأولى دبلوم الدراسات العليا.
- عمل أستاذا زائرا بجامعة دمار اليمنية خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ م.

قام بتدريس العديد من المواد بالسنوات الدراسية بقسم الإرشاد السياحي بالمعهد العالي للسياحة والفنادق بمدينة السادس من أكتوبر (إنتداباً) على النحو التالي :

- مادة المتاحف للسنة الثانية .
- مادة الآثار الإسلامية في مصر (العصر المبكر حتى نهاية العصر الفاطمي) للسنة الرابعة .
- مادة الآثار الإسلامية في مصر (العصر الأيوبي حتى نهاية عصر أسرة محمد علي) للسنة الرابعة .
- مادة تاريخ إسلامي للسنة الرابعة.

قام بتدريس مواد التاريخ والاثار الإسلامية للسنة الرابعة بقسم الإرشاد السياحي في المعهد المصري العالي للسياحة والفنادق بمساكن شيراتون بالقاهرة (إنتداباً)
الدورات العلمية :

- دورة ضمان الجودة والاعتماد التي عقدت بجامعة القاهرة عام ٢٠٠٨ م
- دورة تنمية المهارات الإدارية التي عقدت بجامعة القاهرة عام ٢٠٠٧ م
- دورة إدارة الوقت وضغوط العمل التي عقدت بجامعة القاهرة عام ٢٠٠٧ م
- دورة إعداد كتابة البحوث العلمية ونشرها دولياً التي عقدت بجامعة القاهرة عام ٢٠٠٦ م
- دورة استخدام التكنولوجيا في التدريس التي عقدت في جامعة القاهرة عام ٢٠٠٦ م
- دورة تصميم مقرر التي عقدت بجامعة القاهرة عام ٢٠٠٦ م

- دورة إعداد المعلم الجامعي التي عقدت بجامعة القاهرة عام ١٩٩٦ م
- دورة تثقيفية تدريبية بمعهد إعداد القادة التابع لوزارة التعليم العالي بمصر عام ١٩٩٨ م
- شارك في العديد من ورش العمل في مجال ضمان الجودة والاعتماد بمركز ضمان الجودة بجامعة القاهرة .

الأبحاث :

- دراسة لمجموعة من العمانر الإسلامية الدينية والمدنية في مدينة دمشق من العصر المملوكي في الفترة من النصف الثاني للقرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي وحتى منتصف القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي ، المؤتمر السادس للاتحاد العام للآثار بين العرب – القاهرة ٢٠٠٣ م .
- الترب الباقية بمدينة دمشق من العصر المملوكي البحري ، مجلة الاتحاد العام للآثار بين العرب – القاهرة ، يناير ٢٠٠٤ م (بحث مشترك).
- المدرسة الشاذليكية ودار القرآن الصابونية بمدينة دمشق (النصف الثاني من القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي) دراسة أثرية معمارية ، المؤتمر العالمي الأول للعمارة والفنون الإسلامية الماضي والحاضر والمستقبل ، رابطة الجامعات الإسلامية، القاهرة ، اكتوبر ٢٠٠٧ م .
- جامع التوريزي بمدينة دمشق دراسة أثرية معمارية ، مجلة الاتحاد العام للآثار بين العرب – القاهرة ، يناير ٢٠٠٧ م .
- الزاويتان الجبوية والصمادية بمدينة دمشق دراسة أثرية معمارية ، الندوة العلمية باسم الأستاذ الدكتور السيد عبد العزيز سالم (مسيرة فكر و عطاء) بقسم التاريخ بكلية الآداب – جامعة الإسكندرية ، نوفمبر ٢٠٠٧ م .
- جامع الطنبغا بحلب دراسة أثرية معمارية، المؤتمر الدولي الاول للآثار الإسلامية في المشرق الإسلامي، كلية الآثار- جامعة القاهرة ٢٠١٣م.
- جامع الأمير بردك بدمشق دراسة أثرية معمارية، مجلة كلية الآثار- جامعة القاهرة
- جامع الأطروش بحلب دراسة أثرية معمارية، المؤتمر الدولي الأول مصر ودول البحر المتوسط عبر العصور، كلية الآثار- جامعة القاهرة، ٢٠١٤م.
- جامع العادلية بحلب دراسة أثرية معمارية، قيد النشر، القاهرة ٢٠١٤م.

الرسائل العلمية المشرف عليها:

أولاً: رسائل الماجستير:

- درب قرمز دراسة معمارية عمرانية بالاشتراك مع أ.د. أمال أحمد العمري
- الكتابات على العمانر وشواهد القبور والنقود في غرب العالم الإسلامي في القرنين السابع والثامن الهجريين – الثالث عشر والرابع عشر الميلاديين دراسة أثرية فنية مقارنة بالاشتراك مع أ.د. رأفت محمد النبراوي.
- اللوحات الزيتية في عصر أسرة محمد علي بالاشتراك مع أ.د. أبو الحمد محمود فرغلي.
- الزخارف الهندسية في فنون مصر القديمة والإسلامية دراسة فنية مقارنة بالاشتراك مع د. محسن نجم الدين.

ثانياً: رسائل الدكتوراه:

- العمان الإسلامية الباقية بمركز ومدينة المنيا من النصف الثاني للقرن التاسع عشر وحتى نهاية الربع الأول من القرن العشرين الميلادي دراسة آثارية بالاشتراك مع أ.د. أمال أحمد العمري.
- الحمامات العامة بمدينة حلب منذ بداية العصر الأيوبي وحتى نهاية العصر العثماني دراسة آثارية مقارنة بالاشتراك مع أ.د. محمود إبراهيم حسين.
- تصاوير المرأة في القصص الديني في مدرسة التصوير التركية العثمانية بالاشتراك مع أ.د. أبو الحمد محمود فرغلي.
- النقوش الكتابية على العمان وشواهد القبور العثمانية بمدينة الجزائر دراسة أثرية فنية بالاشتراك مع أ.د. رأفت محمد النبراوي.
- المداخل الباقية بالعمائر الإسلامية الدينية بمدينة حلب دراسة أثرية معمارية بالاشتراك مع أ.د. علي أحمد الطائش.

كما ناقش العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه.

عضوية الهيئات والجمعيات العلمية :

- عضو الاتحاد العام للآثاريين العرب .
 - عضو اتحاد المؤرخين العرب .
 - عضو جمعية الآثاريين العرب .
 - عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.
- حصل على العديد من شهادات التقدير منذ أن كان طالباً في مجال التفوق الدراسي والطالب المثالي.

الأنشطة :

- من أنشطته المشاركة في الدورات والفعاليات العلمية والتنقيفية والطلابية حيث :
- شارك بمحاضرة عن ابيمارستانات في مدينة دمشق بالموسم الثقافي لقسم الآثار الإسلامية بكلية الآثار – جامعة القاهرة الذي عقد بالجمعية المصرية للدراسات التاريخية ٢٠١٣م.
 - قيادة أسرة غشاق الحضارة والآثار بالكلية.
 - شارك في مجال النشاط الطلابي وشغل منصب مستشار النشاط الرياضي باتحاد طلاب الكلية خلال العام الجامعي ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩م.
 - شارك في لجان التنظيم للدورات والمؤتمرات واللقاءات العلمية ومنها :
 - شارك ضمن اللجنة المنظمة للملتقى العلمي المصري اللبناني في الفترة من ٢٠٠٤/١٢/٢٤م إلى ٢٠٠٤/١٢/٣١م
 - شارك ضمن اللجنة المنظمة للدورة التدريبية الرابعة في مجال الآثار لوفود دول الكومنولث (دولة كازاخستان) في الفترة من ٢٠٠٥/٣/١٢م إلى ٢٠٠٥/٣/٢٦م
 - شارك في العديد من دورات نشر الوعي الأثري ومنها دورة الوعي الأثري والإرشاد السياحي التي عقدت بكلية الآداب – جامعة القاهرة ٢٠٠٦م ، وكذلك دورة الوعي الأثري التي نظمها المجلس الأعلى للآثار لشباب الجامعات والمعاهد.
 - لجنة الإشراف على إعداد وتنظيم مكتبة الدكتور رياض العتر خلال العام الدراسي ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨م .

- لجنة الطبع الخاصة بالمؤتمر الدولي لكلية الآثار (الجيزة عبر العصور) الذي عقد في الفترة من ٤-٦ مارس ٢٠٠٨م
- قام بتدريس وتقييم العديد من برامج التدريب للمديرين والأمناء بالمتاحف المصرية خلال أعوام ٢٠٠٦ و ٢٠٠٧ و ٢٠٠٨م
- قام بالمشاركة والإشراف على التدريبات العملية لطلاب الكلية في مجال الحفائر والتي تمت بالتعاون مع المجلس الأعلى للآثار في القنطرة شرق خلال العام الدراسي ٢٠٠٧-٢٠٠٨م
- شارك ضمن اللجنة المنظمة لمؤتمر الجيوفيزياء والآثار الذي عقد بكلية الآثار في العام الدراسي ٢٠٠٧-٢٠٠٨م
- شارك ضمن اللجنة المنظمة لمؤتمر الآثاريين العرب الذي عقد بكلية الآثار في العام ٢٠٠٩م
- شارك ضمن اللجنة المنظمة لحفل عيد الخريجين الخاص بكلية الآثار في العام الجامعي ٢٠٠٩-٢٠١٠م .
- مثل الكلية كمنسق في الزيارة التقييمية التي قامت بها لجنة ضمان الجودة والإعتماد بوزارة التعليم العالي خلال العام الجامعي ٢٠٠٩-٢٠١٠م .