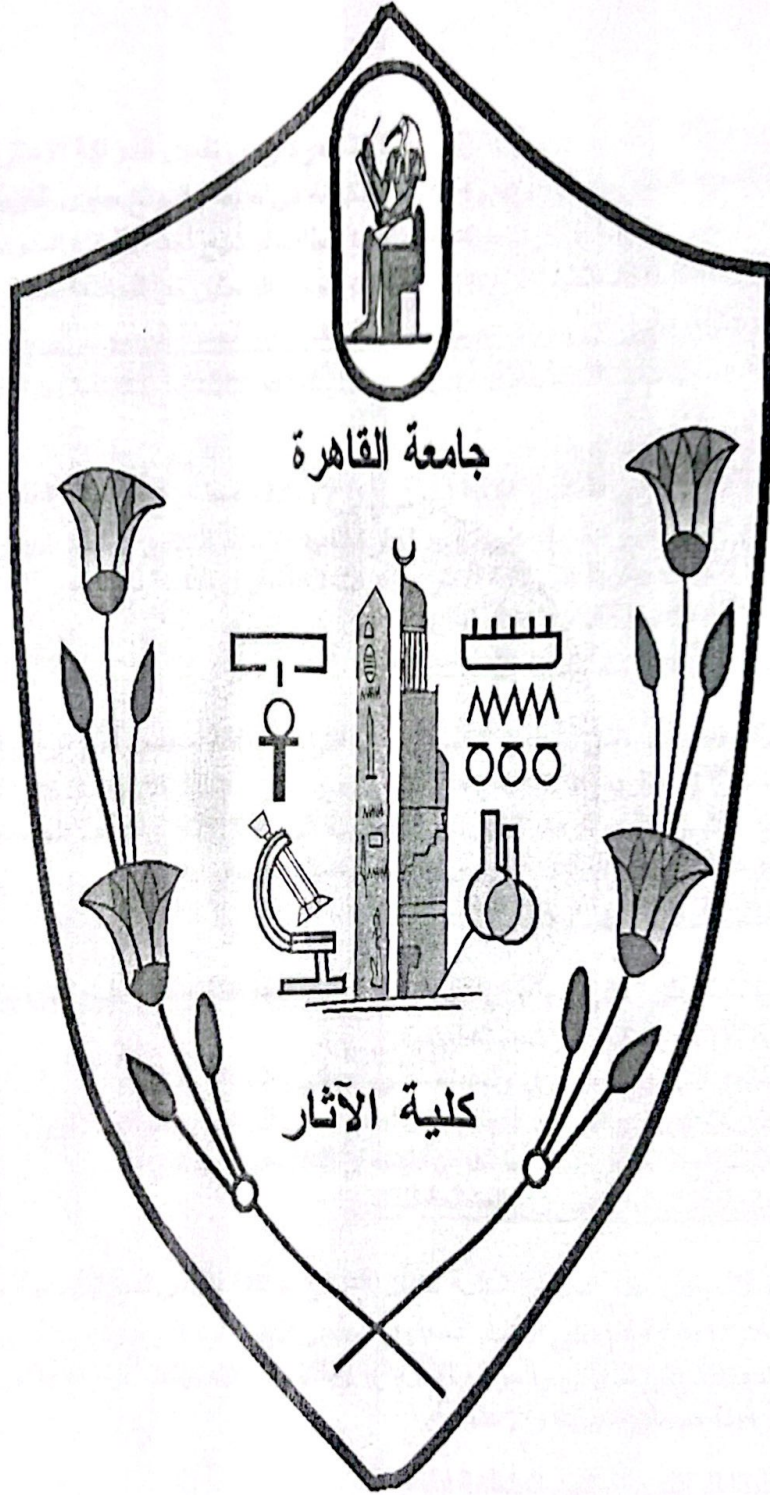


أ- المقررات الإلزامية

الفرقة الرابعة

(التزم الأول)

(لائحة جديد)



محضر مجلس

كلية الآثار - جامعة القاهرة

(الجلسة الثالثة) ١٧ ديسمبر ٢٠٢٥ م

للعام الجامعي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

عبد الحكيم
محمد



١٢/١٢/٢٥

١)الموضوع : النظر فى خطاب سفارة جمهورية إندونيسيا بالقاهرة بشأن تفعيل الشراكة الإستراتيجية بين البلدين فقد ترغب الجامعة الحكومية الإندونيسية للتعليم الكائنة فى مدينة باندونغ جاوى الغربية (UPI) فى إقامة شراكة استراتيجية مع كلية الآثار – جامعة القاهرة بطلب ترشيح أحد الأساتذة المدرسين بالكلية فى تخصص الآثار وإدارة المتاحف للقيام على البحث المشترك مع الباحثين من الجامعة المذكورة .
القرار : وافق مجلس الكلية على ان يتم التواصل مع الأطراف ذات الصلة للوصول إلى إتفاقية يتوافق عليها الأطراف الثلاثة. (متحف جامعة (UPI) والمتحف القومى للحضارة المصرية وكلية الآثار)

٢)الموضوع: مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الآثار المصرية فى جلسته رقم (٣) بتاريخ ٨ ديسمبر ٢٠٢٥ على تجديد اعارة السيد الاستاذ الدكتور / احمد محمود عيسى الاستاذ المتفرغ بقسم الآثار المصرية الى كلية الآثار والتراث الحضارى التابعة للاكاديمية العربية بفرعها بجنوب الوادى للتدريس والقيام بإعمال ادارية
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٣)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم ترميم الآثار غير العضوية فى جلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٩ على تجديد اعارة السيد الاستاذ الدكتور / محمود عبدالحافظ محمد أمم الاستاذ بقسم ترميم الآثار غير العضوية الى كلية الآثار والتراث الحضارى التابعة للاكاديمية العربية بفرعها بجنوب الوادى للتدريس والقيام بإعمال ادارية
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٤)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨ م على تحديث اعتماد:
- توصيف برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
- توصيف مقررات برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
وذلك لتحديثها وفق النماذج المعلنة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٥)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨ م على اعتماد المحتوي العلمي للمقررات الدراسية (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٦)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨ م على اختيار اسماء منسقي المقررات (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

السيد الأستاذ الدكتور/ سيد محمد حميده

رئيس قسم الترميم المعماري

تحية طيبة ... وبعد

أرجو من سيادتكم التكرم بالموافقة على تحديث اعتماد:

- توصيف برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
 - توصيف مقررات برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
- وذلك لتحديثها وفق النماذج المعلنة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.

وتفضلوا بقبول وافر الإحترام والتقدير

مقدمه لسيادتكم:

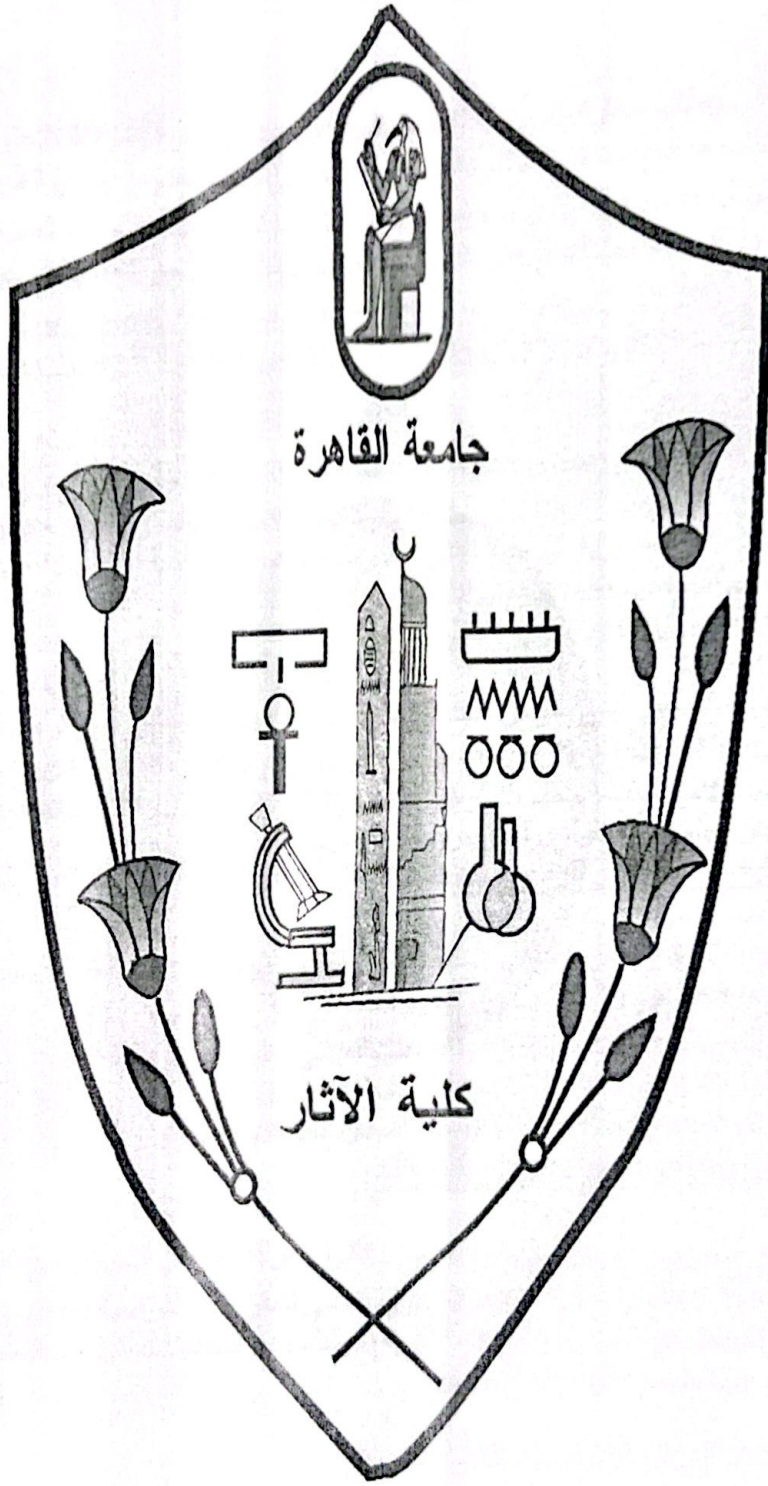
د. آلاء جمال محمود

أ.د. جمال محمود علي

أستاذ مساعد بقسم الترميم المعماري
كلية الآثار، جامعة القاهرة
ومنسق الجودة لبرنامج الترميم المعماري

وافق من السيد الأستاذ الدكتور
والقوانين المنظمة له

17/12/2020



محضر مجلس

كلية الآثار - جامعة القاهرة

(الجلسة الثالثة) ١٧ ديسمبر ٢٠٢٥ م

للعام الجامعي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

عبد الحكيم
عبد الحكيم



(١)الموضوع : النظر فى خطاب سفارة جمهورية إندونيسيا بالقاهرة بشأن تفعيل الشراكة الإستراتيجية بين البلدين فقد ترغب الجامعة الحكومية الإندونيسية للتعليم الكائنة فى مدينة باندونغ جاوى الغربية (UPI) فى إقامة شراكة إستراتيجية مع كلية الآثار – جامعة القاهرة بطلب ترشيح أحد الأساتذة المدرسين بالكلية فى تخصص الآثار وإدارة المتاحف للقيام على البحث المشترك مع الباحثين من الجامعة المذكورة .
القرار : وافق مجلس الكلية على ان يتم التواصل مع الأطراف ذات الصلة للوصول إلى إتفاقية يتوافق عليها الأطراف الثلاثة. (متحف جامعة (UPI) والمتحف القومى للحضارة المصرية وكلية الآثار)

(٢)الموضوع: مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الآثار المصرية فى جلسته رقم (٣) بتاريخ ٨ ديسمبر ٢٠٢٥ على تجديد اعارة السيد الاستاذ الدكتور / احمد محمود عيسى الاستاذ المتفرغ بقسم الآثار المصرية الى كلية الآثار والتراث الحضارى التابعة للاكاديمية العربية بفرعها بجنوب الوادى للتدريس والقيام بإعمال ادارية
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

(٣)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم ترميم الآثار غير العضوية فى جلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٩ على تجديد اعارة السيد الاستاذ الدكتور / محمود عبدالحافظ محمد أدم الاستاذ بقسم ترميم الآثار غير العضوية الى كلية الآثار والتراث الحضارى التابعة للاكاديمية العربية بفرعها بجنوب الوادى للتدريس والقيام بإعمال ادارية
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

(٤)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨م على تحديث اعتماد:
- توصيف برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
- توصيف مقررات برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
وذلك لتحديثها وفق النماذج المعلنة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

(٥)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨م على اعتماد المحتوي العلمي للمقررات الدراسية (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

(٦)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨م على اختيار اسماء منسقي المقررات (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.

وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

السيدة الأستاذة الدكتورة: سيد محمد حميدة

رئيس قسم الترميم المعماري

تحية طيبة وبعد

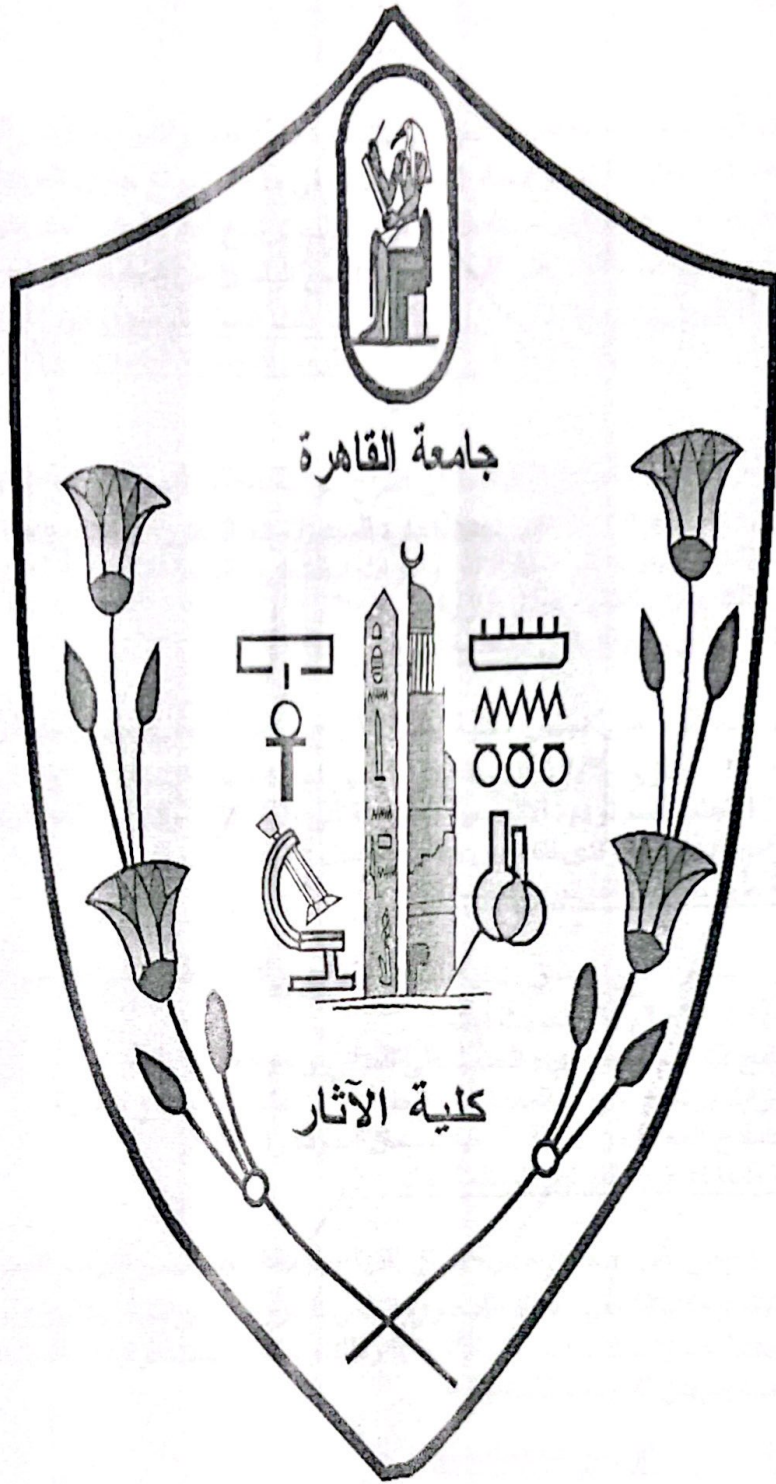
أرجو من سيادتكم التكرم بالموافقة على اعتماد اسماء منسقي للمقررات (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.

وتفضلوا بقبول وافر التقدير والاحترام

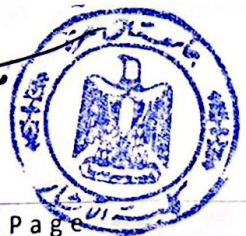
مقدّمه لسيادتكم
إهداء عصام حسين
مدرسه مساعد بقسم الترميم المعماري
ونسوق معيار وتصميم البرنامج

واقعه محمد أمين الكلبه طهيا للوانح
والعزائبه الحفظه لوالده

11/11/2020



عبد الحكيم
عبد الحكيم



محضر مجلس

كلية الآثار - جامعة القاهرة

(الجلسة الثالثة) ١٧ ديسمبر ٢٠٢٥ م

للعام الجامعي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

١)الموضوع : النظر فى خطاب سفارة جمهورية إندونيسيا بالقاهرة بشأن تفعيل الشراكة الإستراتيجية بين البلدين فقد ترغب الجامعة الحكومية الإندونيسية للتعليم الكائنة فى مدينة باندونغ جاوى الغربية (UPI) فى إقامة شراكة إستراتيجية مع كلية الآثار – جامعة القاهرة بطلب ترشيح أحد الأساتذة المدرسين بالكلية فى تخصص الآثار وإدارة المتاحف للقيام على البحث المشترك مع الباحثين من الجامعة المذكورة .
القرار : وافق مجلس الكلية على ان يتم التواصل مع الأطراف ذات الصلة للوصول إلى إتفاقية يتوافق عليها الأطراف الثلاثة. (متحف جامعة (UPI) والمتحف القومى للحضارة المصرية وكلية الآثار)

٢)الموضوع: مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الآثار المصرية فى جلسته رقم (٣) بتاريخ ٨ ديسمبر ٢٠٢٥ على تجديد اعارة السيد الاستاذ الدكتور / احمد محمود عيسى الاستاذ المتفرغ بقسم الآثار المصرية الى كلية الآثار والتراث الحضارى التابعة للاكاديمية العربية بفرعها بجنوب الوادى للتدريس والقيام بإعمال ادارية
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٣)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم ترميم الآثار غير العضوية فى جلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٩ على تجديد اعارة السيد الاستاذ الدكتور / محمود عبدالحافظ محمد آدم الاستاذ بقسم ترميم الآثار غير العضوية الى كلية الآثار والتراث الحضارى التابعة للاكاديمية العربية بفرعها بجنوب الوادى للتدريس والقيام بإعمال ادارية
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٤)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨ م على تحديث اعتماد:
- توصيف برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
- توصيف مقررات برنامج الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية.
وذلك لتحديثها وفق النماذج المعلنة من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٥)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨ م على اعتماد المحتوى العلمي للمقررات الدراسية (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

٦)الموضوع : مذكرة للعرض على مجلس الكلية بشأن اقتراح موافقة مجلس قسم الترميم المعماري بجلسته (٣) بتاريخ ٢٠٢٥/١٢/٨ م على اختيار اسماء منسقي المقررات (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.
وافق مجلس الكلية طبقا للوائح والقوانين المنظمة لذلك

السيدة الأستاذة الدكتور: سيد محمد حميدة

رئيس قسم الترميم المعماري

تحية طيبة وبعد

أرجو من سيادتكم التكرم بالموافقة على اعتماد المحتوى العلمي للمقررات الدراسية (بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية)، وذلك وفقاً للتحديثات الواردة بالنموذج الحديث الصادر عن هيئة ضمان الجودة والاعتماد.

وتفضلوا بقبول وافر التقدير والاحترام

مفحة لسيارتكم
إهداء عصام حسين
مدرس مساعدي قسم الترميم المعماري
وسنق معيار تصميم البرنامج

واقدم محبة الكليه لها كل يوم
والقول باسم الحقنة لدمهم

١١٤١٥

مقررات المستوى الرابع - الفصل الدراسي الأول وأكوادها من اللائحة

مقررات المستوى الرابع	مقررات المستوى الرابع	مقررات المستوى الرابع	المصاحبات		اثر وحدات	مقررات المستوى الرابع	الفصل الدراسي	
			نظري	عملي				
--	--	ت م ٤٠١	٢	١	٢	صلب وتأمين المباني الأثرية	الفصل الدراسي الأول	١
--	--	ت م ٤٠٢	--	٢	٢	حصر كميات		٢
--	--	ت م ٤٠٣	٢	٢	٣	تقنيات الترميم للمباني الأثرية (١)		٣
--	--	ت م ٤٠٤	--	٢	٢	التأثيرات البيئية على المباني الأثرية		٤
--	--	ت م ٤٠٥	٢	٢	٣	فحص الأثر وتطبيقاتها وتاريخها		٥
--	--	ت م ٤٠٦	٢	١	٢	ترميم وصيانة الوحدات الزخرفية والمعمارية الحجرية في المباني الأثرية		٦
--	--	--	--	--	٢	مقرر اختياري		٧
--	--	--	--	--	٣	مقرر اختياري		٨

مقررات المستوى الرابع

الفصل الدراسي الأول

ب-المقررات الإلزامية

الفرقة الرابعة

(الترم الأول)

(لائحة جديد)

مقررات المستوى الرابع - الفصل الدراسي الأول وأكوادها من اللائحة

رقم المقرر الدراسي	مستلزمات المقرر	عدد الساعات	المصاحبات		اثر وحدات	مقررات المستوى الرابع	الفصل الدراسي	رقم
			عملي	نظري				
--	--	ت م ٤٠١	٢	١	٢	صلب وتأمين المباني الأثرية	الفصل الدراسي الأول	١
--	--	ت م ٤٠٢	--	٢	٢	حصر كميات		٢
--	--	ت م ٤٠٣	٢	٢	٣	تقنيات الترميم للمباني الأثرية (١)		٣
--	--	ت م ٤٠٤	--	٢	٢	التأثيرات البيئية على المباني الأثرية		٤
--	--	ت م ٤٠٥	٢	٢	٣	فحص الأثر وتطيلها وتاريخها		٥
--	--	ت م ٤٠٦	٢	١	٢	ترميم وصيانة الوحدات الزخرفية والمعمارية الحجرية في المباني الأثرية		٦
--	--	--	--	--	٢	مقرر اختياري		٧
--	--	--	--	--	٣	مقرر اختياري		٨

مقررات المستوى الرابع

الفصل الدراسي الأول

١. معلومات أساسية

صلب و تأمين المباني الأثرية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤٠١				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم
إجمالي الوحدات	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢	-	٢	١	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
كلية الآثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
أ.م.د / ياسر يحيى أمين				اسم منسق المقرر
17-12-2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس قسم الترميم المعماري ومجلس الكلية				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى تعريف الطلاب بالمخاطر الإنشائية التي تتعرض لها المنشآت الأثرية وتأثيرها على عناصرها الإنشائية المختلفة، كما يتناول دراسة أنواع الصلبات المستخدمة في أعمال التدعيم سواء كانت رأسية أو أفقية أو مائلة، مع

التركيز على أسس وأعمال الحسابات الإنشائية اللازمة لتصميم الصلبات وتنفيذ أعمال السند للعناصر الإنشائية المتداعية، بما يساهم في الحفاظ على سلامة واستقرار المنشآت الأثرية.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يحدد الطالب النظام الإنشائي للمبنى وعناصره الإنشائية ودرجات الخطورة الممكنة فيها.	١أ	بانهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة. ٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	أ - المعرفة والفهم:
يفهم ويستوعب الطالب أنواع ومواد صناعة الصلبات.	٢أ	٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
يدرك ويستوعب الطالب طرق التحليل الإنشائي لعناصر الصلبات والقوى الداخلية بها.	٣أ	٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
يلم الطالب بمسميات ومصطلحات عناصر واجزاء الصلبات المختلفة (الخشبية والمعدنية) .	٤أ	٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	
يدرك الطالب طرق تصميم وتخطيط شكل الصلبات للمباني.	٥أ		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتنبأه (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١ب يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>٢ب يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويتفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>٣ب يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>٤ب يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>٥ب يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
يفهم ويحدد ويميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة (الإنشائية والمعمارية والزخرفية ونظامه الإنشائي وتصميمه خصائصه المعمارية) وكذلك أجزاء وعناصر الصلبات المختلفة.	١ب		ب - المهارات الذهنية :
يجيد إجراء الحسابات الهندسية بدقة وتحليل النتائج	٢ب		
يتمكن ويجيد جمع المعلومات والدراسة والاستنتاج	٣ب		
يتمكن من اتخاذ القرارات وحل المشكلات	٤ب		
يقدر على تصميم وتخطيط نظام صلب وسند للمنشآت الأثرية	١ج	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	ج - مهارات

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
وعناصرها الإنشائية ذات التداعيات والتلفيات الخطيرة.		ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .	مهنية وعملية:
يتمكن الطالب من تنفيذ أعمال الصلب واستلامها والتأكد من سلامتها والتفتيش على أجزائها بصفة دورية.	ج ٢	ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.	
		ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .	
		ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.	
		ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.	
		ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .	
يجيد الطالب التعامل مع الصلصات والسقالات وتأمين العمال والمتعاملين معها داخل الموقع.	ج ٣	ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .	
يكتسب وينمي الطالب القدرة على الدراسة والتخطيط وتحديد درجات المخاطر.	١د	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١د يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .	د- مهارات عامة :
يقدر على الاستنتاج والتقييم والتخطيط والإدارة واتخاذ القرار وتحمل المسؤولية.	٢د	٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق. ٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة . ٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.	
		٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.	
يكتسب وينمي الطالب العمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.	٣د	٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل . ٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر.	

- ١ . المحاضرات.
- ٢ . الفصول العملية وحل التمارين.
- ٣ . عمل تقارير وبحوث ميدانية مختصرة .
- ٤ . تقييم التمارين الأسبوعية (الواجب المنزلي)
- ٥ . الأسئلة الشفهية والتفاعلية أثناء الدرس

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		التدريب العملي على رصد الشروخ والهبوط والميول بالعناصر الإنشائية في المباني الأثرية وتوثيقها وقياسها.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	فكرة عامة عن المخاطر الإنشائية التي يتعرض لها المنشآت الأثرية وعناصرها الإنشائية ودرجات خطورتها.	١
		التدريب على عمل تخطيط لأعمال الصلب والسند الرأسية.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	أساسيات أعمال الصلب والتدعيم والسند.	٢
		التدريب على عمل تخطيط لأعمال الصلب والسند الأفقية.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	أنواع ونظم الصلبات (الخشبية والمعدنية).	٣
		عرض لصور وأشكال أجزاء الصلبات الخشبية المستخدمة.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	عناصر الصلبات الخشبية وطرق تنفيذ أعمال النجارة لبنائها.	٤
		التمرين على أعمال التصميم الإنشائي والحسابات.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	الحسابات الإنشائية وتصميم العناصر الإنشائية للصلبات الخشبية الرأسية.	٥
		التمرين على أعمال التصميم الإنشائي والحسابات.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	الحسابات الإنشائية وتصميم العناصر الإنشائية للصلبات الخشبية الأفقية والمائلة.	٦

		عرض صور وأشكال لأعمال الصلبات المعدنية وأجزائها.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	الشدات المعدنية المنزلة وتطبيقاتها في أعمال الصلب للمنشآت الأثرية	٧
				٣	اختبار منتصف الفصل الدراسي	٨
		عرض صور وأشكال لأعمال الصلبات المعدنية وأجزائها.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	طرق تخطيط الصلبات المعدنية واجزائها ووصلاتها	٩
		التمرين على أعمال التصميم الإنشائي والحسابات.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	تصميم أعمال الصلبات المعدنية الرأسية	١٠
		عرض صور وأشكال لأعمال الصلبات الحديدية وأجزائها	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	أعمال الصلب الرأسية باستخدام قطاعات الحديد والمباني المعدنية	١١
	التدريب على الحسابات الإنشائية وحل مسائل	.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	فكرة عن أعمال تصميم القطاعات الحديدية ووصلاتها.	١٢
	التدريب على الحسابات الإنشائية وحل مسائل		محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	فكرة عن أعمال تصميم القطاعات الحديدية ووصلاتها.	١٣
			محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	امتحان عملي	١٤
	التدريب على الحسابات الإنشائية وحل مسائل	.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	مراجعات	١٥

٦. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع	درجات التقييم	النسبة المئوية
---	---------------	-----------------------	---------------	----------------

من إجمالي درجة المقرر		(رقم الأسبوع الدراسي)		
١٠٪	١٠	الاسبوع الثامن	امتحان منتصف الفصل	١
٦٠٪	٦٠	الاسبوع السادس عشر	امتحان نهاية الفصل الدراسي	٢
١٥٪	١٥	الاسبوع الرابع عشر	امتحان عملي	٣
١٥٪	١٥	طول العام	النشاط العملي + اعمال السنة	٤

٧. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
لا يوجد	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
لا يوجد	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الإلكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج		اسم وتوقيع منسق المقرر
أ.د. سيد محمد حميدة		أ.م.د / ياسر يحيى أمين

١. معلومات أساسية

حصر كميات	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤٠٢	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)

القسم				الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي عدد الوحدات
				٢ - - ٢
نوع المقرر				اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر				الفرقة/المستوي الرابع
البرنامج الأكاديمي				بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية
الكلية				كلية الآثار
الجامعة				جامعة القاهرة
اسم منسق المقرر				أ.م.د / ياسر يحيى أمين
تاريخ اعتماد توصيف المقرر				17-12-2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)				مجلس قسم الترميم المعماري ومجلس الكلية

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يهدف هذا المقرر إلى إكساب الطالب القدرة على حصر كميات جميع الأعمال المختلفة المتعلقة بترميم وصيانة المباني الأثرية، وإعداد العروض الفنية وكراسات الشروط والمواصفات، بالإضافة إلى إعداد الدراسات الفنية لمشروعات الترميم المعماري، وتحليل هذه الدراسات ودراساتها وتقييمها بما يضمن جودة وكفاءة أعمال الترميم والصيانة.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يفهم أنواع الأعمال التنفيذية المختلفة لمشاريع الترميم المعماري، وعناصرها وطبيعتها..	١أ	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	أ - المعرفة والفهم:
		١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	
يفهم ويستوعب أبعاد وطرق قياس وتوثيق أعمال الترميم..	٢أ	٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	١أ
		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
يدرك ويستوعب بنود الأعمال المختلفة ومراحل تنفيذها ووحدات قياسها وطرق الحصر وأعماله وبنوده.	٣أ	٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	١أ
		٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	
يدرك أعمال المكتب الفني من حسابات وإعداد كراسات الشروط والعروض الفنية والمالية والمقاييسات .	٤أ	٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	١أ
		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
يدرك طرق تحليل العروض والدراسات الفنية والمالية.	٥أ	٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	١أ
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
يدرك طرق تحليل العروض والدراسات الفنية والمالية.	٥أ	١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	١أ
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	
يدرك طرق تحليل العروض والدراسات الفنية والمالية.	٥أ	١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .	١أ
		١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يفهم ويحدد جميع عناصر أعمال الترميم المعماري والإنشائي ومراحله.	ب ١	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.	ب - <u>المهارات</u> <u>الذهنية</u> :
يجيد إجراء الحسابات الهندسية بدقة وتحليل النتائج	ب ٢	ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويتفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.	
يتمكن ويجيد من عمل القياسات والرفع والحصر والتوثيق.	ب ٣	ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.	
يتمكن من التحليل والدراسة والتقييم لمشاريع الترميم المعماري وبنوده المختلفة.	ب ٤	ب ٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.	
		ب ٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.	
يقوم بعمل القياسات والرفع والتسجيل لأعمال الترميم المختلفة (معماري ودقيق).	ج ١	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	ج - مهارات مهنية وعملية:
يتمكن من عمل جداول الحصر وإعداد الدراسات والعروض الفنية والمالية لمشروعات الترميم المعماري.	ج ٢		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يجيد تحليل ودراسة المشروعات والعروض الفنية والمالية.	ج ٣	ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .	
		ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.	
		ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .	
		ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.	
		ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي ...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.	
		ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .	
		ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .	
يكتسب وينمي القدرة على أعمال التوثيق والتسجيل والحصر لأعمال الترميم المعماري عناصر المشروعات.	د ١	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: د ١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة . د ٢ يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق. د ٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة . د ٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل. د ٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.	د- مهارات عامة :
يقدر على الدراسة والتحليل والتقييم.	د ٢	د ٦ يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل . د ٧ ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار و التعلم المستمر.	
يكتسب وينمي العمل في مجموعات عمل.	د ٣		

٤ . طرق التعليم والتعلم

- ١ . المحاضرات.
- ٢ . عمل تقارير وبحوث ميدانية مختصرة .
- ٣ . الأسئلة الشفهية والتفاعلية أثناء الدرس .

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	تعريف بأعمال الحصر للكميات في المشروعات الهندسية وفوائدها وتطبيقاتها.	١
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	دراسة المقياسات وبنود الأعمال.	٢
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	حصر أعمال الحفر والأساسات	٣
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	استكمال دراسة بنود الأعمال.	٤
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	حصر أعمال الردم وطبقة الأرضيات	٥
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	حصر الأعمدة والأسقف	٦
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	استكمال دراسة بنود الأعمال. اختبار منتصف الفصل الدراسي	٧
					اختبار منتصف الفصل الدراسي	٨

			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	حصر أعمال المباني	٩
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	استكمال دراسة بنود الأعمال.	١٠
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	حصر أعمال البياض والأسقف	١١
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	استكمال دراسة بنود الأعمال.	١٢
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	حصر العناصر التكميلية بالمباني .	١٣
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات		امتحان عملي	١٤
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	مراجعات	١٥

٤. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل	الاسبوع الثامن	٢٠	٪٢٠
٢	امتحان نهاية الفصل الدراسي	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠
٣	النشاط العملي + اعمال السنة	طول العام	٢٠	٪٢٠

٥. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
لا يوجد	المراجع الأخرى	
لا يوجد	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج		اسم وتوقيع منسق المقرر
أ.د. سيد محمد حميدة		أ.م.د / ياسر يحيى أمين

١ . معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)

تقنيات الترميم للمباني الأثرية (١)

ت م ٤٠٣				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم
إجمالي عدد الوحدات	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٣	-	٢	٢	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
كلية الآثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
أ.د. سيد محمد حميدة				اسم منسق المقرر
17-12-2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس قسم الترميم المعماري ومجلس الكلية				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

بانتهاؤ دراسة هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادرًا على فهم النظام الإنشائي للمباني الأثرية والتعرف عليه بدقة، وتوثيق المشكلات والتداعيات الإنشائية بها مع إدراك درجة خطورتها ومسبباتها وفهم ميكانيكية حدوثها، إلى جانب رصد هذه المشكلات وتصميم عدد من تقنيات الترميم الإنشائي لبعض عناصر المبنى الرئيسية مثل الأسقف والجدران والأساسات، باستخدام مجموعة من التقنيات التقليدية والمستحدثة.

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يفهم النظام الإنشائي للمبنى الأثري، وتحديد عناصر المبنى الإنشائية وطريقة انتقال الأحمال.	١أ ..	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	أ - المعرفة والفهم:
		١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	
		٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
يحدد أنواع وأنماط التدايعات الإنشائية للمباني الأثرية و ميكانيكية حدوثها.	٢أ	٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة و مواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
يدرك ويجيد مهارة رصد المشكلات وتحديد خطط العلاج والترميم.	٣أ	٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	
٤ يدرك ويجيد عدد من تقنيات الترميم الإنشائي لبعض عناصر المبنى الرئيسية في الجدران والأساسات بعدد من التقنيات التقليدية.	٤أ	٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
يدرك ويجيد عدد من تقنيات الترميم الإنشائي المستحدثة.	٥أ	٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	
		١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .	
		١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يفهم ويحدد ويميز النظام الإنشائي للمبنى الأثري وطريقة انتقال الأحمال بين عناصر المبنى الإنشائية.	ب ١	بانتهاؤ البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر. ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويتفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله. ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية. ب ٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية. ب ٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.	ب - المهارات الذهنية :
يقدر على تحديد أنواع وأنماط التدايعات الإنشائية للمباني الأثرية ويتمكن من قياس ودراسة هذه المشكلات ورصدها.	ب ٢		
يتمكن ويجيد فهم وتصميم عدد من تقنيات الترميم الإنشائي لبعض عناصر المبنى الرئيسية باستخدام التقنيات التقليدية.	ب ٣		
ينفذ ويجيد توثيق النظام الإنشائي وحساب الأحمال وفهم طرق انتقال الأحمال والقوى بين عناصر المبنى.	ج ١	بانتهاؤ البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	ج - مهارات مهنية وعملية:
ينفذ ويجيد رصد المشكلات الإنشائية (الشروخ وهبوط..الخ) ودراساتها وتحديد خطط الدراسة والعلاج.	ج ٢		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يجيد عدد من تقنيات الترميم الإنشائي لبعض عناصر المبنى الرئيسية بالطرق التقليدية والمستحدثة..	ج ٣	ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .	
		ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.	
		ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .	
		ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.	
		ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.	
		ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .	
		ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء ومحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .	
يكتسب وينمي القدرة على الملاحظة والرصد والتسجيل للمشكلات الإنشائية وفهم مسبباتها.	د ١	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: د ١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة . د ٢ يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق. د ٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة . د ٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل. د ٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة. د ٦ يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل . د ٧ ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار و التعلم المستمر.	د- مهارات عامة :
التخطيط والإدارة واتخاذ القرار وتحمل المسؤولية.	د ٢		
يكتسب وينمي العمل في المشاركة ضمن الفريق	د ٣		

٤ . طرق التعليم والتعلم

- ١ . المحاضرات.
- ٢ . الفصول العملية وحل التمارين.
- ٣ . تقييم التمارين الأسبوعية (الواجب المنزلي)
- ٤ . الزيارات الميدانية
- ٥ . تقييم المشروع البحثي لمجموعات الطلبة

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/ إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		زيارة ميدانية (١) لعدد من المباني الأثرية.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	دراسة وتحليل للنظام الإنشائي لأنواع من المباني الأثرية	١
		التدريب على أعمال الرصد والتوثيق للتداعيات الإنشائية (هبوط، شروخ...الخ)	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	دراسة المشكلات والتداعيات الإنشائية التي تصيب المباني الأثرية المشيدة	٢
		التدريب على أعمال الرصد والتوثيق للتداعيات الإنشائية التي تصيب المباني الأثرية المنحوتة في الصخر	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	دراسة المشكلات والتداعيات الإنشائية التي تصيب المباني الأثرية المنحوتة في الصخر (كالمقابر..الخ) وجيولوجية المنطقة.	٣
		التدريب على حساب القوى والأحمال لمبنى أثري وتحليلها إنشائياً.	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	طرق حساب القوى والأحمال المختلفة المؤثرة على المباني وطرق انتقالها بين عناصر المبنى.	٤
		زيارة ميدانية (٢) لأحد المواقع الأثرية	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	اعمال الترميم الإنشائي التقليدية (التنظيف – العزل – الكمدات...)	٥
		زيارة ميدانية (٣) لموقع به مشروع ترميم	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	تكملة أعمال الترميم التقليدية	٦

		عداد لبحث ميداني لمجموعات من الطلبة لإعداد مشروع ترميم انشائي لأحد المباني الأثرية بمدينة القاهرة -	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	اعمال الترميم لتدعيم التربة وتثبيت الصخور	٧
		مشروع ترميم انشائي لأحد المباني الأثرية بمدينة القاهرة -			اختبار منتصف الفصل الدراسي	٨
		بمدينة القاهرة - لتطبيق ما تم دراسته على دراسة حالة واعداد تقرير علمي لذلك، يقوم الطالب بزيارات لموضوع بحثه، ويتم متابعة عمله اسبوعياً	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	اعمال الترميم لتدعيم أساسات المباني الأثرية.	٩
			محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	اعمال الترميم لتدعيم الأعمدة الحجرية.	١٠
			محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	اعمال الترميم للتدعيم الجدران الأثرية بأسياخ التسليح (stitching)	١١
	التدريب على الحسابات الإنشائية وحل مسائل		محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	اعمال الترميم للتدعيم الجدران الأثرية بالحقن بالمونات	١٢
	التدريب على الحسابات الإنشائية وحل مسائل		محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	مناقشة مشروعات الطلبة	١٣
			محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات		امتحان عملي	١٤
	التدريب على الحسابات الإنشائية وحل مسائل		محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	مراجعات	١٥

٦. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل	الاسبوع الثامن	١٠	٪١٠
٢	امتحان نهاية الفصل الدراسي	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠
٣	امتحان عملي	الاسبوع الرابع عشر	١٥	٪١٥
٤	النشاط العملي + اعمال السنة	طول العام	١٥	٪١٥

٧. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
لا يوجد	المراجع الأخرى	
لا يوجد	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج		اسم وتوقيع منسق المقرر
-----------------------------	--	---------------------------

أ.د. سيد محمد حميدة

أ.د. سيد محمد حميدة

١. معلومات أساسية

التأثيرات البيئية على المباني الأثرية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤٠٤				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم
إجمالي عدد الوحدات	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢	-	-	٢	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
برنامج بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
كلية الآثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
ا.م.د/ عمر آدم				اسم منسق المقرر
17-12-2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس قسم الترميم المعماري ومجلس الكلية				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرًا على التعرف على التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتخطيطية وتأثيرها على المباني والمواقع الأثرية والمدن التاريخية، وتحليل انعكاس هذه التغيرات على قيمتها العمرانية والتراثية

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يدرس التغيرات واستعمالات الأراضي المحيطة بالمباني والمواقع الأثرية.	١أ	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة. ٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة. ٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	أ - المعرفة والفهم:
يدرس القواعد والتشريعات للحفاظ على البيئة العمرانية للمباني والمواقع الأثرية.	٢أ	٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
يحدد معايير التلوث البصري للمواقع الأثرية والمناطق التاريخية .	٣أ	٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	
يعرف تأثير العوامل الاجتماعية والاقتصادية على المباني والمواقع الأثرية والعمران التاريخي.	٤أ	٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
ينمي ويطور المواقع والمناطق الأثرية والمدن التاريخية.	٥أ	٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها. ٨أ يفهم أهم الأسس والقوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل. ٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية . ١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليبه القياس في مجال التخصص.	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
..		<p>١١ أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢ أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣ أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	
يقدر على الملاحظة والتحليل وفهم التكوين العمراني للمناطق والمواقع والمدن التاريخية.	ب ١	<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p>	ب - المهارات الذهنية :
يقدر على الإحساس بالأنسجة العمرانية ومحدداتها الاجتماعية والاقتصادية .	ب ٢	<p>ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p>	
يقدر على اتخاذ القرارات وحل المشكلات .	ب ٣	<p>ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p>	
		<p>ب ٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p>	
		<p>ب ٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
يقدر على إجراء المسوحات والرفوعات الميدانية.	ج ١	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	ج - مهارات

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يقدر على جمع المعلومات والدراسة والاستنتاج	٢ج	١ج يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .	مهنية وعملية:
يقدر على فهم المشكلات العمرانية والوصول لمسبباتها.	٣ج	٢ج يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.	
		٣ج يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .	
		٤ج يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.	
		٥ج ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.	
		٦ج يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		٧ج يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .	
		٨ج يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .	
ينمي القدرة على الدراسة والفهم والتحليل والاستنتاج.	١د	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١د يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .	د- مهارات عامة :
ينمي القدرة على اتخاذ القرارات وحل المشكلات.	٢د	٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.	
		٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .	
ينمي القدرة على العمل الجماعي والاتصال الفعال	٣د	٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.	
		٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.	
		٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل .	
		٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر.	

- ١ . المحاضرات.
- ٢ . الأبحاث التطبيقية فى الفصول العملية..

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/كlinيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		بحث ميداني تطبيقي ١	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- مقدمة ، وتعريفات ، والمجال العام.	١
		بحث ميداني تطبيقي ١	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- طبيعة البيئات العمرانية التاريخية.	٢
		بحث ميداني تطبيقي ١	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- دراسة لتغيرات استعمالات الأراضي المحيطة بالمباني والمواقع الأثرية (١).	٣
		بحث ميداني تطبيقي ١	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- دراسة لتغيرات استعمالات الأراضي المحيطة بالمباني والمواقع الأثرية (٢).	٤
		بحث ميداني تطبيقي ١	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- أساليب إجراء المسوحات الميدانية.	٥
		بحث ميداني تطبيقي ١	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- مدخل للعلوم الإنسانية فى العمارة و العمران.	٦
		بحث ميداني تطبيقي ١	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	استكمال دراسة بنود الأعمال.	٧
					اختبار منتصف الفصل الدراسي	٨
		بحث ميداني تطبيقي ٢	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- تأثير العوامل الاجتماعية والاقتصادية على المباني والمواقع الأثرية والعمران التاريخي(١)	٩

		بحث ميداني تطبيقي ٢	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- تأثير العوامل الاجتماعية والاقتصادية على المباني والمواقع الأثرية والعمران التاريخي(٢).	١٠
		بحث ميداني تطبيقي ٢	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- تنمية وتطوير المواقع والمناطق الأثرية والمدن التاريخية (١).	١١
		بحث ميداني تطبيقي .٢	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- تنمية وتطوير المواقع والمناطق الأثرية والمدن التاريخية (٢).	١٢
		بحث ميداني تطبيقي ٢	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	- تنمية وتطوير المواقع والمناطق الأثرية والمدن التاريخية (٢).	١٣
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات		امتحان عملي	١٤
		.	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٢	مراجعات	١٥

٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
---	---------------	--	---------------	---

١	امتحان منتصف الفصل	الاسبوع الثامن	٢٠	٢٠٪
٢	امتحان نهاية الفصل الدراسي	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٦٠٪
٣	النشاط العملي + اعمال السنة	طول العام	٢٠	٢٠٪

٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
- كتب مواد العلوم الإنسانية فى العمارة و التخطيط الحضري المقررة على قسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة - جامعة القاهرة.	المراجع الأخرى	
لا يوجد	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	
	المستلزمات	
	البرامج الإلكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *

اسم وتوقيع منسق البرنامج		اسم وتوقيع منسق المقرر
-----------------------------	--	---------------------------

أ.د. سيد محمد حميدة

أ.م.د / عمر ادم

١. معلومات أساسية

فحص الآثار وتحليلها وتاريخها	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤٠٥	كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)

القسم				الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)				نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي
نوع المقرر				اجباري
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر				الفرقة/المستوي الرابع
البرنامج الأكاديمي				بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية
الكلية				كلية الآثار
الجامعة				جامعة القاهرة
اسم منسق المقرر				أ.م.د عمر ادم
تاريخ اعتماد توصيف المقرر				17-12-2025
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/...)				مجلس قسم الترميم المعماري ومجلس الكلية

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

: بانتهاء دراسة المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن يقدر على دراسة خصائص مواد البناء الأثرية وتحليل مكوناتها المعدنية والتعرف على خصائصها الطبيعية والكيميائية والمعدنية إلى جانب معرفة أهم طرق التأريخ لهذه المواد. بالإضافة إلى تفسير النتائج وربطها بعمليات التلف للمواد الأثرية، وفهم مردود ذلك على أعمال الترميم والصيانة الأثرية.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يفهم جانبا لا بأس به من نظريات العلوم الأساسية التي تخدم مجال فحص وتحليل وتاريخ الآثار.	١أ	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	أ - المعرفة والفهم:
- يعرف أهم طرق الفحص والتحليل والتاريخ للمواد الأثرية.	٢أ	٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
يفهم تطبيقات كل طريقة من طرق الفحص والتحليل والتاريخ للمواد الأثرية.	٣أ	٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
		٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
		٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	
		٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	
		١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .	
		١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
ب ١- يدرك ويميز بين أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية ومن خلال طرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة.	ب ١	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.	ب - <u>المهارات</u> <u>الذهنية</u> :
يقارن بين طرق الفحص والتحليل والتأريخ المختلفة.	ب ٢	ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويتقن محبته وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.	
- يلاحظ الفروق الأساسية بين طرق الفحص والتحليل والتأريخ.	ب ٣	ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.	
يستنبط الطرق العلمية المناسبة للفحص والتحليل والتأريخ لكل نوعية من المواد الأثرية..	ب ٤	ب ٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.	
		ب ٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.	
ينفذ ويجيد دراسة مواد البناء ونواتج التلف في عناصر وأجزاء المبنى الأثري، فيحدد عدد وأماكن العينات المطلوبة وتقنيات الاختبار والفحص والتحليل الممكن تطبيقها (سواء غير متلفة أو متلفة)، وتحليل وتقييم نتائج الفحوص والتحليل ويحدد أسباب وقوى التلف ويضع خطة العلاج على أساس علمي ومنهجي سليم.	ج ١	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	ج - مهارات مهنية وعملية:
يشارك زملاءه في تحديد الطرق العلمية المناسبة لفحص وتحليل وتأريخ المواد الأثرية.	ج ٢		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يطبق أسس وقواعد ترميم الآثار عند إجراء عمليات الفحص والتحليل والتأريخ وما يرتبط بها من أخذ العينات من الموقع الأثري وخلافه.	ج ٣	ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .	
		ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.	
		ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .	
		ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.	
		ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.	
		ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .	
		ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .	
يكتسب وينمي قدراته على الملاحظة والتدقيق والتحليل والدراسة.	د ١	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	د- مهارات عامة :
يكتسب وينمي قدراته على العمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.	د ٢	د ١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .	
ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم الذاتي.	د ٣	د ٢ يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.	
		د ٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .	
		د ٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.	
		د ٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.	
		د ٦ يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل .	
		د ٧ ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر.	

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرات.
٢. التدريب العملي.
٣. جمع معلومات من مصادر مختلفة

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/كلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		مقدمة في أسس ومبادئ التحليل بحيود الأشعة السينية ، وتعليمات الأمن والسلامة داخل المعمل	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	مقدمة في علم كيمياء المواد الأثرية	١
		تطبيق عملي (١) في التحليل بحيود الأشعة السينية	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	دراسة في علم المعادن المستخدمة في مجال الآثار (١)	٢
		تطبيق عملي (٢) في التحليل بحيود الأشعة السينية	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	دراسة في علم المعادن المستخدمة في مجال الآثار (٢)	٣
		تطبيق عملي (٣) في التحليل بحيود الأشعة السينية	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	دراسة في علم الصخور المستخدمة في مجال الآثار (١)	٤
		تطبيق عملي (٤) في التحليل بحيود الأشعة السينية	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	دراسة في علم الصخور المستخدمة في مجال الآثار (٢)	٥
		تطبيق عملي (٥) في التحليل بحيود الأشعة السينية	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	التقنيات الحديثة في مجال فحص وتحليل المواد الأثرية (١)	٦
		مقدمة في أسس ومبادئ التحليل بالأشعة تحت الحمراء	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٤	التقنيات الحديثة في مجال فحص وتحليل المواد الأثرية (٢)	٧
					اختبار منتصف الفصل الدراسي	٨

٩	التقنيات الحديثة في مجال فحص وتحليل المواد الأثرية (٣)	٤	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	تطبيق عملي (١) في التحليل بالأشعة تحت الحمراء
١٠	التقنيات الحديثة في مجال تأريخ المواد الأثرية (١)	٤	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	تطبيق عملي (٢) في التحليل بالأشعة تحت الحمراء
١١	التقنيات الحديثة في مجال تأريخ المواد الأثرية (٢)	٤	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	تطبيق عملي (٣) في التحليل بالأشعة تحت الحمراء
١٢	التقنيات الحديثة في مجال تأريخ المواد الأثرية (٢)	٤	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	الدراسة الميكروسكوبية
١٣	مرجعة عامة ١	٤	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	
١٤	امتحان عملي		محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	
١٥	مرجعة عامة ٢	٤	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل	الاسبوع الثامن	١٠	٪١٠

٢	امتحان نهاية الفصل الدراسي	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٦٠٪
٣	امتحان عملي	الاسبوع الرابع عشر	١٥	١٥٪
٤	النشاط العملي + اعمال السنة	طول العام	١٥	١٥٪

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<i>Barbara H. Stuart, Analytical Techniques in Materials Conservation, John Wiley & Sons, Ltd, 2007.</i>	المراجع الأخرى	
	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
1- Ruff.org ٢- فاطمة محمد حلمي، محاضرات علمية في مقرر تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في مجال الآثار، مقررة على طلاب السنة التمهيدية للماجستير، قسم الترميم، كلية الآثار، جامعة القاهرة، ٢٠١٤ - ٢٠١٧م.	أخرى (تذكر)	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
	الأجهزة	
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	

	أخرى (تذكر)	
--	-------------	--

اسم وتوقيع منسق البرنامج		اسم وتوقيع منسق المقرر
-----------------------------	--	---------------------------

أ.د. سيد محمد حميدة

أ.م. د عمر ادم

١. معلومات أساسية

ترميم و صيانة الوحدات الزخرفية والمعمارية الحجرية فى المباني الأثرية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤٠٦				كود/رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم
إجمالي عدد الوحدات	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢	-	٢	١	
اجباري				نوع المقرر
الفرقة/المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
كلية الآثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
أ.م.د عمر ادم				اسم منسق المقرر
17-12-2025				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس قسم الترميم المعماري ومجلس الكلية				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

: بانتهاء دراسة هذا المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على فهم ووصف العناصر الزخرفية والمعمارية، ودراسة خواص الأحجار المستخدمة في تنفيذ هذه العناصر، والتعرف على أهميتها وقيمتها الفنية والمعمارية، مع القدرة على تحديد أنواع العناصر الزخرفية والمعمارية المختلفة، وشرح تقنيات ترميمها وصيانتها، فضلاً عن فهم وتفسير مظاهر التلف التي تصيب العناصر الزخرفية والمعمارية وأسبابها..

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
أ١- استخدامات العناصر الزخرفية والمعمارية	١أ	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	أ - المعرفة والفهم:
طرق صناعة العناصر الزخرفية والمعمارية	٢أ	٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
اهم مظاهر وعوامل تلف العناصر الزخرفية والمعمارية	٣أ	٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
مهارة تشخيص حالة العناصر الزخرفية والمعمارية	٤أ	٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
تقنيات ترميم وصيانة العناصر الزخرفية والمعمارية	٥أ	٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	
		٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	
		١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .	
يقارن بين العناصر الزخرفية والمعمارية واحجار البناء	ب١	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر. ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويتفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة	ب - <u>المهارات</u> <u>الدُهنية</u> :
قيم الحالة الفعلية للعناصر الزخرفية والمعمارية	ب٢		
يصف مظاهر تلف العناصر الزخرفية والمعمارية	ب٣		
يستنتج عوامل تلف العناصر الزخرفية والمعمارية	ب٤		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:			
١ج - ينفذ طرق التسجيل والتوثيق للعناصر الزخرفية والمعمارية	١ج		
٢ج يحلل مظاهر تلف العناصر الزخرفية والمعمارية	٢ج	<p>١ج يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>٢ج يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>٣ج يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>٤ج يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>٥ج ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>٦ج يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>٧ج يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>٨ج يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتفاع بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .</p>	
٣ج يطبق طرق الترميم والصيانة للعناصر الزخرفية والمعمارية	٣ج		ج - مهارات مهنية وعملية:

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
يستخدم الطرق العلمية الحديثة في ترميم وصيانة العناصر الزخرفية الحجرية	١د	بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١د يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة . ٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق. ٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة . ٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل. ٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة. ٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل . ٧د ينمي مهارات الاتصال و التطوير و التحديث و الابتكار و التعلم المستمر.	د- مهارات عامة :
يتواصل مع مدارس الترميم الدولية في نفس المجال	٢د		
العمل بكفاءة ضمن فريق	٣د		
استخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والبحث عن المعلومات	٤د		
التنمية المعرفية والفكرية والتعلم الذاتي المستمر	٥د		

٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية والشرح بالوسائل الايضاحية مثل ال Datashow
٢. ورشة عمل مصغرة لمدة ربع ساعة اثناء المحاضرة النظرية يطبق فيها نظام العصف الذهني
٣. التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
		زيارة متحف الكلية	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	تعريف العناصر الزخرفية	١
		عرض فيلم وثائقي	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	تعريف العناصر المعمارية	٢
		تدريب عملي في المعمل	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	مادة الحجر والعناصر الزخرفية	٣
		تدريب عملي في المعمل	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	تقنيات الصناعة	٤
			محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	مظاهر تلف العناصر الزخرفية والمعمارية الحجرية	٥
			محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	عوامل تلف العناصر الزخرفية والمعمارية الحجرية	٦
		تدريب عملي في المعمل	محاضرات بالاضافة الي مجموعة مناقشات	٣	طرق عمل خريطة تلف امتحان منتصف الفصل الدراسي	٧
					اختبار منتصف الفصل الدراسي	٨

			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٣	الفسيفساء	٩
		تدريب عملي في المعمل	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٣	الأشرطة الكتابية	١٠
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٣	العقود الحجرية	١١
		بحث	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٣	طرق العلاج والحفظ	١٢
		تقرير	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٣	طريقة تحليل البيانات وتحديد المعلومات	١٣
			محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات		امتحان عملي	١٤
		.	محاضرات بالإضافة الي مجموعة مناقشات	٣	مرجعة عامة ٢	١٥

٧. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل	الاسبوع الثامن	١٠	٪١٠
٢	امتحان نهاية الفصل الدراسي	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠
٣	امتحان عملي	الاسبوع الرابع عشر	١٥	٪١٥

٤	النشاط العملي + اعمال السنة	طول العام	١٥	%١٥
---	-----------------------------	-----------	----	-----

٨. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<ul style="list-style-type: none"> - Lewin, S. Z. 1982, The Mechanism of Masonry Decay Through Crystallization. In Conservation of Historic Stone Buildings and Monuments, (PP. 120-144). Washington, D.C.: National Academy Press. - Lehmann, J. Damage By Accumulation of Soluble Salts in Stonework. New York Conference on Conservation of Stone and Wooden Objects, 2nd Ed., Vol. I, 1971, pp: 35-45 - Kumar, R. & Kumar, A. V. Biodeterioration of Stone in Tropical Environments, An Overview. Research in Conservation, The Getty Conservation Institute. 1999, (PP. 12-25). 	المراجع الأخرى	
	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
<ul style="list-style-type: none"> - Mohsen M. Saleh, Honeycomb Weathering of Sandstone Outcrops at Al-Hijr (Mada'in Salih), Saudi Arabia, Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies "EJARS" Volume 3, Issue 2, December – 2013, P. 85 – 93. 	أخرى (تذكر)	

Scherer, G. W. 2004, Stress From Crystallization of Salt. In Cement & Concrete Research 34. (PP. 1613-1624).		
	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج		اسم وتوقيع منسق المقرر
أ.د. سيد محمد حميدة		أ.م. د عمر ادم

المقررات الإلزامية

الفرقة الرابعة

(الترم الثاني)

(لائحة جديد)

مقررات المستوى الرابع – الفصل الدراسي الثاني وأكوادها من اللانحة

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعات	نظري	عملي	ملاحظات
٩	إدارة المواقع الأثرية	٢	١	١	ت م ٤٠٧
١٠	مشروع تخرج	٣	١	٢	ت م ٤٠٨
١١	مناهج إعداد مشروعات ترميم	١	١	٠	ت م ٤٠٩
١٢	موضوعات في ترميم الآثار بلغة أوروبية	٢	٠	٢	ت م ٤١٠
١٣	تقنيات الترميم للمباني الطينية	٢	١	١	ت م ٤١١

Scanr
CS Cam



كلية الأثار

رقم المقرر	اسم المقرر	ساعات	نظري	عملي	ملاحظات
١٤	تقنيات الترميم للمباني الأثرية (٢)	٣	٢	١	ت م ٤٠٣
١٥	مقرر اختياري	٢	٠	٢	--
١٦	مقرر اختياري	٣	٠	٣	--

المقررات المستوى الرابع

الفصل الدراسي الثاني

توصيف مقرر دراسي

(إدارة المواقع)

٥. معلومات أساسية

إدارة المواقع	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤٠٧	كود (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية	القسم
نظري عملي اخرى (تحديد) إجمالي	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
١ ٢ ٢ ٢	
اجباري	نوع المقرر
الرابع، ف٢	المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية	البرنامج الأكاديمي
الأثار	الكلية
القاهرة	الجامعة
أ.م. د/ آلاء جمال	اسم منسق المقرر
١٧ - ١٢ - ٢٠٢٥ م	تاريخ اعتماد توصيف المقرر
	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

٦. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

عند الانتهاء من دراسة المقرر يكون الطالب قادراً على :
فهم الإدارة، دراسة معايير الإدارة الناجحة ، التعرف علي أهمية ادارة المواقع ، تحديد انواع ادارة المواقع،
شرح تقنيات ادارة المواقع ، القدرة علي فهم متطلبات الادارة

٧. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
١- يحدد استخدامات الإدارة الناجحة ٢- يتعرف علي مدارس الإدارة ٣- يعدد اهم انواع ادارة المواقع ٤- يكتسب مهارة الادارة ٥- يشرح اساسيات الادارة	أ- المعلومات والمفاهيم:	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة. ٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	أ - المعرفة والفهم:
١- يقارن بين اساليب الادارة ٢- يقيم الحالة الفعلية للموقع الاثري ٣- يستنتج التحديات والامكانات للموقع الاثري	ب- المهارات الذهنية :	٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن: ١- ينفذ طرق الادارة الحديثة ٢- يطبق قانون SWOT	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)			
النص	الكود	النص	الكود		
<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١- يستخدم الطرق العلمية الحديثة في ادارة المواقع</p> <p>٢- يتواصل مع المدارس الدولية في نفس المجال</p>	<p>المهارات العامة :</p> <p>-د-</p>	<p>٥ أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .</p>			
		<p>٦ أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p>			
		<p>٧ أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p>			
		<p>٨ أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p>			
		<p>٩ أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p>			
		<p>١٠ أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p>			
		<p>١١ أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p>			
		<p>١٢ أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p>			
		<p>١٣ أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>			
				<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p>	ب -
				<p>ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري-</p>	<u>المهارات</u> <u>الذهنية :</u>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>الخدش- الملمس-الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		<p>ج١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم</p>	ج - مهارات مهنية وعملية:

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي - ...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د ١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p>	<p>د- مهارات عامة :</p>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.	
		٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .	
		٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.	
		٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.	
		٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل .	
		٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر	

٨. طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة النظرية والشرح بالوسائل الايضاحية مثل ال Data show
- ٢- ورشة عمل مصغرة لمدة ربع ساعة اثناء المحاضرة النظرية يطبق فيها نظام العصف الذهني
- ٣- التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيك ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
					تعريف الإدارة	١
		عرض فيلم وثائقي			تعريف المواقع الاثرية ومواقع التراث	٢
		تطبيق عملي			SWOTقانون	٣
					تقييم الوضع الراهن	٤
					طلب العملاء والتوقعات العالية	٥
		تطبيق عملي			تحويل الخدمة إلى سلعة	٦
		معمل			التكنولوجيا في الإدارة	٧
					(امتحانات منتصف الفصل الدراسي)	٨
					تطبيقات GIS في ادارة المواقع	٩
		تطبيق عملي			تطبيقات GIS في ادارة المواقع	١٠
					مهارات الاتصال	١١
		تطبيق عملي			وضع الخطط والإدارة	١٢
					خطط قصيرة المدى وطويلة المدى	١٣
					امتحان العملي	١٤
					مراجعة نهائية	١٥

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الاسبوع الثامن	١٠	٪١٠
٢	أعمال السنة		١٥	٪١٥
٣	امتحان عملي	الأسبوع الرابع عشر	١٥	٪١٥
٤	امتحان نهائي تحريري	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠

١٠. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات يقوم بتدريسها أستاذ المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
- - (كتب): - عبد الناصر الزهراني، ادارة التراث العمراني، الجمعية السعودية للدراسات الاثرية، الرياض ١٤٣٢هـ. - ياسمين صبري حجازي، ادارة مواقع التراث العالمي الثقافي، المؤسسة المصرية للتسويق (إمذكو). القاهرة ٢٠١٤م - Lewin, S. Z. 1982, The Mechanism of Masonry Decay Through Crystallization. In Conservation of Historic Stone Buildings and Monuments, (PP. 120-144). Washington, D.C.: National Academy Press. - Lehmann, J. Damage By Accumulation of Soluble Salts in Stonework. New York Conference on Conservation of Stone and	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *

Wooden Objects, 2nd Ed., Vol. I, 1971, pp: 35-45

Kumar, R. & Kumar, A. V. Biodeterioration of Stone in Tropical Environments, An Overview. Research in Conservation, The Getty Conservation Institute. 1999, (PP. 12-25).

(دوريات علمية أو نشرات)

- Mohsen M. Saleh, Honeycomb Weathering of Sandstone Outcrops at Al-Hijr (Mada'in Salih), Saudi Arabia, Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies "EJARS" Volume 3, Issue 2, December – 2013, P. 85 – 93.

Scherer, G. W. 2004, Stress From Crystallization of Salt. In Cement & Concrete Research 34. (PP. 1613-1624).

اسم وتوقيع
منسق البرنامج
أ.د سيد حميدة

اسم وتوقيع
منسق المقرر
أ.م.د آلاء جمال

توصيف مقرر دراسي (مشروع التخرج)

١١ . معلومات أساسية

مشروع التخرج	اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤٠٨	كود المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية	القسم/ العلمي المشارك في تدريس المقرر
نظري عملي اخرى (تحدد) إجمالي	عدد الساعات المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢ ٤ ٤	
اجباري	نوع المقرر
الرابع، ف٢	الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية	البرنامج الأكاديمي
الأثار	الكلية
جامعة القاهرة	الجامعة
أ.د/ سيد محمد حميدة	اسم منسق المقرر
١٧ - ١٢ - ٢٠٢٥ م	تاريخ اعتماد توصيف المقرر
	جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

١٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يتم في هذا المقرر شرح عناصر أعمال مشروع التخرج، دراسات النطاق المعماري والأثري، تحليل الدراسات المعمارية وعمل اخراج للنتائج، عرض للمشكلات الإنشائية للمباني الأثرية، مناقشة ما تم انجازه مع الطلبة، عرض لتقنيات الترميم والصيانة للمباني الأثرية، عرض لتقنيات الترميم والصيانة للمباني الأثرية، عرض لحلول التأهيل وإعادة التوظيف والإستخدام الأمثل للمباني الأثرية، عرض لمشروعات ترميم معماري وتجارب محلية، مناقشة تحضيرية (قبل نهائية) للمشروعات والملاحظات.

- يقوم الطالب بمفرده (أو من خلال مجموعة في الأبحاث الخاصة بالمشروع) باختيار مشروع للارتقاء والحفاظ على البيئة العمرانية لمنطقة أثرية أو مبنى ذات قيمة أثرية. على أن يقدم الطالب البرنامج المعماري للتطوير والدراسات اللازمة. ويحتوى المشروع على التصميم العمراني والمعماري وتنسيق الموقع، مع تقديم تقرير عن المشروع ومحدداته وركائز الحل المعماري وخطة العمل والأعمال اللازمة للقيام بأعمال الترميم والحفاظ على المبنى الأثري ومحيطه العمراني .

١٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
١- يسمى ويسجل الطالب مشروع للارتقاء والحفاظ على البيئة العمرانية لمنطقة أثرية أو مبنى ذات قيمة أثرية	أ- المعلومات والمفاهيم	١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	أ- المعرفة والفهم:
٢- يكتسب الطالب الخبرة العملية في إعداد الدراسات المتكاملة لمشروع ترميم معماري.		٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
٣- يشرح وويعدد ويلخص الرفع والمسح الأثري والهندسي لجميع عناصر المشروع والمشكلات		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
٤- يكتب الطالب ويشرح ويستخلص خطة العلاج المتكاملة لجميع مشكلات المبنى الأثري		٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها	
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:	ب- المهارات الذهنية		
ب-١- يقدر على الملاحظة والتحليل وفهم التشكيل المعماري للمبنى.			

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:	
الكود	النص	الكود	النص
	<p>من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .</p> <p>٥ أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .</p> <p>٦ أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧ أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨ أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩ أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠ أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١ أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢ أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣ أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية</p>		<p>ب-٢- يقدر على جمع المعلومات والدراسة والاستنتاج.</p> <p>ب-٣- يقدر على الإحساس بالفراغات المعمارية والعمرانية ومحدداتها البصرية وتتابعها.</p> <p>ب-٤- يقدر على اتخاذ القرارات وحل المشكلات.</p>
	<p>٦ أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧ أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨ أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩ أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠ أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١ أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢ أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣ أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية</p>	<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر:</p> <p>ج-١- يختار الطالب منطقة أثرية ومبنى أثري لإجراء الدراسات المعمارية المتكاملة.</p> <p>ج-٢- يطبق ويوظف الطالب ما درسه في جميع مقررات البرنامج في اعداد الدراسات المختلفة المطلوبة للارتقاء والحفاظ على البيئة العمرانية لمنطقة أثرية أو مبنى ذات قيمة أثرية.</p> <p>ج-٣- يقدم بحث أشبه بالرسالة العلمية المصغرة مقرون بلوحات معمارية تفصيلية لتصميم أعمال الترميم المعماري لمشروع الترميم المأخوذ.</p>	<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ج-١- يختار الطالب منطقة أثرية ومبنى أثري لإجراء الدراسات المعمارية المتكاملة.</p> <p>ج-٢- يطبق ويوظف الطالب ما درسه في جميع مقررات البرنامج في اعداد الدراسات المختلفة المطلوبة للارتقاء والحفاظ على البيئة العمرانية لمنطقة أثرية أو مبنى ذات قيمة أثرية.</p> <p>ج-٣- يقدم بحث أشبه بالرسالة العلمية المصغرة مقرون بلوحات معمارية تفصيلية لتصميم أعمال الترميم المعماري لمشروع الترميم المأخوذ.</p>
	<p>٦ أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧ أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨ أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩ أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠ أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١ أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢ أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣ أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية</p>	<p>د- المهارات العامة:</p> <p>د-١- يتصل الطالب مع زملائه ومع الجهات المسؤولة وباقي الأشخاص بالموقع لتنفيذ العمل.</p> <p>د-٢- يستخدم الطالب ما درسه في اعداد الدراسات المختلفة المطلوبة للارتقاء والحفاظ على البيئة العمرانية لمنطقة أثرية ومبنى أثري.</p> <p>د-٣- يعمل في فريق ودراسة المشكلات وحلها واتخاذ القرار وتحمل المسؤولية.</p>	<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د-١- يتصل الطالب مع زملائه ومع الجهات المسؤولة وباقي الأشخاص بالموقع لتنفيذ العمل.</p> <p>د-٢- يستخدم الطالب ما درسه في اعداد الدراسات المختلفة المطلوبة للارتقاء والحفاظ على البيئة العمرانية لمنطقة أثرية ومبنى أثري.</p> <p>د-٣- يعمل في فريق ودراسة المشكلات وحلها واتخاذ القرار وتحمل المسؤولية.</p>
	<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري)-</p>		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرائية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p>	ج - مهارات مهنية وعملية:
		<p>ج١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة</p>	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي - ...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د ١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>د ٢ يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>د ٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>د ٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p>	<p>د- مهارات عامة :</p>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.	
		٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتى و التعامل مع ضغوط العمل .	
		٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر.	

١٤ . طرق التعليم والتعلم

- ١ . المحاضرات
- ٢ . المشروعات التطبيقية في الفصول العلمية

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي/ كي/.....)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/.....)			
	تكليف الطلاب بعمل مسح زيارات لعدد من المواقع الأثرية وما بها من مباني			٤	شرح عناصر أعمال مشروع التخرج	١
	تسجيل موقع ومبنى أثري لمشروع كل طالب على حدى			٤	دراسات النطاق المعماري والأثري	٢
	جمع كل ما سبق عن المنطقة والأثر المختار لكل طالب من مصادر المعلومات: وزارة الآثار والمكتبات			٤	تحليل الدراسات المعمارية وعمل اخراج للنتائج	٣
	عمل تحديث للرفع المعماري			٤	عرض للمشكلات الإنشائية للمباني الأثرية	٤
	عمل Base Map				مناقشة ما تم انجازه مع الطلبة	٥
	مناقشة الاستبيانات والخرائط التحليلية			٤	عرض لتقنيات الترميم والصيانة للمباني الأثرية	٦
	مناقشة المشكلات المعمارية والإنشائية للمشاريع وحلولها مع الطلبة			٤	عرض لتقنيات الترميم والصيانة للمباني الأثرية	٧
				٤	امتحان منتصف الفصل الدراسي الثاني	٨
	مناقشة المشكلات المعمارية والإنشائية للمشاريع وحلولها مع الطلبة			٤	عرض لحلول التأهيل وإعادة التوظيف والإستخدام الأمثل للمباني الأثرية	٩
	مناقشة طرق اخراج وكتابة المشروع			٤	عرض لمشروعات ترميم معماري وتجارب محلية	١٠

١١	عرض لمشروعات ترميم معماري وتجارب محلية	٤	مناقشة اعداد عروض تقديمية على الـ PowerPoint للمشاريع واخراجها
١٢	مناقشة تحضيرية (قبل نهائية) للمشروعات والملاحظات	٤	مشاهدة بروفات للمشاريع وعروضها قبل تقديمها.
١٣	مناقشة تحضيرية (قبل نهائية) للمشروعات والملاحظات	٤	مشاهدة بروفات للمشاريع وعروضها قبل تقديمها بصورة نهائية
١٤	امتحان العملي للمقرر	٤	
١٥	مراجعة نهائية	٤	

١٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الاسبوع الثامن	١٠	١٠٪
٢	أعمال السنة		١٥	١٥٪
٣	امتحان عملي	الأسبوع الرابع عشر	١٥	١٥٪
٤	امتحان نهائي تحريري	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٦٠٪

١٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
- كتب التصميم المعماري وعناصر التصميم المقررة على قسم الهندسة المعمارية - كلية الهندسة - جامعة القاهرة. - MILETO, Camilla, et al. Learning based upon projects of architectural conservation: from university to real	المراجع الأخرى	

<p>life. In: <i>INTED2011 Proceedings. IATED, 2011. p. 5362-5368.</i></p> <p>- EMBABY, Mohga E. Heritage conservation and architectural education: "An educational methodology for design studios". <i>HBRC journal, 2014, 10.3: 339-350.</i></p> <p>GHONIM, Mohammed; EWEDA, Nehad Mohamed. The graduation projects in architectural education: an analytical comparative study. <i>The International Journal of Architectonic, Spatial, and Environmental Design, 2017, 11.1: 15</i></p>		
	<p>المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)</p>	
	<p>المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	
	<p>الأجهزة</p>	
	<p>المستلزمات</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *</p>
	<p>البرامج الالكترونية</p>	
	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	
	<p>المعامل الافتراضية</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	

<p>اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سيد محمد حميدة</p>		<p>اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/ سيد محمد حميدة</p>
---	--	---

توصيف مقرر دراسي

(موضوعات في ترميم الآثار بلغة أوروبية)

١٧ . معلومات أساسية

موضوعات في ترميم الآثار بلغة أوروبية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤١٠				كود المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم العلمي المشارك في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢			٢	
اجباري				نوع المقرر
الرابع، ف٢				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الآثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
أ.د/ سيد محمد حميدة				اسم منسق المقرر
١٧- ١٢- ٢٠٢٥				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

١٨ . الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يقوم الطالب في هذا المقرر بفهم أهمية اللغة والتواصل، دراسة موضوعات ترميم الآثار بلغة أوربية، التعرف على أهمية موضوعات ترميم الآثار بلغة أوربية، تحديد انواع المقالات في موضوعات ترميم الآثار بلغة أوربية، شرح المصطلحات الهامة، القدرة على فهم وتفسير موضوعات ترميم الآثار الهامة

١٩. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا على أن:		بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
١- يحدد استخدامات اللغة الأوربية	أ- المعلومات والمفاهيم:	١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	أ- المعرفة والفهم:
٢- يتعرف على طرق الترجمة المعتمدة		٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
٣- يعدد اهم النظريات الحديثة في ترميم الاثار		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
٤- يكتسب مهارة التحدث بلغة أوربية		٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
٥- يشرح تقنيات ترميم الاثار بلغة أوربية		٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا على أن:			
١- يقارن بين موضوعات الترميم باللغة الأوربية	ث- المهارات الذهنية :		
٢- يقيم الحالة الفعلية للأثر بلغة أوربية			
٣- يصف الوضع الراهن ويكتب تقرير مفصل باللغة الأوربية			
٤- يستنتج طرق الترميم باللغة الأوربية			
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا على أن:			
١- ينفذ طرق التسجيل والتوثيق باللغة الأوربية	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :		
٢- يحلل مظاهر تلف الاثار باللغة الأوربية			

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
<p>٣- يطبق طرق الترميم والصيانة</p>		<p>تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	
<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١- يستخدم الطرق العلمية الحديثة في الترميم باللغة الأوربية</p> <p>٢- يتواصل مع مدارس الترميم الدولية في نفس المجال</p>	<p>ذ- المهارات العامة :</p>	<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري-الخدش-الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ</p>	<p>ب- <u>المهارات</u> <u>الذهنية</u> :</p>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية العمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		<p>ج١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>ج٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للإرتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -</p>	ج - مهارات مهنية وعملية:

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د١ يستخدم الحاسب الآلى و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>د٢ يعمل فى مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>د٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>د٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p> <p>د٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.</p> <p>د٦ يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتى و التعامل مع ضغوط العمل .</p> <p>د٧ ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر</p>	<p>د- مهارات عامة :</p>

٣. المحاضرة النظرية والشرح بالوسائل الايضاحية مثل ال Data show
٤. ورشة عمل مصغرة لمدة ربع ساعة اثناء المحاضرة النظرية يطبق فيها نظام العصف الذهني.
٥. التطبيق العملي.

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي /ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
				٢	تعريف بالمقرر والهدف منه وعناصره المختلفة	١
			عرض فيلم وثائقي	٢	تعريف الترميم المعماري ونشأته	٢
	عمل بحث			٢	المدارس الاوربية في الترميم المعماري	٣
	عمل بحث			٢	مناقشة البحث مع الطلاب	٤
		تدريب عملي		٢	تقنيات الترميم الشائعة	٥
		تدريب عملي		٢	تقنيات الترميم الشائعة	٦
	عمل بحث			٢	المواثيق الخاصة بالترميم المعماري	٧
				٢	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	٨
	عمل بحث			٢	المواثيق الخاصة بالترميم المعماري ومناقشة الأبحاث	٩
				٢	تقنيات الترميم الحديثة	١٠
				٢	تقنيات الترميم الحديثة	١١
				٢	تقييم الوضع الراهن للمباني الأثرية والتاريخية	١٢
				٢	تقييم الوضع الراهن للمباني الأثرية والتاريخية	١٣
	عمل بحث			٢	المصطلحات الهامة في الترميم	١٤
				٢	مراجعة نهائية لما سبق	١٥

٢١. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الأسبوع السابع	٢٠	٪٢٠
٢	(أعمال سنة)		٢٠	٪٢٠
٣	امتحان نهائي تحريري	الأسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠

٢٢. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

لا يوجد	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
<ul style="list-style-type: none"> - Ashurst, J., and N. Ashurst 2011, Practical Building Conservation Stone Masonry. English Heritage Technical Handbook Vol.1 Printed in Great Britain By: Antony Rowe Ltd. - Anders, S. N., Kate, T. Stone Weathering, Air Pollution Effects Evidenced by Chemical Analysis, Stockholm, 1991 - Agrawal, O.P. Care and Preservation of Museum Objects. National Research Laboratory for Conservation of Cultural Property, New Delhi, 1977. - Scherer, G. W. 2004, Stress From Crystallization of Salt. In Cement & Concrete Research 34. (PP. 1613-1624). 	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	

	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سيد محمد حميدة		اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/ سيد محمد حميدة
--	--	--

توصيف مقرر دراسي
(نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٢٣ . معلومات أساسية

تقنيات الترميم للمباني الطينية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤١١				كود المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الاثرية				القسم العلمي المشارك في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢		٢	١	
اجباري				نوع المقرر
الرابع، ف ٢				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الاثرية				البرنامج الأكاديمي
الأثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
د. حمدي محمد				اسم منسق المقرر
١٧ - ١٢ - ٢٠٢٥ م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٢٤ . الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يقوم الطالب في هذا المقرر بالتعرف على طرز العمارة الطينية وطرق البناء المختلف ، تفسير أسباب تلف المنشآت الطينية في البيئات المختلفة ، يحدد طرق العلاج والصيانة المناسبة لكل نوعية من المباني الطينية ، يصنف المنشآت الطينية طبقاً لطريقة وأسلوب البناء والحالة التي توجد عليها ، يربط مظاهر تلف المنشآت الطينية بالأسباب الحقيقية المرتبطة بالظروف البيئية المحيطة ، يربط مظاهر تلف المنشآت الطينية بالأسباب الحقيقية المرتبطة بالظروف البيئية المحيطة، يناقش الطرق والوسائل العلمية الممكنة لترميم وصيانة المنشآت الطينية ، يطبق قواعد وأسس الترميم التي تنص عليها المواثيق الدولية بشأن ترميم

وصيانة المباني الطينية الأثرية، يجيد اتخاذ القرارات وحل المشكلات المرتبطة بالمنشآت الطينية الأثرية، يطبق معايير الجودة في تنفيذ عمليات الترميم للأطلال والمباني الطينية الأثرية والتراثية.

٢٥. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
بأنتهاء دراسة المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يتعرف على طرز العمارة الطينية وطرق البناء المختلفة ٢أ يفسر أسباب تلف المنشآت الطينية في البيئات المختلفة ٣أ يحدد طرق العلاج والصيانة المناسبة لكل نوعية من المباني الطينية	أ-المعلومات والمفاهيم:	بأنتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة. ٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ وتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
بأنتهاء دراسة المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن: ب١ يصنف المنشآت الطينية طبقاً لطريقة وأسلوب البناء والحالة التي توجد عليها ب٢ يربط مظاهر تلف المنشآت الطينية بالأسباب الحقيقية المرتبطة بالظروف البيئية المحيطة ب٣ يناقش الطرق والوسائل العلمية الممكنة لترميم وصيانة المنشآت الطينية	ب- المهارات الذهنية:	٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ). ٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	أ - المعرفة والفهم:
بأنتهاء دراسة المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن: ج١ يطبق قواعد وأسس الترميم التي تنص عليها الموثائق الدولية بشأن ترميم وصيانة المباني الطينية الأثرية ج٢ يجيد اتخاذ القرارات وحل المشكلات المرتبطة بالمنشآت الطينية الأثرية	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر	٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري . ٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
ج ٣ يطبق معايير الجودة في تنفيذ عمليات الترميم للأطلال والمباني الطينية الأثرية والتراثية	المهارات ر- العامة:	التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
بانتهاء دراسة المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً على أن:		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
د ١ يستخدم مهارات التعلم الذاتي والمستمر.		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
د ٢ يتواصل بشكل فعال من أجل الإلمام بمشاكل التراث المعماري الطيني والوسائل العلمية الحديثة لعلاج وصيانة ذلك التراث.		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	
		١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .	
		١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية	
		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.	ب - المهارات الذهنية:
		ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.	
		ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
		<p>بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p>	
		<p>ج١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>ج٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -</p>	<p>ج - مهارات مهنية وعملية:</p>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>د٢ يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>د٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>د٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p> <p>د٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.</p> <p>د٦ يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل .</p> <p>د٧ ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر.</p>	<p>د- مهارات عامة :</p>

٦. المحاضرات النظرية.
٧. تدريب عملي /معمل.
٨. زيارات ميدانية

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيك ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
	مقدمة في أسس ومبادئ صناعة الطوب اللبن			٢	مقدمة تاريخية عن المنشآت الطينية	١
		تطبيق عملي (١) في إعداد خلطات طينية لصناعة الطوب اللبن وتخميمها		٢	التطور المعماري للمباني الطينية	٢
		زيارة ميدانية لأحد مواقع الآثار الطينية		٢	طرق صناعة الطوب اللبن قديما	٣
		تطبيق عملي (٢) في إعداد خلطات طينية لصناعة الطوب اللبن وتخميمها		٢	الطرق التقليدية للبناء بالطين	٤
		قياس الاختبارات الفيزيائية للطوب اللبن (١)		٢	السمات المعمارية والإنشائية للمباني الطينية	٥
		قياس الاختبارات الفيزيائية للطوب اللبن (٢)		٢	أسباب ومظاهر تلف المباني الطينية (١)	٦
		زيارة ميدانية لأحد مواقع الآثار الطينية			أسباب ومظاهر تلف المباني الطينية (٢)	٧
				٢	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	٨
		زيارة ميدانية لأحد مواقع الآثار الطينية		٢	أسباب ومظاهر تلف المباني الطينية (٣)	٩
		قياس الاختبارات الفيزيائية		٢	الطرق العلمية لترميم وصيانة المباني الطينية (١)	١٠

		للطوب اللبن (١)				
		قياس الاختبارات الفيزيائية للطوب اللبن (٢)		٢	الطرق العلمية لترميم وصيانة المباني الطينية (٢)	١١
		قياس الاختبارات الفيزيائية للطوب اللبن (٣)		٢	الطرق العلمية لترميم وصيانة المباني الطينية (٣)	١٢
			مناقشة شاملة لموضوعات الجانب العملي	٢	مراجعة عامة على المقرر الدراسي (١)	١٣
					امتحان العملي	١٤
			مناقشة شاملة لموضوعات الجانب العملي	٢	مراجعة عامة على المقرر الدراسي (٢)	١٥

٢٧. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الأسبوع الثامن	١٠	٪١٠
٣	امتحان عملي	الأسبوع الرابع عشر	١٥	٪١٥
	أعمال السنة		١٥	٪١٥
	امتحان نهائي تحريري	الأسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠

٢٨. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

محمود عبد الحافظ محمد، مقرر تقنيات الترميم للمباني الطينية، ٢٠١٥.	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)
--	--

<p><i>Warren, J.</i>; Conservation of earth structures, Butterworth Heinemann, Oxford, 1999</p> <p>1- عبد الحافظ، محمود، ٢٠٠٧، دراسة علاج وصيانة المنشآت الطينية التاريخية "تطبيقاً على بعض المباني الطينية بمدينة القصر الإسلامية بواحة الداخلة"، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الترميم، كلية الآثار، جامعة القاهرة.</p> <p>2- عبد الحافظ، محمود، ٢٠١٢، دراسة تحليلية مقارنة في تلف وعلاج وصيانة المباني الأثرية متعددة مواد البناء بواحتي الخارجة والداخلة - تطبيقاً على بعض المباني الأثرية المختارة، رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم الترميم، كلية الآثار، جامعة القاهرة.</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>
	<p>المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	
	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	
	<p>الأجهزة</p>	
	<p>المستلزمات</p>	
	<p>البرامج الإلكترونية</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *</p>
	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	
	<p>المعامل الافتراضية</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	

<p>اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة</p>		<p>اسم وتوقيع منسق المقرر د. حمدي محمد</p>
--	--	--

توصيف مقرر دراسي

(تقنيات الترميم للمباني ٢)

١. معلومات أساسية

تقنيات الترميم للمباني الأثرية (٢)				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٤١٢ ت م				كود المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم/ العلمي المشارك في تدريس المقرر
نظري	عملي	اخرى (تحدد)	إجمالي	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢	٢		٣٣	
إجباري				نوع المقرر
المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الأثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة/الأكاديمية
أ.د/ سيد محمد حميدة				اسم منسق المقرر
١٤٤١٧-١٢-٢٠٢٥ م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)

٢. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يقوم الطالب في هذا المقرر بمعرفة مسببات تلف المباني الأثرية وتقنيات الترميم، استناداً على الأسس والقواعد العلمية في هذا المجال.

كما يستكمل دراسة طرق التصميم لأعمال الترميم الإنشائي للمباني الأثرية وعناصرها الإنشائية مثل الحوائط والأسقف والأبراج باستخدام الطرق والتقنيات الحديثة والمتطورة، يكتسب الطالب كيفية التشخيص لمظاهر تلف المبنى الأثري، وتحديد مسبباتها، وفهم النظام الإنشائي للأسقف الخشبية الأثرية ومشكلاتها الإنشائية (مسبباتها ومظاهرها). كما يفهم ويميز ميكانيكية حدوث التلف، والقوى المؤثرة فيه، يتمكن من وضع الحلول والعلاج ارتباطاً بطبيعة المشكلة، يقدر على تحديد أنواع وأنماط التداعيات الإنشائية للمباني الأثرية المرتبطة بالزلازل والأحمال الديناميكية ويتمكن من قياس ودراسة هذه المشكلات ورصدها. ينفذ ويجيد توثيق النظام الإنشائي وحساب الأحمال وفهم طرق انتقال الأحمال والقوى بين عناصر المبنى، يجيد الطالب عدد من تقنيات الترميم الإنشائي لبعض عناصر المبنى الرئيسية بالطرق والتقنيات الحديثة.

٣. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على:		بانهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
أ-١- يكتسب الطالب كيفية التشخيص لمظاهر تلف المبنى الأثري، وتحديد مسبباتها، وفهم النظام الإنشائي للأسقف الخشبية الأثرية ومشكلاتها الإنشائية (مسبباتها ومظاهرها).	أ- المعلومات والمفاهيم:	أ١ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	أ- المعرفة والفهم:
أ-٢- يدرك ويجيد الطالب مهارة رصد المشكلات المرتبطة التي يتعرض لها المبنى.		أ٢ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
أ-٣- يكتسب الطالب مهارة الربط بين المشكلة وكيفية حلها ارتباطاً بالقواعد والأسس العلمية المنظمة.		أ٣ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
أ-٤- يدرك ويجيد الطالب تصميم عدد من تقنيات الترميم الإنشائي لبعض عناصر المبنى الرئيسية في الأسقف والجدران والأساسات بعدد من التقنيات الحديثة والمتطورة.		أ٤ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه.	
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:			
ب١ يفهم ويميز ميكانيكية حدوث التلف، والقوى المؤثرة فيه.	ب- المهارات الذهنية:		
ب٢ يتمكن من وضع الحلول والعلاج ارتباطاً بطبيعة المشكلة.		أ٥ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي	

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة		نواتج التعلم للمقرر	
(التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)		عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:	
الكود	النص	الكود	النص
	<p>وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .</p> <p>٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨أ يفهم أهم الأسس والقوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>		<p>ب٣ يقدر على تحديد أنواع وأنماط التدايعات الإنشائية للمباني الأثرية المرتبطة بالزلازل والأحمال الديناميكية ويتمكن من قياس ودراسة هذه المشكلات ورصدها.</p>
		<p>ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :</p> <p>ج- ١- ينفذ ويجيد توثيق النظام الإنشائي وحساب الأحمال وفهم طرق انتقال الأحمال والقوى بين عناصر المبنى.</p> <p>ج- ٢- ينفذ ويجيد رصد المشكلات (الشروخ والهبوط .. الخ) المرتبطة بالزلازل والأحمال الديناميكية ودراساتها وتحديد خطط الدراسة والعلاج.</p> <p>ج- ٣- يجيد الطالب عدد من تقنيات الترميم الإنشائي لبعض عناصر المبنى الرئيسية بالطرق التقنيات الحديثة.</p>	<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p>
		<p>د- المهارات العامة :</p>	<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د١ يكتسب وينمي الطالب القدرة على الملاحظة والرصد والتسجيل للمشكلات الإنشائية وفهم مسبباتها.</p>
ب - <u>المهارات</u> <u>الذهنية</u> :	<p>بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس-.. الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية</p>		

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:	
الكود	النص	الكود	النص
	<p>وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	<p>د٢ يقدر على التخطيط والإدارة واتخاذ القرار وتحمل المسؤولية.</p> <p>د٣ يكتسب وينمي الطالب العمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق</p>	
	<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ج١ يطبق طرق الفحص والتحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية.</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم.</p>		<p>ج - مهارات مهنية وعملية:</p>

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:	
الكود	النص	الكود	النص
	<p>ج٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة</p>		
	<p>بأنتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>د٢ يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>د٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>د٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p> <p>د٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.</p>		<p>د- مهارات عامة :</p>

مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)		نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:	
الكود	النص	الكود	النص
	<p>٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل .</p> <p>٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر.</p>		

- ٤ . طرق التعليم والتعلم
- ١ . المحاضرات.
- ٢ . الفصول العملية وحل التمارين
- ٣ . تقييم التمارين الأسبوعية (الواجب المنزلي) ..
- ٤ . الزيارات الميدانية ..
- ٥ . الأسئلة الشفهية والتفاعلية أثناء الدرس

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعليم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ (...)	تدريب (عملي/ إكلينيكي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
زيارة ميدانية لأحد المواقع الأثرية				٣	أسباب تلف المباني الأثرية، ومظاهر ذلك	١
زيارة ميدانية لأحد المواقع الأثرية				٣	أسباب تلف المباني الأثرية، ومظاهر ذلك	٢
التدريب على الترميم الإنشائي للحوائط الأثرية (١)				٣	طرق الترميم الإنشائي للحوائط الأثرية (١)	٣
زيارة ميدانية				٣	الأسس والقواعد العلمية المنظمة لإجراءات الترميم المختلفة للمباني الأثرية	٤
التدريب على الترميم الإنشائي للحوائط الأثرية (٢)				٣	طرق الترميم الإنشائي للحوائط الأثرية (٢)	٥
زيارة ميدانية				٣	طرق صيانة المباني الأثرية من تأثيرات المياه الأرضية	٦
التدريب على الترميم للمباني الأثرية العالية (أبراج- مآذن..) (١)				٣	طرق الترميم للمباني الأثرية العالية (أبراج- مآذن..) (١)	٧

					امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	٨
زيارة ميدانية				٣	أسس وقواعد استكمال الأجزاء الناقصة من المباني الأثرية	٩
التدريب على الترميم للمباني الأثرية العالية (أبراج- مآذن..) (٢)				٣	طرق الترميم للمباني الأثرية العالية (أبراج- مآذن..) (٢)	١٠
زيارة ميدانية				٣	ترميم المباني متعددة العهود	١١
التدريب على طرق الترميم للأسقف الخشبية					طرق الترميم للأسقف الخشبية	١٢
زيارة ميدانية					العيوب الإنشائية في المباني الأثرية وتقنيات الحلول	١٣
					امتحان العملي	١٤
					مراجعة نهائية لما سبق	١٥

٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الأسبوع الثامن	١٠	٪١٠
٢	امتحان عملي	الأسبوع الرابع عشر	١٥	٪١٥
٣	أعمال السنة		١٥	٪١٥
٤	امتحان نهائي تحريري	الأسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠

٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرات خاصة بالمقرر من الأساتذة القائمين بتدريس المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
<p>- Lionello, A., Cavaggioni, I., Rossi, P. P. & Rossi, C. (2005). A quick and low-cost method for strengthening high buildings: the case of St. Stefano's bell tower in Venice. Structural Analysis of Historical Constructions, Modena, Lourence & Roca (eds), Taylor & Francis Group, London, ISBN 04 1536 379 9.</p> <p>- C. Modena, M.R. Valluzzi, E. Garbin & F. da Porto (2004). A strengthening technique for timber floors using traditional materials. 4th Int. Conf. on Structural Analysis of Historical Constructions, 10-13 Nov. 2004, Padova, Italy.</p> <p>- Brandonisio, G., De Luca, A., De Martino, A., & Mautone, G. (2013). Restoration through a traditional intervention of a historic unreinforced masonry building "Palazzo Scarpa" in Naples. International Journal of Architectural Heritage, 7(4), 479-508.</p>	المراجع الأخرى	
	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
	المستلزمات	
	البرامج الإلكترونية	

	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د/ سيد محمد حميدة		اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/ سيد محمد حميدة
--	--	--

ب - المقررات الاختيارية

الفرقة الرابعة

(لائحة جديد)

مقررات المستوى الرابعة - الاختيارية وأكوادها من اللانحة

ت م ٤١٢	ترميم الأثر الغارقة	٢	٢	--	--
ت م ٤١٣	ترميم وصيانة الصور الجدارية في المباني الأثرية وتقنيات الحوامل البديلة	١	٢	٢	--
ت م ٤١٤	الحفائر والتنقيب	٢	٢	---	---
ت م ٤١٥	علاج وصيانة الصور الجدارية الزيتية	١	٢	---	---
ت م ٤١٦	علاج وصيانة الأخشاب الإنشائية	٢	٣	٢	--
ت م ٤١٧	الصيانة الوقائية للمباني الأثرية	٢	٣	٢	--
ت م ٤١٨	تقنيات وعلاج وصيانة الفسيفساء في المباني الأثرية	٢	٣	٢	--
ت م ٤١٩	علاج وصيانة الأحجار الصناعية	٢	٣	٢	--

توصيف مقرر دراسي

(نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

٧. معلومات أساسية

الآثار الغارقة				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤١٢				كود (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم العلمي المشارك في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢			٢	
اجباري				نوع المقرر
المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الآثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
د/ محمد سمير				اسم منسق المقرر
١٧-١٢-٢٥ م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

٨. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يقوم الطالب بفهم طبيعة الاثار الغارقة ، دراسة خواص الاثار الغارقة، التعرف علي اهمية ترميم الاثار الغارقة ، تحديد اسلوب الكشف عن الاثار الغارقة ، شرح تقنيات ترميم وصيانة الاثار الغارقة فهم وتفسير خواص الاثار الغارقة

٩. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
بانتهاه دراسة المقرر يجب ان يكون الطالب قد اكتسب المعارف وقادرا على فهم: ١أ- ظروف الاثار الغارقة ٢أ- طرق التنقيب عن الاثار الغارقة ٣أ- مظاهر وعوامل تلف الاثار الغارقة ٤أ- مهارة تشخيص حالة الاثار الغارقة ٥أ- تقنيات ترميم وصيانة الاثار الغارقة	ت- المعلومات والمفاهيم:	بانتهاه البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الاثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة. ٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة. ٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
بانتهاه دراسة المقرر يجب ان يكون الطالب قادرا علي ان: ب١- يقارن بين الاثار الغارقة والاثار غير الغارقة ب٢- يقيم الحالة الفعلية الاثار الغارقة ب٣- يصف مظاهر تلف الاثار الغارقة ب٤- يستنتج عوامل تلف الاثار الغارقة	ث- المهارات الذهنية	٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه . ٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	أ - المعرفة والفهم:
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا على أن: ج١- ينفذ طرق التسجيل والتوثيق الاثار الغارقة	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
<p>ج ٢- يحلل مظاهر تلف الآثار الغارقة</p> <p>ج ٣- يطبق طرق الترميم والصيانة للآثار الغارقة</p> <p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د ١- يستخدم الطرق العلمية الحديثة في ترميم وصيانة الآثار الغارقة</p> <p>د ٢- يتواصل مع مدارس الترميم الدولية في نفس المجال</p> <p>د ٣- العمل بكفاءة ضمن فريق</p> <p>د ٤- يستخدم الوسائط التكنولوجية الحديثة في التواصل والبحث عن المعلومات</p> <p>د ٥- يزيد من التنمية المعرفية والفكرية والتعلم الذاتي المستمر</p>	<p>ذ- المهارات العامة :</p>	<p>تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	
		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	ب - <u>المهارات</u> <u>الذهنية :</u>
		ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري)- الخدش- الملمس-..الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>والمطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p>	ج - مهارات مهنية وعملية:
		<p>ج١ يطبق طرق الفحص والتحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة</p>	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي - ...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١د يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p>	- مهارات عامة :

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.	
		٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتى و التعامل مع ضغوط العمل .	
		٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر	

١٠. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية والشرح بالوسائل الايضاحية مثل ال Datashow
٢. ورشة عمل مصغرة لمدة ربع ساعة اثناء المحاضرة النظرية يطبق فيها نظام العصف الذهني
- ٣- التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي /ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
				٢	تعريف الاثار الغارقة	١
			عرض فيلم وثائقي	٢	كيف تم الغرق	٢
				٢	المواد غير العضوية تحت الماء	٣
		تدريب نظري		٢	تقنيات الكشف عن الاثار تحت الماء(١)	٤
		تدريب نظري		٢	تقنيات الكشف عن الاثار تحت الماء(٢)	٥
			عرض فيلم	٢	مظاهر تلف الاثار تحت الماء	٦
			عرض فيلم	٢	عوامل تلف الاثار تحت الماء	٧
					امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	٨
			عرض فيلم		البيئة في المحيطات والبحار	٩
					البيئة النهرية	١٠
			عرض فيلم وثائقي		نماذج مشهورة للآثار الغارقة	١١
		بحث نظري			الاسكندرية والتنقيب تحت الماء	١٢
		تقرير			طرق العلاج والحفظ للآثار الغارقة	١٣
					الصيانة الوقائية، امثلة تطبيقية	١٤
					مراجعة نهائية	١٥

١١. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الاسبوع السابع	٢٠	٪٢٠
٢	(أعمال سنة)		٢٠	٪٢٠
٣	امتحان نهائي تحريري	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠

١٢. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرة المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
<p>- روبرت سلفربرج ، الاثار الغارقة، ترجمة محمد الشحات، مؤسسة سجل العرب، القاهرة، ١٩٦٥م</p> <p>- Amanda Bowens, BA MA, Underwater Archaeology, The NAS Guide to Principles and Practice Second Edition 2009</p> <p>- Brice, G. and Reeder, J., 2002 (4th rev. edn), Brice on Maritime Law of Salvage. London.</p> <p>- Fletcher-Tomenius, P. and Forrest, C., 2000, The Protection of the Underwater Cultural Heritage and the Challenge of UNCLOS, <i>Art Antiquity and Law</i> 5, 125.</p> <p>Williams, M., 2001, Protecting Maritime Military New Regime for the United Remains: A Law 8.9, 288– Kingdom, International Maritime 98.</p>	<p>المراجع الأخرى</p>	<p>مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *</p>

<p>- Forrest, C. J., 2000, Salvage Law and the Wreck of the R.M.S. Titanic, Lloyd's Maritime and Commercial Law Quarterly 1, 1-12.</p> <p>-</p>		
	<p>المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)</p>	
	<p>المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	
	<p>الأجهزة</p>	
	<p>المستلزمات</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *</p>
	<p>البرامج الالكترونية</p>	
	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	
	<p>المعامل الافتراضية</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	

<p>اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة</p>		<p>اسم وتوقيع منسق المقرر د. محمد سمير</p>
--	--	--

توصيف مقرر دراسي

(نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١٣. معلومات أساسية

اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	ترميم وصيانة الصور الجدارية في المباني الأثرية وتقنيات الحوامل البديلة			
رمز المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	ت م ١٣٤			
القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر	الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية			
عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)	نظري	عملي	اخرى (تحدد)	إجمالي
	١	٢		٢
نوع المقرر	اجباري			
الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر	المستوي الرابع			
البرنامج الأكاديمي	بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية			
الكلية	الآثار			
الجامعة	جامعة القاهرة			
اسم منسق المقرر	أ.د/ منى فؤاد			
تاريخ اعتماد توصيف المقرر	١٧-١٢-٢٥			
جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)				

١٤. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يقوم الطالب بفهم ووصف التركيب البنائي للصور الجدارية ، دراسة خواص الصور الجدارية وعيوب تصنيعها ، التعرف على المواد والخامات الداخلة في تنفيذ الصور الجدارية ، تحديد المواد والخامات المتفق عليها دولياً للاستخدام في ترميم وصيانة الصور الجدارية ، ترتيب الخطوات الواجب اتباعها في عمليات ترميم وصيانة الصور الجدارية وأساليب الحماية ، التعرف على أساليب نزع الصور الجدارية وتحديد أنسبها لكل أسلوب من أساليب التصوير الجداري ، التعرف على الحوامل البديلة المستخدمة في عمليات الترميم والصيانة

١. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند إتمام الطالب دراسة هذا المقرر يجب ان يكون قادراً علي ان: ١١ يقارن بين عوامل ومظاهر تلف الصور الجدارية في المباني الأثرية المختلفة سواء المشيدة من الطوب اللبن أو الحجر الجيري أو الطوب الأحمر ٢١ يقيم مدى قدرة الصور الجدارية على مقاومة عوامل التلف داخل المباني الأثرية المختلفة ٣١ يصف كيفية حدوث التلف داخل المباني الأثرية ٤١ يكتسب المهارات اللازمة لتحديد مدى خطورة التلف وان كان العلاج سيتم موضعياً بالمبنى الأثري أم لا بد من النزع ٥١ يشرح أنسب طرق النزع الملائمة لكل أسلوب من أساليب الصور الجدارية ويحدد البديل المناسب لكل صورة جدارية على حدى	أ المعلومات والمفاهيم:	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١١ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة. ٢١ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة. ٣١ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ). ٤١ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه . ٥١ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري . ٦١ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من	أ - المعرفة والفهم:
عند إتمام الطالب دراسة هذا المقرر يجب ان يكون قادراً علي: ب١ التمييز بين الانواع المختلفة للصور الجدارية والتقنيات والخامات المستخدمة بها ب٢ تفسير ميكانيكيات تلف ونتاج الفحوص والتحليل للصور الجدارية ب٣ وضع استراتيجيات للعلاج طبقاً لحالة الصورة الجدارية وانسب اساليب النزع لها	ب المهارات الذهنية :		

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصروفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
ب؛ تحدد الحامل الأنسب لكل صورة جدارية منزوعة		مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
عند إتمام الطالب دراسة هذا المقرر يجب ان يكون قادراً على:		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
ج١ اكتساب مهارة تنفيذ طرق بناء الصور الجدارية وفق نماذج معملية أو على الجدران ج ٢ تطبيق التسجيل الفني و العلمي الدقيق للصور والنقوش الجدارية	ج- المهارات المهنية الخاصة بالمقرر :	٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
ج٣ تطبيق أساليب النزح للوحات المنزوعة طرق العلاج الحديثة ووضع خطط سريعة ومدروسة لمواجهة حالات الكوارث و الطوارئ القصوى.		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
عند إتمام الطالب دراسة هذا المقرر يجب ان يكون قادراً على:	ر- المهارات العامة :	١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
د١ التعرف على طرق تصنيف وتوصيف الصور الجدارية وعوامل ومظاهر التلف الخاصة بها		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	
د٢ التعرف على اساليب النزح المختلفة ومدى ملائمة كل نوع منها للصور المختلفة		١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .	
د٣ يحترم الأمانة العلمية وأخلاقيات المهنة ويستطيع العمل ضمن فريق		١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس- الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.	ب - المهارات الذهنية :
		ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويتفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p>	
		<p>ج١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>ج٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للإرتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -</p>	<p>ج - مهارات مهنية وعملية:</p>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني واستخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإسعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة .</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د١ يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>د٢ يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>د٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>د٤ يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p> <p>د٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.</p> <p>د٦ يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل .</p> <p>د٧ ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر.</p>	<p>د- مهارات عامة :</p>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود

٢. طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة النظرية و شرح باستخدام وسائل العرض المتوفر `data show`
- ٢- دراسات لبعض النماذج التطبيقية في المواقع الأثرية
- ٣- التطبيق العملي من خلال تنفيذ تقنيات الصور الجدارية المتبعة قديماً وكذلك اجراء عمليات التامين والنزع واعادة التثبيت للصور الجدارية على حوامل بديلة.

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
			الطرق المثالية لتنفيذ الصور والنقوش الجدارية بالمعمل والبدء باختيار الحامل الحجري المناسب وتجهيز الحامل الحجري ليكون مثالياً لحمل الصورة الجدارية واستقبال الطبقات التالية من طبقات الصورة الجدارية واعداد طبقات البطانة الناعمة والخشنة		التعريف بالمنهج والهدف من دراسة علاج وصيانة الصور الجدارية وأساليب النزع والحوامل البديلة	١
			الطرق المثالية لتنفيذ الصور والنقوش الجدارية بالمعمل والبدء باختيار الحامل الحجري المناسب وتجهيز الحامل الحجري ليكون مثالياً لحمل الصورة الجدارية واستقبال الطبقات التالية من طبقات الصورة الجدارية واعداد طبقات البطانة الناعمة والخشنة		بدايات التصوير الجداري مع عرض نماذج لأقدم الصور الجدارية المكتشفة على مستوى العالم وأهم المواد والخامات المستخدمة قديماً	٢
			الطرق المثالية لتنفيذ الصور والنقوش الجدارية بالمعمل والبدء باختيار الحامل الحجري المناسب وتجهيز الحامل الحجري ليكون مثالياً لحمل الصورة الجدارية		التركيب البنائي للصور الجدارية وتحديد المواصفات الأمثل للمواد والخامات	٣

			واستقبال الطبقات التالية من طبقات الصورة الجدارية واعداد طبقات البطانة الناعمة والخشنة			
		بداية تنفيذ الرسوم الجدارية والتلوين			دراسة مناخية جيولوجية مبسطة لجمهورية مصر العربية وتحديد أقاليمها المناخية وتراكيبها الجيولوجية	٤
		بداية تنفيذ الرسوم الجدارية والتلوين			دراسة عيوب التصنيع كأحد أهم عوامل التلف الداخلية للصور والنقوش الجدارية بالمباني الأثرية	٥
		تنفيذ أعمال التسجيل والتوثيق والتنمجة ثنائية وثلثية الأبعاد على نماذج الصور الجدارية الخاصة بالطلاب			دراسة عدم التوافق بين مكونات الصور والتقوش الجدارية كأحد عوامل تلفها وتحديد الأشكال المختلفة من عدم التوافق والتجانس بالمباني الأثرية	٦
		تثبيت طبقات الشاش تمهيداً لإجراء عملية نزع الصورة الجدارية			دراسة أنسب المونات للاستخدام في علاج الصور الجدارية بالمباني الأثرية وتعريف الطلاب بالمونات الموصى بها دولياً	٧
					امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	٨
		اختزال الطبقات والبدء في بناء الطبقات الجديدة وتثبيت الصورة الجدارية على الحامل البديل			دراسة أساليب نزع الصور الجدارية عن حوائط المباني الأثرية المختلفة	٩
		اختزال الطبقات والبدء في بناء الطبقات الجديدة وتثبيت الصورة الجدارية على الحامل البديل			دراسة أساليب نزع الصور الجدارية عن حوائط المباني الأثرية المختلفة	١٠
		اختزال الطبقات والبدء في بناء الطبقات الجديدة وتثبيت الصورة الجدارية على الحامل البديل			دراسة أنواع الحوامل البديلة الموصى بها للإستخدام في عمليات الترميم والصيانة	١١

	تسليم بحث + عرض تقديمي				دراسة أنواع الحوامل البديلة الموصى بها للإستخدام في عمليات الترميم والصيانة	١٢
					مناقشة البحث التطبيقي	١٣
					امتحان العملي	١٤
					مراجعة نهائية	١٥

٣. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الأسبوع الثامن	١٠	٪١٠
٢	امتحان عملي	الأسبوع الرابع عشر	١٥	٪١٥
٣	أعمال السنة		١٥	٪١٥
٤	امتحان نهائي تحريري	الأسبوع السادس عشر	٦٠	٪٦٠

٤. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> - Mora, P., Mora, L., Philippot, P., Conservation of Wall Paintings, ICCROM, Rome, 1984. - Mortar Industry Association, the Benefit of Factory Produced Lime: Sand Mortar for Masonry, Data Sheet 11, Issue 1, London, 2001. - Ockinga, B., Binder, S., Buck, A., Macquarie Theban Tombs Project, Dra abu el-Naga, Preliminary Report on the Season November 2004 / January 2005. 	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
مواقع الانترنت الخاصة بتقنيات وعوامل ومظاهر تلف الصور الجدارية وطرق الترميم والعلاج والنزع .	المصادر الالكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	
	المستلزمات	
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة		اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/ منى فؤاد
---	--	--

توصيف مقرر دراسي

(نموذج استرشادي ٢٠٢٥)

١٥ . معلومات أساسية

الحفائر والتنقيب				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
م ٤١٤				كود المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم/الأقسام العلمية المشاركة في تدريس المقرر
إجمالي	أخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢			٢	
اختياري				نوع المقرر
الرابع				المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الأثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
د.حمدي محمد				اسم منسق المقرر
٢٠٢٥- ١٢-١٧				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

١٦ . الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

يقوم الطالب في هذا المقرر بدراسة وفهم ووصف مواقع الحفائر والتنقيب الاثري وخواصها . و يتعرف على انواع المواقع الاثرية وانواع وطرق الحفر الاثري وتفسير حالة الاثار المكتشفة من موقع الحفائر.

١٧. نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١- يتعرف على انواع المواقع الاثرية و طرق الكشف عن الاثار.</p> <p>٢- يحدد الطرق والاساليب المثلي في الكشف وحفظ المكتشفات الاثرية.</p> <p>٣- يستخلص أهم تقنيات الكشف والحفظ في موقع الحفائر</p>	<p>أ- المعلومات والمفاهيم:</p>	<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.</p> <p>٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.</p>	<p>أ- المعرفة والمفهم:</p>
<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١- يفرق بين الطرق التقليدية والحديثة في التنقيب عن الاثار</p> <p>٢- يقارن بين طرق الحفر والتنقيب</p> <p>٣- يستدل على حالة المعثورات المكتشفة من الحفائر</p> <p>٤- يستنتج افضل الاساليب للحفر والتنقيب</p>	<p>ب- المهارات الذهنية:</p>	<p>٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).</p> <p>٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .</p>	
<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١- ينفذ طرق التنقيب بأسلوب علمي صحيح</p> <p>٢- يعرض البيانات من خلال عمليات التنقيب</p> <p>٣- يطبق معايير الأمان والسلامة في المواقع</p> <p>٤- يكتشف طرق الفحص والتحليل الميداني في موقع الحفائر</p>	<p>ج- مهارات مهنية وعملية:</p>	<p>٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .</p> <p>٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير</p>	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)		
النص	الكود	النص	الكود	
<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د-١ يعمل في فريق وينمي قدراته على الملاحظة والتدقيق والتحليل والدراسة</p> <p>د-٢ يتواصل مع أقرانه لتنمية قدراته على القيادة والعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق</p> <p>د-٣ يستخدم مهارات الاتصال الفعال والقدرة على حل المشكلات والتعلم الذاتي</p>	<p>د- مهارات عامة:</p>	<p>الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.</p> <p>٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.</p> <p>٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.</p> <p>٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.</p> <p>١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.</p> <p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني وإدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>		
			<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p>	
			<p>ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس- الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة</p>	<p>ب - المهارات الذهنية</p>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يفارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	
		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		<p>ج١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .</p> <p>ج٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.</p> <p>ج٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .</p> <p>ج٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للإرتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.</p> <p>ج٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)،</p>	ج - مهارات مهنية وعملية:

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.</p> <p>ج٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .</p> <p>ج٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الإستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .</p> <p>ج٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة</p>	
		<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>د١ يستخدم الحاسب الآلى و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>د٢ يعمل فى مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>د٣ يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>د٤ يلم ببلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p> <p>د٥ يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.</p> <p>د٦ يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتى و التعامل مع ضغوط العمل .</p> <p>د٧ ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر</p>	<p>د- مهارات عامة :</p>

- ١- المحاضرات النظرية
- ٢- ورش عمل مصغرة وتقارير علمية
- ٣- زيارات ميدانية لمواقع الحفائر

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيك ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
				٢	تعريف الحفائر	١
	عمل بحث نظري			٢	تعريف عمليات التنقيب	٢
	تقرير			٢	اهمية عمليات الحفر والتنقيب	٣
				٢	اساسيات علم التنقيب	٤
				٢	طرق الحفر والتنقيب التقليدية	٥
				٢	طرق الحفر والتنقيب الحديثة	٦
				٢	الجيوفيزياء الاثرية	٧
				٢	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	٨
				٢	طرق التسجيل الميداني	٩
				٢	فريق البعثة الاثرية	١٠
	تقرير			٢	الاسعافات الاولية وطرق الرفع الامن	١١
				٢	النشر الاثري	١٢
				٢	النشر الاثري	١٣
				٢	طريقة تحليل البيانات وتحديد المعلومات	١٤
				٢	مراجعة نهائية	١٥

١٩. طرق تقييم الطلاب

النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر	درجات التقييم	توقيت التقييم المتوقع	طرق التقييم *	م.٢٠
--------------------------------------	---------------	-----------------------	---------------	------

		(رقم الأسبوع الدراسي)		
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الاسبوع السابع	٢٠	٢٠٪
٢	(أعمال سنة)		٢٠	٢٠٪
٣	امتحان نهائي تحريري	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٦٠٪

٢١. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرة المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
<ul style="list-style-type: none"> - حجازي، ثروت محمد. الأسس العلمية لعلاج وصيانة المكتشفات الأثرية في مواقع الحفائر. نحو وعي حضاري معاصر، سلسلة الثقافة الأثرية والتاريخية، مشروع المائة كتاب (٤٧)، ٢٠٠٥م. - الذيب، سليمان بن عبد الرحمن. ددن عاصمة مملكتي دادان ولحيان التقرير الأولي للموسم الثامن ٢٠١١م. دراسات آثاره ميدانية (٢) سلسلة علمية محكمة تصدرها الجمعية السعودية للدراسات الأثرية. الرياض. ١٤٣٤هـ. - روجرز، برادلي أ.، دليل ترميم الآثار للأثاريين، المرشد للمواد غير السامة والحد الأدنى من التدخل لتثبيت المقتنيات الأثرية. ترجمة عبد الناصر بن عبد الرحمن الزهراني. جامعة الملك سعود، النشر العلمي والمطابع. ١٤٣٣هـ. صالح محسن محمد. فك وحفظ مباني الطوب الطيني: دراسة حالة بحفائر كلية الآثار - جامعة القاهرة - بمنطقة سقارة الأثرية. ادوماتو، العدد الثاني والعشرون، شعبان ١٤٣١هـ. يوليو ٢٠١٠م، ص ٢٩-٤٤. 	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
	المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	

	المستلزمات	التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة		اسم وتوقيع منسق المقرر د.حمدي محمد
---	--	--

توصيف مقرر دراسي

(علاج و صيانة الأخشاب الإنشائية)

٢٢. معلومات أساسية

علاج و صيانة الأخشاب الإنشائية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤١٦				كود (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم العلمي المشارك في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٢	-	١	٢	
اختياري				نوع المقرر
المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الأثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
أ.د. نسرين الحديدي				اسم منسق المقرر
١٧-١٢-٢٥ م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم الترميم المعماري				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

٢٣. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً علي بإنهاء دراسة المقرر يجب أن يكون الطالب قادراً علي أن يلم بأهم الأخشاب المستخدمة في التراكيب الخشبية و الأخشاب الإنشائية في المباني الأثرية ويلم بمعرفة الخواص الفيزيائية و الميكانيكية للخشب و يجيد التعرف على أهم طرق الفحص و تفسير نتائج الفحص و التحليل و يجيد وصف أنواع التراكيب الخشبية بالمباني الأثرية. و مؤهل (ضمن قريق) لاستنتاج أهم مظاهر التلف الأخشاب الإنشائية تبعاً لوظيفتها و يجيد توظيف طرق العلاج و الصيانة للتراكيب الخشبية و الأخشاب الإنشائية

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
أ١-يفهم خواص مادة الخشب الفيزيائية والميكانيكية.		بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
أ٢-يستوعب أهم التراكيب الخشبية بالمباني الأثرية.		١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	
أ٣-يلم بأهم أنواع الأخشاب المستخدمة في العناصر الإنشائية بالمباني الأثرية.		٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
أ٤-يستوعب عوامل التلف التي تتعرض لها الأخشاب الإنشائية بالمباني الأثرية.		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
أ٥-يستوعب أهم طرق علاج التراكيب الخشبية والأخشاب الإنشائية.		٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
	ج-المعلومات والمفاهيم:	٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	أ - المعرفة والفهم:
		٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
<p>ب ١ - يدرس يحلل الأخشاب المستخدمة في التراكيب الإنشائية.</p> <p>ب ٢-يدرس ويقارن بين طرق العلاج أو الاستبدال للتراكيب الخشبية تبعاً لحالتها من التلف وتبعاً لوظيفتها وأهميتها.</p> <p>ب ٣-يعد دراسة لتطبيق طرق العلاج المختلفة مع محاولة تحسينها.</p>	ب	<p>بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس- الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب ٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب ٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	ب - <u>المهارات</u> <u>الذهنية:</u>

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
ج ١- يمكن من دراسة عوامل التلف التي تتعرض لها الأخشاب الإنشائية تبعاً لمظاهر التلف بها. ج ٢- يطبق وسائل الفحص والتحليل المناسبة ج ٣- يمكن من المشاركة في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لعلاج مناسبة لكل حالة على حدة من التراكيب الخشبية تبعاً لحالتها.	ج	بانهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية . ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة. ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم . ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه. ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة. ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية . ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ . ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة	ج - مهارات مهنية وعملية:

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن: ١-يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة و يقيم الحلول ويساهم في اتخاذ القرارات بالنسبة للتراكيب الخشبية في المباني الأثرية. ٢-يكتسب وينمي الطالب العمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق	د	بانهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١د يستخدم الحاسب الآلى و الوسائط التكنولوجية الحديثة ٢د يعمل فى مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق. ٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة . ٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل. ٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة. ٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتى و التعامل مع ضغوط العمل . ٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر	- مهارات عامة :

٢٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية و شرح باستخدام وسائل العرض المتوفرة data show
٢. ورشة عمل مصغرة (لمدة ربع ساعة) أثناء المحاضرة النظرية.
٣. زيارات ميدانية

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي /ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
		٢	٢	٤	أهم أنواع الأخشاب التي استخدمت في الأخشاب الإنشائية واستخداماتها	١
		٢	٢	٤	أهم عوامل التلف التي تتعرض لها الأخشاب الإنشائية داخل المنشأة	٢
		٢	٢	٤	طرق فحص وتحليل العناصر الخشبية في المنشآت	٣
		٢	٢	٤	طرق تفسير نتائج الفحص والتحليل لتحديد مدى التلف	٤
		٢	٢	٤	طرق قطع و تجهيز البراطيم الخشبية المستخدمة في الأخشاب الإنشائية	٥
		٢	٢	٤	أسباب انهيار أو ضعف الأخشاب الإنشائية تبعاً لوظيفتها في المباني.	٦
		٢	٢	٤	استخدام التعاشيق الخشبية الحديثة وسيقان الFRP	٧
		٢	٢	٤	امتحان منتصف الفصل الدراسي	٨
		٢	٢	٤	استخدامات راتنجات الترموسيتنج في علاج الأخشاب الإنشائية في المباني الأثرية.	٩
		٢	٢	٤	علاج للأخشاب الإنشائية بالشرائح المعدنية	١٠
		٢	٢	٤	كيفية وضع خطة العلاج المناسبة تبعاً لحالة الأخشاب الإنشائية.	١١
	بحث نظري	٢	٢	٤	دراسة حالة	١٢
		٢	٢	٤	امتحان عملي	١٣
		٢	٢	٤	امتحان عملي	١٤

		٢	٢	٤	مراجعة نهائية	١٥
--	--	---	---	---	---------------	----

٢٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الاسبوع السابع	١٠	١٠ %
٢	(أعمال سنة)	طوال الترم	١٥	١٥ %
٣	امتحان عملي	ال ١٣ - ١٤	١٥	١٥ %
٤	امتحان نهائي تحريري	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٦٠ %

٢٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	ترميم وصيانة التراكيب الخشبية في المباني الأثرية
المراجع الأخرى	١- السيد عزت قنديل ، عطا الله أحمد أبو حسن " تقنية الأخشاب "، جامعة الملك سعود، الرياض ، ١٩٨٧ 2- El Hadidi, N.M.N.; "The Cheops Boat – 50 Years Later", in Conservation of Historic Wooden Structures (vol 1), Alter Ego Ing Arch S.r.L., Florence, Italy; 452-457; 2005 3- Larsen, K. E. and Marstein, N., Conservation of historic timber structures, Butterworth-Heinemann, 2000. 3- Ridout., B., "Timber decay in buildings: The conservation approach to treatment ", E& FN Spon, London and New York, 2000.

مصادر التعلم
(الكتب والمراجع
العلمية وغيرها) *

<p>4- Proceedings of the second international conference of the European society for wood mechanics.</p> <p>Handbook 2-Design of Timber "5- Kuklik, P., Structures According to EC5, Leonardo da Vinci Pilot Project, contract no. CZ/06/B/F/PP/168007. Educational Materials for Designing and Testing of , 2008. "Timber Structures-TEMTIS</p>		
<p>1- Graham, T. (2003-2004): Resin in bonded timber repair and the preservation of historic timber surfaces, Master degree, Bath University, Department of Architecture and Civil engineering. 1-33.</p> <p>2- Mettem, C.J & Davis, G. (1996): Resin bonded repair systems for structural timber [part1] in Construction Repair; March/April .1996; 23-28.</p> <p>3- Mettem, C.J & Davis, G.(1996): Resin bonded repair systems for structural timber [part2] in Construction Repair; May/June .1996; 43-47.</p> <p>4- Maurin, E& Surleau, J. (2005): "Local reinforcement of the Structural using Resin-Based Methods in Conservation of historical wooden structures, Volume 2; 323-327.</p> <p>Hamed, S., "Investigation of deterioration in archaeological wood used in architectural elements: Microscopic study", <i>Microscopy: advances in scientific research and education</i>" Microscopy Book Series – 2014 Edition, Formatex, Spain.</p>	<p>المصادر الإلكترونية (لابد من إضافة الروابط)</p>	
	<p>المنصة التعليمية (لابد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكّر)</p>	
	<p>الأجهزة</p>	
	<p>المستلزمات</p>	
	<p>البرامج الإلكترونية</p>	
<p>معمل الاخشاب بقسم الترميم</p>	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *</p>
	<p>المعامل الافتراضية</p>	

	أخرى (تذكر)	
--	-------------	--

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة		اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د. نسرین الحديدی، د. علا یونس
---	--	--

توصيف مقرر دراسي (الصيانة الوقائية للمباني الأثرية)

٢٧. معلومات أساسية

الصيانة الوقائية للمباني الأثرية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤١٧				كود (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم العلمي المشارك في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٣	-	٢	٢	
اختياري				نوع المقرر
المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الأثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
ا.م. د/ عمر آدم				اسم منسق المقرر
١٧-١٢-٢٥ م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم الترميم المعماري				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/ الجهة المختصة/....)

عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا علي فهم ووصف عمليات الصيانة الوقائية للمباني الأثرية و دراسة معطيات الصيانة الوقائية للمباني الأثرية و التعرف علي اساليب الصيانة الوقائية للمباني الأثرية و تحديد انواع الصيانة الوقائية للمباني الأثرية و شرح تقنيات الصيانة الوقائية للمباني الأثرية و القدرة علي فهم وتفسير عمليات الصيانة الوقائية للمباني الأثرية.

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
١- يحدد استخدامات الصيانة الوقائية للمباني الأثرية		١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	
٢- يتعرف علي طرق الصيانة الوقائية للمباني الأثرية		٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
٣- يعدد اهم مظاهر وعوامل تلف المباني الأثرية		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
٤- يكتسب مهارة تشخيص حالة المباني الأثرية		٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
٥- يشرح تقنيات الصيانة الوقائية للمباني الأثرية		٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	أ - المعرفة والفهم:
	ح- المعلومات والمفاهيم:	٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقدير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن: ١- يقارن بين عمليات الترميم التداخلي والصيانة الوقائية ٢- يقيم الحالة الفعلية للمباني الاثرية ٣- يصف مظاهر تلف العناصر الزخرفية والمعمارية ٤- يستنتج طرق الصيانة الوقائية المناسبة	ب	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس- الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر. ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويتفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله. ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية. ب ٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية. ب ٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.	ب - المهارات الذهنية :

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .	
		ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.	
		ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .	
		ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.	
		ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.	
		ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .	
		ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة	
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا على أن:			
١- ينفذ طرق الصيانة الوقائية للمباني الأثرية	ج		ج - مهارات مهنية وعملية:
٢- يحلل حالة المبنى الاثري			
٣- يطبق طرق الترميم والصيانة للعناصر الزخرفية والمعمارية			

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن: ١- يستخدم الطرق العلمية الحديثة للصيانة الوقائية للمباني الاثرية ٢- يتواصل مع مدارس الترميم الدولية في نفس المجال	د	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١د يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة ٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق. ٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة . ٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل. ٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة. ٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل . ٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر	- مهارات عامة :

٢٩. طرق التعليم والتعلم

- ١- المحاضرة النظرية والشرح بالوسائل الايضاحية مثل ال Datashow
- ٢- ورشة عمل مصغرة لمدة ربع ساعة اثناء المحاضرة النظرية يطبق فيها نظام العصف الذهني
- ٣- التطبيق العملي

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي /ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
		٢	٢	٣	تعريف عناصر المباني الاترية	١
		٢	٢	٣	تعريف الصيانة الوقائية	٢
		٢	٢	٣	مراحل الصيانة الوقائية	٣
		٢	٢	٣	تقنيات الصيانة الوقائية	٤
		٢	٢	٣	قانون SWOT	٥
		٢	٢	٣	تحليل البيانات	٦
		٢	٢	٣	تقييم الحالة	٧
		٢	٢	٣	امتحان منتصف الفصل الدراسي	٨
		٢	٢	٣	تحديد الاولويات	٩
		٢	٢	٣	الصيانة والترميم	١٠
		٢	٢	٣	التكنولوجيا والصيانة الوقائية	١١
	بحث نظري	٢	٢	٣	حالات تطبيقية	١٢
		٢	٢	٣	امتحان عملي	١٣
		٢	٢	٣	امتحان عملي	١٤
		٢	٢	٣	مراجعة نهائية	١٥

٣٠. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع	درجات التقييم	النسبة المئوية
---	---------------	-----------------------	---------------	----------------

من إجمالي درجة المقرر		(رقم الأسبوع الدراسي)		
١٠ %	١٠	الاسبوع السابع	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	١
١٥ %	١٥	طوال الترم	(أعمال سنة)	٢
١٥ %	١٥	ال ١٣ - ١٤	امتحان عملي	٣
٦٠ %	٦٠	الاسبوع السادس عشر	امتحان نهائي تحريري	٤

٣١. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مذكرة المقرر	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	
<p>- شاكر هادي ، الفن المعماري والهندسة التشكيلية العامة في المساجد الإسلامية والمرافد المقدسة ، بغداد ١٩٧٧ م .</p> <p>- حماية الآثار والأعمال الفنية ، أبحاث الندوة العلمية الثانية ضمن الخطة الأمنية الوقائية العربية الثانية ، صنعاء من ٤-٦ أكتوبر، ١٩٨٨ ، دار النشر بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض ، ١٩٩١ .</p> <p>- Bitelli , L.M. , Archeologia recupero e conservazione , Istituto per I beni artistici , culturalie naturali della regione emilia – romagna , 1991.</p> <p>- Lehmann, J. Damage By Accumulation of Soluble Salts in Stonework. New York Conference on Conservation of Stone and Wooden Objects, 2nd Ed., Vol. I, 1971, pp: 35-45</p> <p>- Kumar, R. & Kumar, A. V. Biodeterioration of Stone in Tropical Environments, An Overview. Research in</p>	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *

Conservation, The Getty Conservation Institute. 1999, (PP. 12-25).		
<ul style="list-style-type: none"> - Mohsen M. Saleh, Honeycomb Weathering of Sandstone Outcrops at Al-Hijr (Mada'in Salih), Saudi Arabia, Egyptian Journal of Archaeological and Restoration Studies "EJARS" Volume 3, Issue 2, December – 2013, P. 85 – 93. - Scherer, G. W. 2004, Stress From Crystallization of Salt. In Cement & Concrete Research 34. (PP. 1613-1624). 	<p>المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)</p>	
	<p>المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	
	<p>الأجهزة</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساندة للتعليم والتعلم *</p>
	<p>المستلزمات</p>	
	<p>البرامج الالكترونية</p>	
	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	
	<p>المعامل الافتراضية</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	

<p>اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة</p>		<p>اسم وتوقيع منسق المقرر ا.م. د/ عمر آدم</p>
--	--	---

توصيف مقرر دراسي

(ترميم وصيانة الفسيفساء فى المباني الأثرية)

٣٢ . معلومات أساسية

ترميم وصيانة الفسيفساء فى المباني الأثرية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤١٨				كود (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم العلمي المشارك في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٣	-	٢	٢	
اختياري				نوع المقرر
المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الأثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
أ.د/ سارة نايل				اسم منسق المقرر
١٧-١٢-٢٥ م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم الترميم المعماري				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم /الأقسام/الجهة المختصة/....)

٣٣ . الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على معرفة الطالب انواع الفسيفساء فى المباني الأثرية وعرفه الطالب المشاكل التى تتعرض لها الفسيفساء فى المباني الأثرية وترميم لوحات الفسيفساء

ومعرفة احدث الطرق فى علاج وصيانة ونزع الفسيفساء .

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	
		٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
		٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
		٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	أ - المعرفة والفهم:
		٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا على:			
١/ كيفية التعرف واستخدام الخامات القديمة في تنفيذ الفسيفساء			
٢/ كيفية التعرف على طرق التسجيل والفحص في الموقع للفسيفساء	خ- المعلومات والمفاهيم:		
٣/ التعرف على عوامل و مظاهر تلف الفسيفساء			
٤/ تحديد ومعرفة أهمية الحفاظ على الفسيفساء			
٥/ التعرف على طرق العلاج والصيانة للفسيفساء			

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
<p>عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على:</p> <p>ب/١ التمييز بين الأنواع المختلفة للفسيفاء</p> <p>ب/٢ كيفية عمل نموذج تطبيقي</p> <p>ب/٣ تفسير ميكانيكات تلف الفسيفاء</p> <p>ب/٤ وضع استراتيجية للعلاج طبقاً للحالة</p>	ب	<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس- الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	ب - المهارات الذهنية:

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادرا على: ج / ١ تطبيق الطرق العلمية في فحص وتحليل الفسيفساء ج / ٢ تطبيق طرق العلاج الحديثة ج / ٣ وضع خطط سريعة ومدروسة لمواجهة حالات الكوارث و الطوارئ القصوى.	ج	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية . ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة. ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم . ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه. ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة. ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية . ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ . ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة	ج - مهارات مهنية وعملية:

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
عند الانتهاء من دراسة هذا المقرر يكون الطالب قادراً على: د/ ١ التعرف على طرق تصنيف وتوصيف الفسيفساء د/ ٢ وضع وتنفيذ خطة علاج وصيانة تتناسب وحالة الفسيفساء د/ ٣ القدرة على العمل الجماعي ووضع خطة لكيفية تحديد منهجية العلاج والصيانة	د	بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن: ١د يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة . ٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق. ٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة . ٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل. ٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة. ٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل . ٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر	- مهارات عامة :

٣٤. طرق التعليم والتعلم

١. المحاضرة النظرية و شرح باستخدام وسائل العرض المتوفرة data show
٢. تنفيذ بعض النماذج مع التطبيق العملي
- ٣-الزيارات الميدانية

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي /ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
		٢	٢	٣	تعريف فن الفسيفساء وتطورها	١
		٢	٢	٣	دراسة التركيب البنائي فى الفسيفساء	٢
		٢	٢	٣	دراسة تقنية تنفيذ الفسيفساء الأرضية والجدارية فى المباني الأثرية	٣
		٢	٢	٣	دراسة فسيفساء اللوحات - الأرضيات - المحاريب	٤
		٢	٢	٣	دراسة عوامل التلف الداخلية والخارجية المؤثرة فى الفسيفساء فى المباني الأثرية	٥
		٢	٢	٣	دراسة الفحوص والتحليل الخاصة بالفسيفساء الأثرية امتحان منتصف الفصل	٦
		٢	٢	٣	دراسة المواد والخامات المتفق عليها دولياً للإستخدام فى ترميم وصيانة الفسيفساء	٧
		٢	٢	٣	امتحان منتصف الفصل الدراسي	٨
		٢	٢	٣	دراسة طرق علاج وترميم الفسيفساء	٩

		٢	٢	٣	دراسة طرق نزع الفسفور وعمل حوامل بديلة	١٠
		٢	٢	٣	دراسة مدارس الاستكمال في الفسفور	١١
	بحث نظري	٢	٢	٣	دراسة طرق الصيانة الوقائية في الحفاظ على الفسفور	١٢
		٢	٢	٣	امتحان عملي	١٣
		٢	٢	٣	امتحان عملي	١٤
		٢	٢	٣	مراجعة نهائية	١٥

٣٥. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الاسبوع السابع	١٠	١٠ %
٢	(أعمال سنة)	طوال الترم	١٥	١٥ %
٣	امتحان عملي	ال ١٣ - ١٤	١٥	١٥ %
٤	امتحان نهائي تحريري	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٦٠ %

٣٦. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

لا يوجد	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)
---------	--

<ul style="list-style-type: none"> - Roby, T., Demas, M., Mosaics in situ: an overview of literature on conservation of Mosaics in situ, The Getty Conservation institute, Los Angeles, 2013. - BenAbed, A., Stories in stones conserving Mosaics of Roman Africa, The Getty Conservation institute, Los Angeles, 2006. 	المراجع الأخرى	مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *
مواقع الانترنت الخاصة بتقنيات وعوامل ومظاهر تلف الفسيفساء وطرق الترميم والعلاج والصيانة.	المصادر الالكترونية (لايد من إضافة الروابط)	
	المنصة التعليمية (لايد من إضافة الرابط)	
	أخرى (تذكر)	
	الأجهزة	
	المستلزمات	التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *
	البرامج الالكترونية	
	معامل المهارات/ المحاكيات	
	المعامل الافتراضية	
	أخرى (تذكر)	

اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة		اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د/ سارة نايل
---	--	---

توصيف مقرر دراسي (علاج وصيانة الاحجار الصناعية)

٣٧. معلومات أساسية

علاج وصيانة الاحجار الصناعية				اسم المقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
ت م ٤١٩				كود (تبعاً لما ورد باللائحة)
الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				القسم العلمي المشارك في تدريس المقرر
إجمالي	اخرى (تحدد)	عملي	نظري	عدد الساعات / النقاط المعتمدة للمقرر (تبعاً لما ورد باللائحة)
٣	-	٢	٢	
اختياري				نوع المقرر
المستوي الرابع				الفرقة الدراسية / المستوى الدراسي الذي يقدم فيه المقرر
بكالوريوس الترميم المعماري والحفاظ على المباني والمواقع الأثرية				البرنامج الأكاديمي
الأثار				الكلية
جامعة القاهرة				الجامعة
أ.د. هالة عفيفي				اسم منسق المقرر
١٧-١٢-٢٥ م				تاريخ اعتماد توصيف المقرر
مجلس القسم الترميم المعماري				جهة اعتماد توصيف المقرر (يرفق قرار/محضر مجلس القسم/الأقسام/الجهة المختصة/....)

٣٨. الوصف العام للمقرر Course overview (ملخص موجز للمحتوى العلمي)

الحصول على خريج قادر على معرفة تقنيات وخامات تنفيذ الاحجار الصناعية والقدرة على تنفيذ اجراءات الترميم تبعا لحالة الحفظ التي عليها حالة الاحجار الصناعية الاثرية وهي تنظيف استكمال ومعالجة الشروخ.

نواتج التعلم للمقرر

اتساق نواتج التعلم للمقرر مع مخرجات البرنامج (المعايير المتبناة)

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		بانتهاج البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		١أ يعرف أصول نشأة وتطور علم ترميم وصيانة الآثار وتطبيقاته التكنولوجية الحديثة.	
		٢أ يفهم عدد من فروع العلوم الأساسية (مثل: الفيزياء والرياضيات والجيولوجيا... الخ) والتي تخدم أعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية؛ و تحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة وتقنيات و مواد البناء المتنوعة.	
		٣أ يلم ببعض العلوم الهندسية ذات العلاقة ومصطلحاتها المختصة بأعمال الترميم المعماري والإنشائي للمباني الأثرية (مثل التحليل الإنشائي والتصميم المعماري وميكانيكا التربة والأساسات... الخ).	
١أ-يعرف الطالب ماهية ومكونات الحجر الصناعي		٤أ يجيد الطالب إجراء الفحوص والتحليل والاختبارات لتحديد مكونات وخواص المواد الأثرية المختلفة ومواد البناء المتنوعة وغيرها من الدراسات وأعمال التقييم لحالة المبنى الأثري ودراسات محيطه .	
٢أ-يتعرف على الصفات المميزة للاحجار الصناعية ومقارنتها بالاحجار الطبيعية		٥أ يعرف مبادئ العلوم الأثرية والتاريخية المختلفة ، بالإضافة للعلوم المساعدة كاللغة والحاسب الآلي وغيرها والتي تدعم دراسات وعلوم الترميم المعماري .	أ - المعرفة والفهم:
٣أ-يحدد أهم خصائص الخلطات المختلفة من الاحجار الصناعية والاستفادة من ذلك في عمليات الترميم		٦أ يستوعب الوسائل المختلفة لتسجيل وتوثيق المبنى الأثري وعناصره المختلفة بما فيها من مشكلات ومظاهر تلف، من خلال تقنيات الرفع المساحي والرسم الهندسي مع استخدام تقنيات التصوير الفوتوغرافي وغيرها من التقنيات الأخرى التي يمكن توفرها في العمل.	
٤أ-يتفهم وضع خطة علاج ملائمة لان الاحجار الصناعية من التركيبات والخلائط متعددة التركيب والتي تتطلب خطة علاج تلائم التركيب المعقد .		٧أ يظهر عوامل وميكانيكيات ومظاهر تلف مواد البناء الأثرية ، وتقرير الوضع الراهن لها ، لتحديد أنسب الطرق والوسائل لترميمها وصيانتها.	
		٨أ يفهم أهم الأسس و القوانين المنظمة والمنهجيات المتبعة لإدارة مشروعات الصيانة والترميم وإعادة التأهيل.	
		٩أ يعرف أهم الطرق الحديثة لعرض ونقل وتداول وتخزين المقتنيات الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		١٠أ يفهم مناهج البحث العلمي وأدواته وأساليب القياس في مجال التخصص.	
		١١أ يلم بأخلاقيات البحث العلمي والممارسات المهنية في مجال التخصص.	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		<p>١٢أ يدرك أهم الأسس للابتكار والإبداع في إستحداث وتطوير مواد وتقنيات الترميم للمباني و إدارة المواقع الأثرية .</p> <p>١٣أ يبين كافة الأطر القانونية والأخلاقية المنظمة لأي أعمال تتم في مجال ترميم وصيانة المباني والمواقع الأثرية .</p>	

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصنوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
<p>بانتهاؤ دراسة المقرر يجب ان يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب ١- يقارن بين أنواع مختلفة من الاحجار الصناعية</p> <p>ب ٢- يناقش طرق وتقنيات تنفيذ الاحجار الصناعية</p> <p>ب ٣- يستدل على مهارة علاج المشكلات اثناء تنفيذ القوالب لصب الاحجار الصناعية .</p> <p>ب ٤- يدرك التطبيقات التكنولوجية القديمة والخامات المستخدمة في صناعتها حتى يمكن صيانتها فيما بعد.</p>	ب	<p>بانتهاؤ البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>ب ١ يصنف أنواع مواد البناء المختلفة من خلال الفحص الظاهري (الفحص البصري- الخدش- الملمس- الخ)، وما يكتسبه من خبرات شخصية وطرق الفحص والتحليل المختلفة والمتطورة باستخدام التقنيات العلمية والأجهزة الحديثة لتقييم حالة الأثر.</p> <p>ب ٢ يميز المبنى الأثري بعناصره المختلفة ويحدد قيمه، ويفهم محيطه وبيئته، كما يستطيع القيام بأعمال التحليل الإنشائي لتشخيص المشكلات، وتقييم السلامة والكفاءة الإنشائية لها، وتنفيذ كافة الدراسات المعمارية التحليلية للمبنى ومحيطه للإرتقاء به وتأهيله.</p> <p>ب ٣ يقارن بين أنواع وطرز المباني الأثرية وعناصرها المعمارية والإنشائية ، ويحدد تاريخها وأهم ملامحها وخصائصها ، وكذلك الحال مع المدن والمناطق التاريخية ومواقع الحفائر والتنقيب الأثرية.</p> <p>ب ٤ يحلل الخواص المختلفة لمواد البناء المتنوعة بالمباني الأثرية، وأهم الظواهر والمؤثرات البيئية المحيطة بالمواقع التراثية والتاريخية.</p> <p>ب ٥ يفسر التأثيرات البيئية والعمرانية للمنطقة والبيئة المحيطة بالأثر، وجميع مراحل وأعمال تصميم مشروع الترميم المعماري المتكامل للمبنى الأثري ومحيطه، وإعداد كافة الدراسات والمواصفات المطلوبة.</p>	ب - <u>المهارات</u> <u>الذهنية</u> :

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادرا على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعا للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
		بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:	
		ج ١ يطبق طرق الفحص و التحليل الملائمة لتشخيص مظاهر تلف مواد البناء الأثرية .	
		ج ٢ يجيد استخدام التكنولوجيا لمحاكاة المباني الأثرية ، وتحليل الحسابات الإنشائية المختلفة للمبنى الأثري وتوظيفها في تقييم السلامة والكفاءة الإنشائية للمبنى وكذلك تنفيذ أعمال الترميم الإنشائي المطلوبة.	
		ج ٣ يشارك في إعداد وتطبيق دراسات الجدوي وأساليب التنفيذ لمشروعات الترميم .	
		ج ٤ يحلل محيط المبنى الأثري ومعطياته، للارتقاء والتأهيل وإعادة التوظيف للمبنى ومحيطه.	
	ج	ج ٥ ينفذ أعمال التسجيل والتوثيق المختلفة للمبنى الأثري وعناصره وأجزائه المختلفة (أعمال الرفع المساحي- الرسم الهندسي- التصوير الفوتوغرافي والفيديو- الوصف الكتابي -...الخ)، باستخدام التقنيات المختلفة (التقليدية والحديثة) بمهارة وإتقان ودقة.	ج - مهارات مهنية وعملية:
		ج ٦ يجيد استخدام الطرق الحديثة لنقل وتخزين وعرض المقتنيات الأثرية الموجودة بالمباني والمواقع الأثرية .	
		ج ٧ يطبق طرق الوقاية من المخاطر المتوقعة في بيئة العمل ، من خلال إجراء أعمال الصلب والتأمين للمباني و استخدام الطرق الوقائية عند تطبيق مواد الترميم وكذلك الاستعانة بالجهات المعنية في حالات الطوارئ .	
		ج ٨ يحدد الأولويات اللازمة لأعمال الترميم والصيانة للمبنى الأثري وأعمال الارتقاء بمحيطه وإعداد المستندات واللوحات التصميمية المختلفة لهذه الأعمال، مع الإشراف على تنفيذها ومتابعتها المستمرة	
ج ١-يطبق انواع مختلفة من الحجر الصناعي بالصب في القوالب			
ج ٢-يوظف التكنولوجيا الحديثة لتحليل التقنيات المستخدمة قديما في تنفيذ وانتاج بعض الاعمال الاثرية			
ج ٣ تنفيذ الاجراءات العلاجية بما يلائم حالة الحفظ التي عليها الاحجار الصناعية			

نواتج التعلم للمقرر عند الانتهاء من المقرر سيكون الطالب قادراً على:		مخرجات البرنامج / المعايير الأكاديمية المتبناة (التي يحققها المقرر تبعاً للمصفوفة في توصيف البرنامج)	
النص	الكود	النص	الكود
<p>١د-يستخدم تقنيات الاستنساخ في إنتاج نماذج من الاحجار الصناعية .</p> <p>٢د-يتواصل مع المتخصصين للوصول لتحليل دقيق لتقنيات تنفيذ الاعمال الاثرية</p> <p>٣د-يقدر على العمل بكفاءة في فريق.</p>	د	<p>بانتهاء البرنامج يكون الطالب قادراً على أن:</p> <p>١د يستخدم الحاسب الآلي و الوسائط التكنولوجية الحديثة .</p> <p>٢د يعمل في مجموعات عمل والمشاركة ضمن الفريق.</p> <p>٣د يتواصل بفاعلية مع الآخرين بصورة مكتوبة وشفاهة .</p> <p>٤د يلم بلغة أجنبية واحدة على الأقل.</p> <p>٥د يحدد المشاكل بطرق علمية مبتكرة لإتخاذ القرارات المناسبة.</p> <p>٦د يكتسب القدرة على التعلم و التقييم الذاتي و التعامل مع ضغوط العمل .</p> <p>٧د ينمي مهارات الاتصال والتطوير والتحديث والابتكار والتعلم المستمر</p>	- مهارات عامة :

٣٩. طرق التعليم والتعلم

١. النقاش الحر في الموضوع
٢. عروض على برنامج power point
٣. فيديوهات أحيانا تكليف الطلبة للبحث في نقاط معينة
٤٠. التطبيق العملي على نماذج معملية في المعمل .
٤١. التكليف بعمل أبحاث في موضوعات من المنهج

الجدول الدراسي للمقرر

عدد ساعات التعلم المتوقعة				إجمالي عدد الساعات الأسبوعية	المحتوى العلمي للمقرر (موضوعات المقرر)	رقم الاسبوع الدراسي
أخرى (تحدد)	تعلم ذاتي (مهام/ تكليفات/ مشاريع/ ...)	تدريب (عملي/إكلينيكي /ي/)	تدريس نظري (محاضرات/ مجموعات مناقشة/)			
		٢	٢	٣	ماهية الاحجار الصناعية تاريخيا - مصطلحاته ومكوناته	١
		٢	٢	٣	الفرق بين الحجر الطبيعي والصناعي ومميزات وعيوب كلاهما	٢
		٢	٢	٣	تكنيك التنفيذ للأحجار الصناعية	٣
		٢	٢	٣	تكنيك التنفيذ للأحجار الصناعية	٤
		٢	٢	٣	مظاهر وعوامل تلف الاحجار الصناعية	٥
		٢	٢	٣	توثيق وتسجيل الاحجار الصناعية	٦
		٢	٢	٣	الفحوص والتحليل للأحجار الصناعية	٧
		٢	٢	٣	امتحان منتصف الفصل الدراسي	٨
		٢	٢	٣	التنظيف	٩
		٢	٢	٣	الاستكمال	١٠

		٢	٢	٣	علاج الشروخ	١١
	بحث نظري	٢	٢	٣	الصيانة الوقائية	١٢
		٢	٢	٣	امتحان عملي	١٣
		٢	٢	٣	امتحان عملي	١٤
		٢	٢	٣	مراجعة نهائية	١٥

٤٢. طرق تقييم الطلاب

م	طرق التقييم *	توقيت التقييم المتوقع (رقم الأسبوع الدراسي)	درجات التقييم	النسبة المئوية من إجمالي درجة المقرر
١	امتحان منتصف الفصل الدراسي الأول	الاسبوع السابع	١٠	١٠ %
٢	(أعمال سنة)	طوال الترم	١٥	١٥ %
٣	امتحان عملي	ال ١٣ - ١٤	١٥	١٥ %
٤	امتحان نهائي تحريري	الاسبوع السادس عشر	٦٠	٦٠ %

٤٣. مصادر التعلم والتسهيلات الداعمة

مصادر التعلم (الكتب والمراجع العلمية وغيرها) *	المرجع الأساسي للمقرر (لابد من كتابة البيانات كاملة وفقا لطريقة توثيق علمي)	محاضرات تعطى عند نهاية المحاضرة
	المراجع الأخرى	Ashurst , J.,Ashurst ,N. , " Practical Building Conservation ,Mortars ,Plasters and Renders ", Gower Technical Press ,England , 1988.

<p>Lee ,U., Larsen, S., "Conservation of Plaster Work" Revised Edition , published by Historic Scotland , Edinburgh ,2002.,</p> <p>- vadstrup,s., "Conservation of plaster architecture on facades - working techniques and repair methods" Centre for Building Preservation RAADVAD, Denmark,2008.</p> <p>Teachers for Sculpture Handbook Nature in Art's- Written & compiled by Jackie Garner & Jackie Vercoe .Supported by SWMLAC and the DfES</p>		
	<p>المصادر الالكترونية (لا بد من إضافة الروابط)</p>	
	<p>المنصة التعليمية (لا بد من إضافة الرابط)</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	
	<p>الأجهزة</p>	
	<p>المستلزمات</p>	<p>التجهيزات التعليمية المساعدة للتعليم والتعلم *</p>
	<p>البرامج الالكترونية</p>	
	<p>معامل المهارات/ المحاكيات</p>	
	<p>المعامل الافتراضية</p>	
	<p>أخرى (تذكر)</p>	

<p>اسم وتوقيع منسق البرنامج أ.د سيد محمد حميدة</p>		<p>اسم وتوقيع منسق المقرر أ.د. هالة عفيفي</p>
--	--	---